

HANTVERKSKONSUMTION

Köper du ibland hantverk/slöjd/konsthantverk? Har du någon gång beställt ett specialdesignat föremål? Eller tillverkar du egna saker? Har du funderat över varför du väljer handgjorda ting eller individuellt utformade designprodukter? I forskningsprojektet *Design, craft, culture*, som bedrivs på Textilhögskolan vid Högskolan i Borås, är vi intresserade av hantverkskonsumtion.

Se frågorna som en hjälp för tanken. Du kan skriva helt fritt och du kan välja att svara på alla eller bara på några av frågorna.

Mejla ditt svar till:

eva.knuts@hb.se eller viveka.berggren_torell@hb.se.

De adresserna kan du även använda om du har några frågor.

Väljer du att skicka brev så är adressen:

Viveka Berggren Torell

Textilhögskolan

501 90 Borås

Berätta lite om dig själv. Ålder, kön, var du bor, utbildning, yrke, hobbies... Ja sådant som kan ha relevans i relation till hantverk.

Har du någon gång köpt hantverk/slöjd/ konsthantverk? Vad i så fall? Varför valde du produkten/produkterna?

Var köper du/kan du tänka dig att köpa hantverk? Internet, mässor, butiker, direkt från hantverkaren, öppna ateljéer, auktioner, genom vänner eller annat. Brukar du söka upp affärer med hantverk? Vilka i så fall? Varför? Hur skulle den perfekta hantverksbutiken vara?

Har du någon handgjord sak hemma som du tycker mycket om. Kan du beskriva den? Färg, form, historia, hur den känns eller annat. Är det en prydnadssak eller ett bruksföremål som du använder? I så fall när använder du den?

Vilka av följande påståenden håller du med om:

- Hantverk är en unik gåva
 - Jag har inte tillräckligt mycket kunskap för att investera i hantverk
 - Jag uppskattar den skicklighet som krävs för att göra föremålet
 - Jag har redan tillräckligt med saker hemma
 - Jag vill understödja hantverk
 - Jag tycker om att ha saker som ingen annan har
 - Att köpa hantverk är en reaktion mot massproduktion
 - Hantverk är för dyrt
- Lägg gärna till ett egna påståenden!

Om du köpt hantverk till någon i gåva, vad har du då utgått från när du valde föremålet?

Vad kan avhålla dig ifrån att köpa hantverk? Priset? Att du sällan hittar något du tycker om? Att du har ett motstånd mot att shoppa över huvudtaget? Att du inte kan tillräckligt om hantverk för att avgöra kvaliteten? Du gör det bättre själv? Eller annat?

Har du någon gång beställt något, från en hantverkare eller designer, som utförts enligt dina anvisningar? Om inte, skulle du kunna tänka dig att göra det? Vilken typ av föremål skulle det i så fall kunna handla om? Vad skulle avhålla dig?

Håller du själv på med något hantverk? Vad i så fall?

Vad uppfattar du att de olika begreppen hantverk/slöjd/ konsthantverk står för?

Tack för din medverkan!