



79 a.

Denna bok tillhör

Värnpliktig Nr 271 Nilsson.

Andra Skvadronen.

Ystad.

LKJS dec. 17 He 204:1-  
1 Rullen går.

Fiskergammans lott är svar rullen går  
rullen går

Ingenstans hon hålla för  
rullen går rullen går

Vill hon ej i hallen byra

För i portarna hon styra

rullen går rullen går

här ska ni få se hur rullen går

För sto vi på stadens torg

rullen går rullen går

Fiskarkäring med sin bö och korg

rullen går rullen går

Käring invid käring sto vi

Bra betalt för fisken to vi

rullen går rullen går

här ska ni se hur rullen går

Ku vi måste rulla kring  
rullen går rullen går  
För att förtjäna någonting  
rullen går rullen går  
Ej på gatan hålla tör en  
Då tar fan båd oss och bören  
rullen går rullen går  
här ska ni se hur rullan går

Här finns spättor torsk och sill  
rullen går rullen går  
Är det när som köpa vill  
rullen går rullen går  
Så kom med i porten bara  
Så ska ni få se min vara  
rullen går rullen går  
här ska ni se hur rullan går

Fisken min den togs i natt  
rullen går rullen går  
Älen den är fet och glatt

rullen går rullen går  
Varsägo och känn på fisken  
Jag är inte rädd för risken  
rullen går rullen går  
här ska ni se hur rullan går.  
Skrevet den 11 april i Ystads  
Dragonkasern.

## 2 Mordet i Ystad

En soogelig visa jag kväder  
om rusets förbannelse här  
hur makten den onda framträder  
för den som har svära begär

I Ystad det dramat utspelats  
som här jag berättar för er  
där mannen sin älskade maka  
i hastighet dödschottet ger

Från Malmö han hemkom på kvällen  
och något berusad han var

Då fick han besök af sin sväger  
som snart igen avsked dock tar

Till sängs han sen tänkt sig begiva  
men ändrar sig hastigt bords  
han ropar då hasten sväddes  
jag herre väl är i mitts hus

Och vredged han tar sin revolver  
och siktar och fyrar den av  
han visste väl knappt ved han jordes  
då maken han döds skottet gav

Men när han nu ser att hon faller  
förtvilen med honom får makt  
min Anna min älskade Anna  
jag har dig om livet ju bragt

Snart folk omkring platsen sig hopar  
och någon tillkallar polis  
för mannen som skriker och ropar  
i denna förfärlige kris

### 3 På Bohuslänska kusten.

Uppå Bohusläns kust ibland skärande grä  
där ser man en grav med ett ankare på  
ej prydes den graven med kepsar och band  
dess klädsel består utav havskum och sand.

Två äldriga granar där väsete på strand  
där sig man en fiskareflicka ibland  
hon satt där så ensam med hand under kind  
och lyssnade lankfullt till susande vind.

Hon suckade även har smärtsamt det är  
att vara så skild från den vän man her kär  
o svara mig bölja på blånande hav  
var finnes min älskling säg är han i grav.

Eller har han mig svikit och tagit en ann  
min Gud denna tanken kan ej vara sann  
han svor mig ju trohet när han reste bort  
och lovade komma tillbaks innan kort.

Han sade ju även då han slöt mig i famn  
jag skriver så snart som jag kommer i land  
men icke en rad ifrån honom jag fått  
fest sedan den dagen lov är ha förgitt.

Med sorg i mitt hjerta jag ensam får gå  
mitt sällskap är vågor som skummande slår  
i skyhöga granar och mörkgräs skär  
i äro de enda som mig hälla kär.

Har tack för all vänskap i mig visat har  
ett evigt farväl utav världen jag tar  
min grav skall jag bädda i vågornas swell  
bland sjötång och näckrosor vila jag skall.

Sen löser hon sakta sitt böljande hår  
och sedan hon neder till sjöstranden går  
där viskar hon sakta sin älskades namn  
och sedan hon sjunker i vågornas famn.

En kort tid därefter sen flickan försvann  
man liket av henne i böljorna fann  
Sen fick hon sin grav invid granarnes fot  
där vilor hon trygg ifrån stormarnes hot.

Sen kom där en sjöman från brusande hav  
Läter resa ett ankar uppå hennes grav  
där lät han gravera med gyllens ord  
här vilor den vän som jag älskat på jord

Och Kalltegatts böljor som skummas och slår  
vid foten av graven från är och till är  
Men sagan om den som i graven är gömd  
av fiskarbefolkningen skall aldrig bli glömd

Skriven på Ystads kasern den 14/4  
1913

#### 4. Fångens klagan.

Skall jag sitta här inom den ödsliga borg  
med mitt särade jerta i brand

som en fågel i bur lik ett oskäligt djur  
inom reglades dövar och band

O vad tårar och sorg i den ödsliga borg  
och den långsamt bortdöende dag  
säg var finnes den borg der jag fri från allt <sup>sorg</sup>  
kan få njuta av kärleken och frid

O min älskade vän jag frågar dig än  
var den eviga kärleken bor  
säg var finnes de  
o min älskade vän jag vill ille dit hän  
för att sedan vila i ro.

Men nu kan jag ej se genom galleret blott en  
skymt utav himlen den blå  
och en stjärna som ler blickar vänligt hit ner  
med sin glans genom rutorna ner.

Uti sellen så trång där är tiden så lång  
för den bleknande ynglingens häg  
i det fua var sång  
då dess hela naturen jag såg

I det fua vi satt många dagar många nätter  
jag var lycklig vid sidan av dig  
men så kom det en dag när som finge jag var  
och du rycktes med våld ifrån mig

Uti Norköpingsstad var jag lycklig och glad  
fast jag själv var en bleknande ros  
men vi träffas igen du o ja lilla vän  
då vi trefligt skall ha om igen

Skriwen den 14/4 1913 i Ystads  
Dragonkaseren

## 5 Sjömansvalsens.

Farväl min vän! jag far ut på böljan blå  
på stormigt hav, där de höga sjöar gå  
Farväl min vän! i ditt öga tåren står  
då från dej lilla vän nu ombord jag går  
Anna min vän nu lättas skutan ankar  
stå intress i sorgens tunga tankar  
snart uppå skutan över Doggers banker  
kommer jag, hiom hej, till dig igen, lilla vän

Jag skall segla till Good Hope och rundt Kap <sup>(Horn)</sup>  
där brottsjön går hög som hus och kyrketorn  
Från dig min vän skall jag gå på stormigt hav  
där så många sjöman fått sin våta grav  
Anna min vän - - - - -

Min fästmo! Grat sej lilla vän  
inom ett år kommer jag till dig igen  
från fjärran land med en fästmogäva grann  
från din dalning you know, och din fästeman  
Anna min vän - - - - -

Snart över hav Vita Falken smäcker gär  
Till Rio, Kap, till Bombay och Singapor.  
bland palmer där snart jag sköna kvinnor ser  
men blott dig lilla vän jag min kärlek ger  
Anna min vän - - - - -

När uppå vakt jag vid ratten ensam står  
till dig min vän städs min trogna tanke går  
då tänker jag att du sjunger om din vän  
Lille vän kom igen o kom snart igen  
Anna min vän - - - - -

## 6 Dragonvisa.

En visa vill jag sjunga om skänsk-  
dragoner blå som uti Ystad vandrar  
och där få prova på. Hwad det vill  
säga att vara kronans karl. Och  
det blir man på blott några dar.

Jag reste ifrån hemmet en mörk novem-  
berkväll och då kan ni tänka jag var  
lycklig och säll. Ty på mat och på  
penningar det led man ingen nöd.  
Och på brännvin vi hade överflöd.

Men låget det gick och nedåt landet  
jag kom. Då tänkte jag för tusen  
det är nog bäst att vända om.  
När till Walmö jag kom då jag inte  
förstod. Hwad det sades ett endaste  
ord.

När till Ystad jag kom jag frågte  
efter kassern. Då sads det stackars  
djävul spill du och föismäktade där  
<sup>sjöer som sjetta jag höjpte</sup>  
da sjönk ju mitt mod. Och jag  
tänkte <sup>hå</sup> hwad mig förestod.

Kontrakten framför mig lades och jag  
skulle skriva på Om jag ville i

tre är tjäna skänshdragoner blå  
Och jag underskrev detta med en  
sju djävla kläm Och mitt mitt  
nummer jag fick som femtiofem.

Så fick jag uniform och sabel  
och karbin Och sadel och en  
kappa som var lång som själva  
hin Och sedan var man färdig  
ja till att lära sig Hur man  
detta handtera skall i krig

Ja sedan fick jag lära att göra  
vänster om och övern helomvändning  
närlig som man var i gång Att packa  
man läide på alla bästa vis Och  
den förste han fick första pris.

Var morgon när det blåser då får  
man stiga upp Och i hast skall  
man sätta kläderna uppå sin kropp

Och sedan skall man rykta en  
timme eller två. Tills det är dags  
att upp till maten gå.

Sen får man sadla ja bäst som man  
kan Hufvudsaken är att sadeln inte  
ligger bak och fram. Sen så får  
man höra ja liksom till dagligt  
bröd Spräng i sadeln från teten  
och till kön.

Men uppå fälttjänstövning må ni  
tro att det är brätt När uppå  
fienden man skjuter med rödfärgadt  
skott. Patrullerna fly bort som  
sjöwaste hin När de höra får en  
knall från min karbin.

Uti gymnastiken man hoppa skall  
så lätt Men är man lite klyftig  
så tar man det så lätt När



andra uti fart över bocken hoppa.  
för Ibland jag hoppar ibland jag  
tittar på.

Gard man lätt intaga som själ-  
vaste hin Huvudsaken är att arm  
och klinga är i samma lodplan  
Kommänderas venster hygg och man  
utför högerstöt. För man höra att  
man är ett djäfla nöt.

Var söndag skall man putsa sin  
mundering med sand. Och sen  
skall poleras så skinande blank  
Gud nåde den satan som ej på  
på söndagen har sin mundering  
där hänger fin och klar.

Sedan får man tvätta sig på  
kroppen över allt. Och det är  
inte roligt skall ni tro när det

är kallt. Sen skall man stå i  
skjortan därmed ingen pardon. När  
det på söndag är renlighetsvistation.

Om det blir bevärligt ibland så  
blir man glad i den tron att  
man sig kan vila om man går  
på sjukvistation. Då har man ondt  
i kroppen bad här och där. Helst  
i benen det annars vara pläs

Foglivet här vid gardet ej någon  
framtid är Ty om man blir be-  
fodrad kan man lätt bli volontär.  
Man går blott till staden och  
tager sig ett rus. Degradering det  
bliver utan krus.

Vill ni veta ja vems diktarn är  
är det en glader yngling som tjent  
som volontär. Och när som han

vid gardet har tjänat sina år  
Då han sjunger en visa ni  
förstår.

Slutskriften i Ystads Dragonkasern  
den 15 mars 1913.

## 7 Kärleks-visa

1.

Lilla vännen så här vill du  
vandra den väg.

Som försynen utstakat åt  
mig säg vill du vill du  
Vill <sup>bliva</sup> bli mitt stöd vill du  
vandra på min sorgbestödda <sup>väg</sup>

2.

Säg har du någonsin betänkt  
att ditt du skänkt åt en  
fattig och ringa person som  
blott flackar och far som  
en flyttfågel far. Och som

blott av hög lever av hoppet  
och av tron.

3.

Men jag vet att du är lika  
fattig som här fast min fram-  
tid osedd ännu men om bychan  
en gång ville gäcka min  
sång har du äran att kallas  
min brud.

4.

För till sommaren far jag  
min packning och tar till  
Amerika och prövar min  
tur men då händer det  
nog att den munnen som  
log spottar avsked min vän  
eller her men om så skulle  
gå att jag älskar ändå och  
jag älskar dig mera än ömt  
För så länge min barm har en  
blodsdrypp varm klar jag vännen  
min älskad ej glömt Vol 5: 271 S. 102

## 8. Jungfrun.

Det gick en jungfru uti en hage  
till henne kom där en ung sjöman  
Och varför går hon så där allen  
gif mig sitt hjerta som jag begär

På din begäran kan jag ej svara  
förty jag utav föringa ständ  
er tjänarinna kan jag väl vara  
men allra kärasten kan jag ej bli

Jag har en vän - ja om han lever  
som för sju år sedan för bort från mig  
och lever han så har han mitt hjerta  
och är han döder så har Gud hans själ

Jag är den vännen som för sju år sen  
som för sju år sen för bort från dig  
Kom skona jungfru i mina armar

Jag är den vännen ja visserlig.

Och är det sanning allt som du säger  
se vis mig ringen som du fick av mig  
Ja här fingret Och här är ringen  
som jag fick av dig

Och jungfrun skäddar hon skäddar ringen  
till dess hon bleknar och föll till jord  
så tog han henne på sina armar  
och kysste henne så innerlig

Och hören flickor! - Ja flickor alla!  
Och denna visa läggen på ert sinn  
Ja varen sådana mot edra gossar  
som denna flickan var mot gossen sin.

Skrioven den 15 april 1913.  
på Ystads Dragonkasern.

9. Lu. Lu.

Tid den stora sulu flod en förläskad sulu stod  
På den andra strand så en flicka stod hon ej kunde  
nä Simma över ej han god, därför på  
ett fikonblad. Som han lät med  
strömmen gå, skrev brev som lät som så  
Min lilla susu, du svarta, kärlek har vakt  
Ack, om jag kunde, tog jag dig med makt  
Natten är härlig, tänk då på mig  
Susu, o du lilla susu, kommer du ej

Flickan med den svarta kropp fiska  
fikonbladet opp. Brukte det på sulu  
vis som Eva i paradiset. Och den dag så  
hon stod bud sig det så gudomligt  
ut. Brudräkten hennes blev det blad  
varpå han skrev

Min lilla susu, du svarta, kärlek har vakt.  
Ack, om jag kunde, tog jag dig med makt.  
Natten är härlig, tänk då på mig.  
susu, o min lilla susu kommer du ej.



16 Den övergivna

I skymningens ensliga stunder  
Jag drömt många tusande dröm  
Att där uti hemdalens lundar  
Jag vandrat med vänner så om

Den vän som i tysthet jag vågar  
Att älska och kalla för min  
Den vän hvilken minne mig plöjer  
Men ändock som ljusar mitt sinn

Men varför så skall jag väl drömma  
Ja drömma om kärleken så  
Och varför så skall jag väl älska  
Den vän jag aldrig kan få

Kom älskade lät mig fö trycka  
Din hand till ett sista färväl  
Må sorgen ej grunda din lycka  
Jag önskar av hela min själ

Alla den som du väjer till make  
Dig älska som jag kära vän  
Så vill jag min kärlek försaka  
Förväl nu vi säkas ej mer.

Så ensam och bortglömd jag är nu  
Men tänker det gör jag på dig  
Först du har en annan du famnar  
O älskling vad gör du med mig

Nu är jag förskjuten och bortglömd  
Av henne jag älskar så ömt  
Av hon som min lycka banat  
Om hon som jag alltid har drömt

Vad gör det om ensam jag är nu  
Och ingen mig minns med en tår  
I graven där sorgerna glömmas  
Där lösning av gatan jag får

Vad gör det om hjärtat vill brista.  
I tanken på vänner så kär  
Vad käraste man har skall man mista.  
Var modig min glödande själ  
Slutskiven den 22 april 1913.

## 11 Flickans klagan.

Vad kan jag väl annat än klega  
och ropa. Som äger en mamma så  
stäng. För morgon när klockan slår  
sju skall jag sova Och sen skall  
jag bädda min säng Och sen för  
jag sitta där ensam och blicka.  
För det gjorde mamma när mamma  
var flicka,

Jag är redan en fjortonårs äis snöite  
Som känner fönimmes och hör  
Och därtill så har jag ett älskande

hjärta. Som klappar jag vet väl  
vem för. Men jag är förbjuden på  
gossarna blicka. För det var mamma  
då mamma var flicka.

I dag skall jag möta min Kalle på  
isen. Det är mitt bestämda beslut.  
Men mamma får ej ha ett nys om  
kultisen. Ty då får Karl Göransson  
stryk. Och smygvägar gå vi där ingen  
kan hitta. För det gjorde mamma  
då mamma var flicka.

Jag sjöng en visa om kärlek och suck  
En dag när jag satt i min vä. Om  
kärlek min flicka hörs mamma predika  
Att något du ej bör förstå. Ty på kär-  
lekens stig är så lätt att sig vika.  
Fast mamma hon gick där då mamma  
var flicka.

När tjugo är fyllt och i frihet jag  
vandrar. Fru Göransson heter jag då.  
Ett hus skall vi ha som är större  
än andra. Och mitt i staden skall  
det stå. Och där skall vi ha både  
jungfru och amma. För <sup>lät</sup> hade mamma  
när mamma blev mamma.

12 Min vän.

O du min vän som står i blomman  
fägring liksom en ros som nyss utspung  
en är tag mot en red som sändes  
av en yngling vars namn för dig ej  
något värde bär.

Det är mitt brott vad har jag  
mot dig brutit som nu så hårt  
skall straffas utav dig I gravens

ro jag önskar vara sluten Ty  
endast där finns ro och tröst för mig

Jag ville glömma dig om möjligt  
vare men ack det står ju inte  
i min makt Ty om jag hän till  
världens ände fore så är du för  
mig dess dyra skatt.

Men ett jag beder dig! var from  
och trogen, Ty det är nog att mig  
du narrat har. Den dag kan  
komma du och han bli mogen  
och står med skam och sorg i  
lifvets spår.

Bli du förförd av denna usla  
ära bli du förförd av detta tomma  
guld. Det hjälper ej jag vill detta.  
lära du ej därmed betala kan din  
skuld.

Dock är det föfängt till att kunna  
hoppas, beveka dig som är så kall  
och hård Och när som tidens  
blomster börja knoppas du falla  
skall en tar uppå min värd.

### 13 Balens drottning.

Med ligande kinder hon kastar  
Ur valsen som nyss tagit slut  
Hon kappan kring waldna kastar  
Och skyndar i parken sen ut  
Bakom henne tonerna klinga  
Klart skiner salongen i ljus  
Lätt falla de flinga på flinga  
Och doft höres stormarnas ljud

Hvi flydde hon bort från de andra  
Då balsalens drottning hon var  
Hvi skulle så ensam hon vandra  
Förgäves hon lämnar ej svar

Bland hopande drivor hon finner  
Sin väg genom dunklet ändå  
Tills borta i parken hon finner  
En ensam och undanvänd vä

Där står ju en björk som hon känner  
Till trädet hon lutar sig fram  
Och pannan som feberhet bränner  
Hon vilat en stund mot dess stam  
Två glödande läppar hon trycker  
Mot isiga barken och ler

Ett namn hon tycks skönja i barken  
Vid snöglansens mattbleka sken

Och ljvligt hon drar sig till minnes  
Den handen som skrivit det här  
Så lycklig hon var då till sinnes  
Den majdag så strålande klar  
Hon minnes så väl varje skära  
Och drömande såg hon därpå  
Liksom för att barken ej sara  
Hon bröt en föjättnings de

Ango hörs tonerna klinga  
Och dansen vill ej taga slut  
Hon eldigt i vaksen <sup>sig svingas</sup> ~~ett taga slut~~  
Med strålände blick som föiut  
Och björken därnere i parken  
Står ishöjd på grenar och stam  
Och vinden bortsopt från marken  
På spår på den väg hon gått fram.

#### 14 Kärleks visa.

Säg minnes du vad du lovat mig  
Uti den lunden grön  
Har jag den äran fråga dig  
Av hjärtats häg och sinn

Skall nu vår kärlek taga slut  
Och vi skall skiljas åt  
Skall du nu övergiva mig  
O, grät mitt öga grät



Minna ögon de låga knappast se  
en annan vän iti din famn  
Där jag så många gånger för  
Har vilat på din arm

Små fåglarna under himmelen  
De ha sitt näste på en kvist  
Men stackars jag har ingen vän  
Som tänker på mig sist

Nu slutar jag min visa nu  
Jag ändrar nu min sång,  
Adjo farväl min falska vän  
Farväl för sista gång.

Ystad den 17/4 1913

Färligtig. N:o 271 Nilsson

15 Brusande vågor  
Stormen hörs vana vågorna busa  
Snöhvita skummet vräkes mot land  
Måsarne skrika granarna susa  
Rundt omkring hyddan tättinvid strand  
Men invid hyddans dörr står Anna liksom för  
Söker med blicken brusande våg

Arvid säg kommer aldrig du åter  
Har du en mö i främmande land  
Jag vill ej tro det fastän jag gråter  
Att du har sltit kärlekens band  
Skynda o skynda o kom och till din  
flicka vänd om  
Bär till mig vännen brusande våg

Med tår i ögat sorget hon klagar  
Ungdomens hopp ifrån mig har flytt  
Bäknade bliva snart mina dagar  
Glädjen för mig i sorg sig förbytt

Har du på villande hav bäddat  
min älskades grav  
Frågar hon sorgset brusande våg

Så hennes klagan föres av vinden  
Men vad är det en villa kanske  
Rödnaden stiger hastigt på kinden  
Snövita segel tror hon sig se  
Är det min älskades vän som vänder  
nu åter igen

Stilla mitt hjärta brusande våg

Timmarna skrida skeppet är nära  
Skummet kringlar darrande bog  
Hur skall jag lyckan nu kunna bära  
På engång klagade hon och log  
Arvid jag åter får se han skall mig  
trösta och ge

Ge åt mitt hjärta själslugn och frid

Stolt som en svan på gungande vägen  
Skeppet sig närmar allt mer och mer  
Susande vindar leker i lägen  
Redan på däckets Arvid hon ser  
Sorgen nu flyktar bort och jag  
skall inom kort  
Kila vid Arvids trofasta barn

Hjärtligt han sluter henne i famnen  
Trycker på mun en glödande kyss  
Nu har han hunnit lyckligt i hamnen  
Brusande vågor plöjde han nyss  
Anna nu vill jag i ro här med dig  
bygga och bo  
Avsked jag tar af brusande våg

Ären de fly i stugan vid stranden  
Anne så lycklig känner sig där  
Fastare knyts heliga banden  
Utav en gosse älsklig och kär  
Ej till den brusande våg läg nummer Arvids häg  
Blott hos sin flicka lyckan han såg

16 På bakgården.

När som jag bodde i ynglingagatan  
numro nitti. Bruka man hälla biter  
på bakgården sent liksom bitti. Man  
höll kulörta lycktor och flöjta med  
sina grannar. Jannar som i gården  
fanns - fallera

Uppå <sup>sortämn</sup> salt Jonhsson med handklaver  
På ett lock av trä för att ej tillta ner  
Och i fönstret låg värden, som var polis  
Kontrollerade att det ej blev kurtis

Gubbarna hade litrarnas mångfald  
gömda bak tunnan Och mellan  
dansen tog man en knaber unnan  
för unnan Gummorna lapa kaffe  
och gapa uppå oss unga Sjunga det  
fick portvaktsfrun - fallera  
Det var boston och boston och boston igen  
Uppå asfalten så det brann i den  
Och det gick skall nise med en jädrans stens

Ty si unter uns, så var det Hageluns

Där såg man unga pigor i klunga  
med livgardister Där såg man  
Lena, Lena som tjäna hos en ma-  
gister Där såg man guppa  
Lindkvist nuppa, hon uppå oppran  
Sopran sjunger hon i körn - fallera  
Tjocka fran som har mathäl två  
trappor upp Fröjda en gallopp  
med en Birkestropp. Och den  
trefliga Kailsson uppå kontor  
Drack jag duskål med och får  
kallan bror.

Litrarna tömdes ordningen glömdes,  
värden han lå sej. Luften den  
tjockna, lycktorna, stockna, Jonhsson  
kom å sej Herrarna blevo "kulis"  
och klevor oss uppå tåna. Fåna  
som karlar göra jämt - fallera

Första smockan fick ohängda Johansson  
Han nöj portvaktsfun uli hennes ben.  
Och den andra fick Jonsson så han trall mer  
Uti soptunnan med sitt handklaver.

Veg var musiken full var publiken,  
men dock gick valsen. Toner så  
ljuva så man fick snuva till  
ur halsen Klockan var sju visst  
fjörn jag och du visst gingo så  
ämna, glömma balen på Bak-  
gården ken jag ej fallera.

Dagen efter kom värden med räk-  
ningen Det var läkningen av ett  
par tre ben Fyra fönster en  
pump och ett handklaver. Men  
gör nix, mängen fin bal kostar  
mycket mer.

Ystad den 20 april 1913

Värnpligtige Nr 271 Nilsson.

17 Visa:

Det doftar av blommor i sommarklädd skog  
Och fåglarna sova så långt i sitt bo  
Och månen den lyser så vacker och rund  
Och stjärnorna tändas i skymningens stund

Jag under den äldriga eken vid strand  
Der sulto två vänner med hand uli hand  
Han smeker så ömt hennes ljusgula hår  
Han sade min vän snart ifrån dig jag går

Till Australiens guldfält, se dit står min häg  
Att söka min utkomst och kanske jag får  
Sen reser jag hem till Sverige igen  
Och firar vårt bröllop och sätter mitt hem

Den flickan hon lutar sig intill hans bröst  
Och Alfred blir hemma jag finner ej tröst  
Om du från mig reser och överger mig  
Och väjer en annan i stället för mig

Nej aldrig i världen vad mig händer än  
Så glömmet jag aldrig min älskade vän  
Om du blott mig bovar att ej glömma mig  
Så slocknar nog aldrig min kärlek till dig

Litt avsked han tager i lövrika lund.  
Så skiljas de båda i midnattens stund.  
Han tänker på henne med saknad i bröst  
Hon tänker på honom och finner ej tröst.

Fem år var han borta och rikedom fans  
Bland främmande folk han erfarenhet vann  
Han tänker på vännen der ~~han~~ <sup>hans</sup> hemma så  
Om honom trogen där hemma hon är

Han kommer en afton mot hemmet okänd  
Han var icke väntad att hemkomma än  
Han satte sig vila på kyrkogården grön.  
Låg solen sig sänka i kvällen så skön.

Han tänker på mötet med vännen så öm  
Hur glad hon skall bliva att finna mig  
Så sett han och tänkte i kvällsolens glans  
Och såg uppå graven som närmast han står

Han ser uppå graven som närmast han står  
Ser kors<sup>et</sup> det vita med inskriften på  
Med bokstäver vita som nyfallen snö  
Sen böjjar han undra vem där ligger död

Han går fram till graven med blommor så rika  
Men plötsligt bliver han blek som ett lik  
Med vida öppna ögon tillbaka han går  
I graven låg vännen som han älskat har

Med vemod han viskar så stilla för sig  
Mitt levnadsmod sjunker i graven med dig  
Mitt hopp det har slocknat lik solens  
Som sjönk uti vestern i aftonens <sup>sa</sup> tid.

Revolvern han tager ur fickan med skott  
Han siktar mot hjärtat det smäller <sup>högt</sup> så  
Och blodet det rinner ur såret så rött  
Och snart han redan på mossan förblött

Ystad den 20 april 1913.

Rev. N:o 271 Nilsson.

## 18 Skeppet Skuldas undergång.

Varhän du stolte sjöman varhän  
står nu din häg. Långt bort ifrån  
din hemort på havets kalla väg.  
Men kom då snart tillbaka du stolte  
sjömatros, Du lämna skall med  
smärta din väna kärleksros

Och ner till skeppet Skulda  
så var ju skutans namn. En vacker  
sjöman ilar ifrån sin flickas famn  
Med tårar uppå kinden hon gav  
till avskedsord. Att ifrån henne

skildes den ende vän på jord.

På skutan lyftes ankar och segel  
sättes till. Nu gäller det i  
hamnen ej längre ligga still;  
De goda segeldukar av vinden  
fyllas snart. Och Skulda plöjer  
vägen allt med en driflig fart.

Och resan den gick lyckligt fram  
till Ostindiens kust. Bland alla  
sjömän var det blott glädje, liv och  
lust. Sen vände de tillbaka och styrs  
mot säker hamn. Blott en utöv-  
dem alla fick se sitt fosterland.

Ty nu har himlen mulnat och  
vågor böja gå. Och sjömän i sin  
ordning vid fall och brassor stå.  
Då ljud keptenens stämman fort  
berga segel bort. De lydde hans

befallning och detta innan kort.

Och snart var inne bergad var  
enda segelduk Och uti tomma  
riggen hörs stormens vilda tjut  
Och vågen höjde skeppet till en  
förskräcklig höjd, försvunnen var  
för alltid de glada sjömäns fröjd

En våg gick över skeppet och alla  
ropte nu. Allt uti vågen kämpar  
kaptenens unga fru. Kaptenen  
såg sin maka då hon gick över  
bord. Men bittra tårar fälldes,  
ty sorgen var så stor.

En båt från Skuldars reling i sjön  
nu sattes ner. Men krossades i  
spillror. utav en bölja vred. Försedd  
med sex matrosar som uti den  
samma var. I havets våg de lågo

där funno de sin grav.

Och Skulda länisar undan för vind  
och vågers svall Till dess hon kräf-  
tigt stöter allt uppå Doggers  
bank. Vad skall den sjöman tänka  
när natten faller på. Och ingen  
räddning synes vort ögat än kan nå

Kaptenen sade: gossar, blott lyd  
mig än en gång. Nu se vi slutet  
nalkas, vår tid blir ej så lång  
Gå nu och kapa riggen vi rulla  
ganska hårt. Går vraket ulav  
grundet, så blir vort ode svårt

Och Skuldars master ~~master~~ falla  
med ett förfärligt brak. Och  
vågor skyhögt svalla oöver-  
redlost vrak. Snart allting  
är försvunnet uti den vita grav

De slöt sina dagar i Nordsjöns  
kalla hav.

Men styрман på en planka i  
havet ensam drev. Den ende av  
dem alla som ändå räddad blev  
Och snart blev han upptagen utav  
en engelsk brigg. Som uti stormen  
mistat en del utav sin rigg.

Men uti Sverige söjer en flicka  
nu sin vän. Som havet har bort-  
rövat han kommer sj igen. Och  
hon skall minnas ödet allt  
uppå Doggers bank. Där danska  
skeppet Skulda i vågor gick i  
sank.

Den 20 april 1913.

Bev. 271 Nilsson.

19 Den sorgsna flickan.

Kom blicka in på en kyrkogård  
Där står en grav och en minnes vård  
Och invid graven en flicka står  
En blomsterkrans pryder hennes hår

Hon ser på graven med tårfullt blick  
En suck ifrån hennes hjärta gick  
Hon ser på graven och signal ner  
Och tysta bönen till Gud hon ber

Som stjärnor sprida sin milda glans  
På graven lägger jag denna krans  
Den krans hon burit uti sitt hår  
En blomma ifrån hennes ungdomsår

Herman; Herman har flytt från mig  
Nu vill jag dö när jag saknar dig  
Det var den vännen som Gud mig gav  
Nu slumrar han i den kalla grav



O du västanvind som mitt sällskap är  
Du vet så väl vem jag håller kär  
Du skall ej längre mig söija se  
Men hälsa hem till min käraste

## 20 Flickan på balen.

Ack den som kunde ändå  
Finna en undanvänd vä  
Långt ifrån glitter och fläjd  
Långt ifrån nöjernas värld

Ack den som kunde få  
Bygga en hydda åt två  
Reda i stillhet och ro  
Trevligt och redigt sitt bo

Ack den som hade sig där  
Någon som höll en kär

Som man fick älska igen  
Hå till sin käraste vän

Och den som finge bli kvar  
Sedan och lyckliga dar  
Räkna och finge till slut  
Fröken nu dansar vi ut.

## 21 Stilla mitt hjärta

Stilla mitt hjärta: Snart vilas  
du sött djupt i den ensliga  
mullen. Ofta du yrat, men snart  
är du trött, längtar till grönskande  
kullen, där i de susande lindornas  
fid snart du får slumra och  
bida din tid

Troget du klappat är ifrån är  
fröjder och sorger delat, vållat

mig loje och vållat min tar,  
vållat min skuld när jag felat  
Men när du bröt, du dock aldrig  
var skull glödde och sked framföialt.  
Slut

22 Mann visa

Jag är en luvad yngling blott fyllda  
sjutton år. Så frisk och glad slår  
hjärtat i lifvets första ringa var  
Så fort och lätt gick tiden, ty  
jag var nöjd och glad. Tills  
Jag fick se en sjöman vid marinen

Med militärisch hållning han gick  
på gatan fram. Och vände sig  
och kika så jorde var medlem  
Och flickorna de rodnade och ligo-  
pojkar skrek Nej se där, går  
en sjöman vid marinen

Beslut och handling följdes jag  
gick till lotskapten Bland andra  
som sig värvade ibland den var  
fem Där kontrakten skrev  
under och storkovan fick Och  
kropp och själ vi sålde till  
marinen.

Ej mycket fick vi lära som  
till sjömansyrket hör. Men  
dock kanonen ladda som till  
sjutpunden hör. Samt säga ved  
och kala på varvet knacka rost  
Sådant fick man lära vid marinen.

Den vackra uniformen också  
Karlskrona-ål. Har narat många  
yngling, att bli en värvad knöl.  
Ja dräkten den är stilig men  
magen den är tom Och själen är  
förkrymt av dessiplinen.

## 23 Idas längtan.

Mossbelupen hydda står vid Heklas fot  
Höja granar skydde den mot stormens hot  
Men därinne sorgsna minnen <sup>bröt av</sup> stormens ros  
Och på stranden vi finna kors på Idas grav.

Ida går på stranden likt en sorgsen harn  
Ritar mängot älskat namn. Tårfullt öga  
mot det höga hoiskande hon ensam här  
Mårens bleka strimma följer honom där

Alfred skön som vären drog till fjärran land  
Blek med rigna håren Ida grät på strand  
Gör att strida glöm ej Ida hennes kärlek <sup>hennes</sup>  
Tåligt skall hon bida återkomstens ro.

Snart den spöda blomman redan vek sin kors  
Som vi isar stormen hjerta söderns ros  
Och med sammenknäppta händer Ida bad så  
mängen bön. Trohet bätar föga felskhet  
blir dess lön.

Skyhögt vägen svallas över havets byn  
Rysligt åskan knallar bliäten delar skyn  
Skepp förtöres nödropp höres vraken slungas  
emot land. Och av vägen föres mängen  
frälst på strand.

Av förtöflen slagen Ida säg sin far  
Reden skunt för dagen gubbens öga var  
Lifsminuten är förfluten döden kallar mig  
Alfreds tro är bruten han har svikit mig

Nu sin hand han lade i sin dotters hand  
Ett fersväl han sade gick till fridens land  
Tårfullt öga mot det höga följer börens ljud  
Samme ande svingar Idas själ till Gud

Slutskriften den 22 april 1913.

Rev. Nr 271 Nilsson.

24 På Roine strand.

Fljorden betar och klockan klingar  
Klockan klingar på Roine strand.  
Svanen flyger med vita vingar  
Flyger ensam vid molnets rand  
Vårens vinder i löven gå  
Solen skiner och sjön är blå  
Men jag sjunger min långa längtan  
Sjunger ensam på Roine strand.

Fader min är en björk i skogen  
Moder min är en sommarsky  
Broder min är ett ax på logen  
Syster min är ett vintergry  
Ensam är jag som hedens tjung  
Blommar ensara och vissnar ung  
Men jag sjunger min långa längtan  
Sjunger ensam på Roine strand.

Om den strålande solen visste  
Om hon visste mitt hjärtas häg

Allt sitt beinde sken hon miste.  
Skulle sjunka i kvällens våg  
Sjunka sjunka i nattens famn  
Men jag viskar min älsklings namn  
Sjunger sjunger min långa längtan  
Sjunger ensam på Roine strand.

25 Georg sjöman.

Och Georg sjöman ter ömt i famnen  
Sin lilla vän och gick sen till hamnen  
Han sade när jag här återstår  
Jag gladelig med dig till kyrkan går

Vi seglade med ett skepp Cecilia  
Ett vackert fartyg med rep och taljor  
Den femtonde i november stod  
Och vinden sjöng så den land förlög

~~Two män där stodo till Newyork skulle  
Och vinden sjöng och vågarna svallade för  
Men ätta dagar där <sup>fulla</sup> stod  
De stolta böljorna oss härt emot~~

De seglar länge fram och tillbaka  
De kämpade uti fem och fyrtio dagar  
Den stolta seglaren fick då sin knäck  
Itu gick seglen och skutan läck

Men stormen tilltog och blef allt värre  
Och hungersnöden steg upp som herre  
De hade vatten men inte bröd  
Så sågo stackarna sin vissa död

Så kastas lotten och de drager denna  
Och lotten faller på Georg sjöman  
Han blef da ledson och brast i gråt  
Nej inte skall jag ifrån världen gå

Han kniven emot kaptenen drager  
Med möda han sina ord ledsagar  
Han ropar vitt jag vill till min vän  
Och inte skall jag ifrån världen än.

En kamp uppstår och ett skott smäller  
Och i sitt blod han på däck<sup>et</sup> faller  
Han gick så under och blef ett lik  
De andra rasade i vild panik

Föjrint av hunger de liket skära  
Och resten ned uti kajutan bära  
De hålla måltid men glömmet att  
De ha förtärat sin kamrat.

Och resten saltades ner till spisning  
I fall ej räddning där ville visas  
Två timmar syns en ångare långt borta här  
Som mot olyckskeppet styrde han

De blevo räddade men ej ur sinnet.  
Går detta gräsliga ej ur minnet.  
De fingo alla en stilla natt  
Och uti Newyork blev ilandsatt

Men därhemma går den stackars flickan  
Hon vill från stranden stätt icke vika  
Hon vill stå bud men den stackars mö  
Vet ej att brudgummen måste dö

## 26 Kalle och Maja

Tjohej glada gossar här har ni mej igen  
Ja skall drilla en visa för er jöjomen  
Jag skall ta na med en kläm för den  
handlar om en dräng som blivit  
bedragen utav sin lilla vän. Och  
det var Karl i känner Karl i  
kanten. Han som är så sluten och  
röder om truten han är så lik en  
blomma som är bruten Fastän

han går här och tjolar ännu  
Trall-----

Kalle han blef uti Maja så kär  
En dag uti skuggorna de plockade  
bär. Inte undra på de när som  
Maja hon var me, uti ansiktet  
var hon ju så rosig och räli.

Trall-----

Och Kalle han stod där och skräftla  
med bena. Och sen se han terna  
han ville följa mer na jag  
älskar dej me tankarna så rene  
Säg vill du bliva min lille hjärte  
van. Trall-----

Och Kalle han stod där på Maja  
och blicka, och Maja hon sade  
här har du din flicka. Jag tror  
att till staden vi far i nästa  
vecka. För att få roa vårt unga  
glada sinn. Trall-----

Och till staden de foro en solig  
sommardag de äto och de drucko  
utav allehanda slag. På teater  
de var för de lifvat skulle ha  
Och Kalle var så lycklig och Maja  
var så glad. Trall---

Och sen tog han en lott och  
en till sin lilla vän. För tio  
gångar tusen hon vann uppå den  
Tog adjo av far och mor till  
Amerika hon for och Kalle går  
och väntar och väntar än jag tror.  
Trall---

Men nu så e hon dö från alla sinu  
pengar. Nu slipper hon att lura  
när dumma bonddrängar. Men  
kommer hon förs ingen då har  
Kalle lov att stänga mej i en  
smiden och järbeslagen burs  
Trall---

Den 23 april 1913. Bev. 271 Nilsson

27 Alfred och Alfhilda.

På året adertonhundra ja det var 93  
Till kronans tjänst i Stockholm.

Jag drog som ni fått se.  
Jag tog farväl av hemmet och sade till min  
Kanske du har en annan förän vises igen <sup>vän</sup>

Men flickan grät och sade nej det skall aldrig ske  
Hur långt du än må fara min allra käraste  
De orden kom från hjärtat i hennes unga bröst  
Och stanna du här hemma och skänk mitt jätte bröst

Doch reste jag och kom till Sveriges huvudstad  
Jag glömdes snart Alfhilda och leode fri och glad  
Två månader förgingo då skrev jag henne till  
I brevet stod de orden jag nu omtala vill

I dag Alfhilda skriver jag för sista gång till dig  
Du söka må en annan och evigt glömma mig  
Jag har en vän her vält för tiden var så lång

Därför farväl Alfhilda farväl för sista gång

Alfhilda fick snart brevet och skrev till mig alltså  
Min vän är det din mening har skall det med mig gå  
Skär kon du så mig glömma som tro dig svurit har  
Nej det får aldrig hända den sorg för bitter var

Tu jag har nu här hemma en liten son så rar  
För hans skull Alfhed beder jag dig om huld och svar  
Och skriv nu snart tillbaka och gif mitt hjärta ro  
Och härmot vill jag ända mitt brev i hopp och tro

Jag läste hennes brev för alla på kasern  
Konstaplar artillerister som äro landets vänn  
Blott spe och hän de jorde av brevet innehåll  
Jag jorde spe av brevet Alfhilda och hennes son.

Men en kamrat inföll nu som vid min sida stod  
Det brevet har den sorgsna visst skrivit med sitt <sup>blest</sup>  
Och du gör synd mot henne som dig så trofast var  
Nu kom en tår i ögat på han men ej på mig

Jag satte mig att skriva den samma dag ett svar  
Och sände det henne som hon mig bedit har  
Mitt hårde jerta banka då jag skrev dessa ord.  
Du får mig evigt glömma på denna världens jord

Nu hände sig en morgon förrän revljon höjd  
Då kom det brev från hemmet Alfhilda din är död  
Och du bär största skulden att hon ur livet gick  
Ja gravligt har du syndat mot Gud och mot din vän

Det sägs när hon fått läsa ditt brev så fullt av hän  
Lå tog hon upp ur vaggan sin lille käre son  
Smög skogsväg ned till insjön och där föisvann hon fort  
Det var den tolfte juli en vacker sommernatt

Jag reste hem där fann jag ett brev vid trädets fot  
Jag läste della brevet så fort jag det mottog  
Talia sista raden där slod dessa ord  
För din skull Alfhed döri jag som glömt mig här på <sup>jord</sup>



Att brevet talat sanning det hade knappast jag  
Doch sökte vi Alfhilda ja innan det blev dag  
Lågick jag ned till insjön och vid en klippig strand  
Där flöt ett lik Gud hjälpe mig jag drog det uti land

Kuslumar hon i graven med barnet på sin arm  
Det slumar mitt i döden invid sin moders barm  
Men jag går genom världen min ängstfulla gång  
Och härmed vill jag sluta min sorgeliga sång.

Skrevet den 24 april 1913.

## 28 Husaren Lans.

En vise jag ärnar att sjunga som så  
mängen till skall gå det  
handlar om ett mord som här hände  
det hände sig strax utom stan

Sex ynglingar gingo från krogen  
de skulle begiva sig hem  
då den ene ropade bröder  
kom lötom oss slåss men med vem.

Då ropade alla husarer  
kom hämd skall inge oss mod  
tag käpperna med om i fallen  
vi resa oss åter igen.

Och så mötte Lans uppe vägen  
en skara husarer vill slå  
godafton de sade till honom  
min gosse vart skall du nu gå

Till stället han svarar så hörligt  
där jag vakten skall hava i natt  
men det har ju varit i fallet  
ty först skall vi ha lite glatt

Och innan han det kunde ana  
ett käppslag i pannan han fick  
så ett han till marken nedfaller  
men snart äter upprätt han står

Han söker sig manligen värja  
han kämpar med besinning och mod  
men han var ju ensam mot alla  
och heden den färgas av blod.

Nu kättslagen hejla om honom  
och maktlös han nu dignar ner  
och juriskt de arbetade honom  
men modigt mot döden han ser.

Från stället nu skyndade vakter  
till platsen där slagmålet stod  
men mördarne togo till flykten  
och Lens lög där ensam i sitt blod.

På sina armar de togo den fallne  
av blodet han färgades röd  
men innan till kaserinen de hunno  
så var han ren kallnad och död.

Då ropte de alla husarer  
kom hämden skall inge oss mod  
vi skola dem alla nedslå  
vi vilja se mördarens blod.

Men då hördes löjtnanlens stämma  
att genast lämna rapport  
så både polis och husarer  
på jakt efter mördarne gå

Till mördarens hem snart de hunno  
de voro en ganska stor hop  
ty i legens namn skall här öppnas  
så juder i natten ett rop

O, grät o lidande moder  
din son snart bojorne bär  
och lidande nygifta maka  
din make en mördare är

Och barnet i vaggan som räcker  
sina armar mot fadern opp  
o Gud då med ängest han suckar  
kan jag ej förlåtelse få

Och Lons han nu vilas i graven  
hans minne det lever annu  
hans fästmo sent honom glömmes  
sist då hans äldriga mor.

Slutskriften den 25/4 1913.

av Vänpligtig N:r 271 Nilsson.

## 29 En fånges visa.

- 1) Hör ni gossar alla jag sjunga vill en sång  
ja så ett jorden gånger ty tiden är så lång  
ett vara fånge det är ett långsamt lif  
det har jag fått erfaras i min tid
- 2) Jag minnes så väl den glada sälla dag  
då jag som andra uti fihet var  
jag söp mej full och sedan kom i gräl  
med en polisman till både lif och själ

3) Han ville sätta mig i buren in  
jag gjorde motstånd ty vreden var i sinn  
och några slag han då ulav mej fick  
ja så att blodet från hans läppar gick

4) Han släppte mig och sedan fick jag gå  
jag ville icke från honom vika då  
och sedan gick jag med kamrater in  
fick brännvin och glad jag blev i sinn

5) Om några dagar kom de och mig tog  
och länsman sade att jag på polisen slog  
och jag erkände vad jag mindes då  
och sedan fick jag in i buren gå

6) Så stod jag där i några timmars tid  
då kom polisen och sade så till mig  
nu skall vi taga oss en promenad  
med nästa tåg vi skall åstad

7) På stationen han gick in och fick biljett  
och sedan gick det till Ystadsstad så lätt  
i fängelset jag fick fängdräkten på  
och sedan fick jag in i sellen gå

8) Och nu jag sitter innespärrad i min sell  
den 10 april en lördagskväll

J kan väl tänka att min tid var lång  
att sitta här inom denna muren trång.

9)

Om morgonen när klockan slagit sex  
då får jag stiga upp som allra bäst  
och klockan åtta jag min frukost får  
Och sedan jag i fänggården får gå

10) Och nu jag sitter här och väntar på min dom  
till dess en morgon sergeanten kom  
han sade nu gör dig strax en toalet  
för nu skall du ju inför lag och rätt

11) Jag stoda mig och sedan in i salen gick  
där två kamrater jag då skida fick.  
jag framträdde till domaren med kläm

så stod jag där i minuter fyrtiofem

12) Och domaren rapporten läste upp  
där erkännes då allt detta som står här  
och jag erkände och fick gå ut en slund  
medan rätten gjorde klar min dom.

13) När jag kom in och dommen min den föll  
och de två kamrater som vid min sida höll  
de hade varit med i samma dom  
men endast jag kom in om lås och bom

14) Och domen min den till två månader gick  
och fyrtio kronor jag i böter fick  
för det polisens rock jag rev itu  
men jag tog dygn och det blev bara sju

15) Inom denna muren sorgen är så stor  
att se så många ynglingar som härinne bor  
det är ju endast drycken skapens last  
som bringat oss i detta fall

16) Här ni gossar alla, som byena. Fith  
min söng, akten eder alla, för delat hård  
frång. och undfly skagsmål och Drycken  
Skapens last. För amors blir ni och  
säker fast.

17). Anna får åldrar. De sorgen får mig  
vår får det. jöjmesperad. blev så, her.  
de hava fölt för mig så, mängen får.  
men om hoppas jöj hem åter kosta ja.  
18.

Och nu jöj dultit här. Allia. Länga. där  
Men sja jöj ända. har att stanna. kvar.  
Gud. giv. änder. Tiunan. slagit. slut.  
Dä. jöj. från. tvångot. får. tråda. ut.  
19.

Nu. slutar. jag. min. gång. och. sjunger. ut.  
Ty. nu. har. äntligen. straffet. taget. slut.  
Och. nu. vandrar. jag. så. Glad. ut. i. min. sjö.  
från. fängelset. Jag. gör. nu. ett. farväl.  
Slutskrivning. af. o. v. h.

N:o 29. Yendben 2: skv.

## 30. Alfrid och Anna.

1. När källan kommer och bjuder vika och  
sjöna. Anna åt hunden i tar att

att mata. Alfrid i Dalens hund. hon  
lävat komma i källens stund.

2.  
Hon var så. Glad. och hon sprang språn så.  
lätter sin barn som fall med små blommor  
sätter. Vid högra bröstet hon binder  
får med rodd bandet en blomsterkrans.

3.  
I höga eken här Erikus Foner och lärken  
spelar på sinje blad. får sjöna.  
huna hon vandrar Glad.  
I dalen der de unga har stont.

4.  
Till möte där vilar. hon sig i  
skogens sköte. sen där hon länga  
sande Dalen om med sinnes  
Alfrid till hemme Kom.  
5.

Hon går i äro och längta skred  
dä händer juda en skatt i Dalen  
dä händer lysligt en femmerop.

Som Trängde fram Genom Trödens  
Hop.

6.

Hon Går då möta sin vän på  
vagen men stannar snart  
bestört. förlagen och som en bild  
hon fäst enad stod. ty Alfred badar  
uti sitt Blod.

7.

Hon ropade men hans rost var  
bruten O. kära Alfred säg är du jätten  
hon Dingmar neder till blodigt famn  
men Alfred viskar blott hennes Namn

8.

Han väntigt räker åt henne handen  
och sade Anna nu så snart så  
läsas handen Jämvil min Anna nu  
skils vi åt hon brister ut i en heftig  
Präta

9.

Vid Alfreds lik vakar Anna troget.  
när mordaren ilar fram Genom

Skogen och ropar själf af jär-  
skräklets. Jag har Mordat ö.  
or ö. or.

10.

Det svära kan han i Glömnas  
att du aldrig får menas för Emma  
men vänder om på du väg han flytt.  
Och laddar sin Pistol på nytt.

11.

Pistolen kan emot bröstet. vänder  
Annas ryker den ut handhän-  
der. och ropar själf af Förskrökelse  
Och sade. blod har föglutit nog.

12.

Av värda sköttet sig sig själf aflossor  
och blodet börjar ur stärsed fässa  
men Genhard icke. en tukan gör  
vid Alfred bröst ligger lundad.

13.

Det sista sköttet var något skata.  
Jär kommer falk ifrån Alla Trokter.

Båd stora och stora och små i från  
Den by. förskräkta och hopna vid  
Den by 14.

När en summer och mistes modet.  
När många speglar sig i blodet  
Då höres ihel en såulig röst & Blätt  
remad. Åhazar i hus bröst.  
15.

Men dock har märkbutitena kvällen blev  
Gripen och färd. i sellen och smidd. i bojan  
i sadant kvad. där kärskar märker förutau-  
tal.  
16.

En dag fängoaktaren härs berättar i morgon  
Berhard men din arätter Bered dig  
själt och bekän ditt brätt förran du  
Goms i den kalla fard.  
17.

Men Berhard beder och stilla. Gräter  
Nu vill jag dö och se Anna åter.  
Ty hon Där uppe i Engla land skall ge.

färlätelse med sin hand.  
18. vers.

Men nästa morgon men Bernhard leder  
fili ärrättplattsen han faller nedder  
En blomsterkrans han i handen höll.  
Och bilan Höjdes hans hand. Fäll.  
Slutskriften i Kasärkrakten  
af Kungl. Skanska Dragonregementet  
Ystad den 24. April 1913.  
Gautfrid Widén  
vakt.

31. Dragon visa.  
1. v.

En visa vill jag sjunga om flickorne i Ystadsstad  
För sista mötet gör jag tror ej det bliver fler  
Nu tycker jag det kan gå an att lägga bort kostymen grann  
Så här må fler försöker att tjena krigsman

2 v.

Ther är här jag tjänat som fosterlandsförsvare  
Och det är ganska trevligt men helst om kvällarna  
Ty då få vi till staden gå. Och vackra flickor hälsa på  
Som gärna vill ha sällskap så sent om kvällarna

3. v.

Och var och en vet att dragarna kan rida lätt  
Och detta tycker flickorna är ett härligt sätt  
Ty heder sig dragarna. Skafft permission om kvällarna  
Så hade Ystads flickor visst dött av ledsamhet

4. v.

Och flickorna de säger för det Augusti månad är  
Då vi skall upp till Ljungbyhed och kämpa med besked  
Men tiden går ju så fort. Fem veckor är ju så kort  
Så må ni aldrig tänka ett vi er glömma bort

5. v.

Och när vi sedan komma till mötesplatsen fram  
Vi skriva några rader men tiden itar fram  
Sen få vi mat och brännvin. Och sen få vi logera in  
På loger och i lador det är ett härligt lif

6. v.

Morgonen den börjar med rykt och skvadronsexersis  
Men vad vi sedan göra det rör er ej precis  
Ty om ni skulle veta allt så bleve det en längre spalt  
Så papperet ej räckte till och tro mig om ni vill

7. v.

Men många många kärleksbrev där komma upp till Ljung-  
byhed. Om ni skall nog få veta när vi få klart besked.  
Ty vi kör ut med häst och vagn och hämtar brev till  
vare man. Som kommer ifrån Ystad ju så är det minsann.

8. v.

Och flickorna de skriva välkommen hem till efterhöst  
Ty nu är det längesedan du vilat vid mitt bröst  
Ty jag har inte glömt ännu. Den glada takten ett och tu  
Ack om jag kunde höra de stegen vid min dörr.

9. v.

Men det är mer än flickorna som önska att vi komma hem.  
Ja det är källarmästaren på krogen menar jag  
Ty den vi älska lika bra. Som flickorna i Ystads stad  
Men livar upp vårt sorgsna mod och säger var så god.

10. v.

För halsen den bör sköljas en gång om dagen allra minst.



Så länge vi ha pengar ska köjarna ha förtjänst  
Ty får jag inte brännvin. Är jag ej glad i mitt sinn.  
Jag önskar hela världen den flöt i brännvin

11 v.

Men det går ju ej an att bara dricka brännvin  
Skj giv oss litet vatten uppå en karrasin  
Och konjaksflaskan sätt sen in Och låt oss laga toddlyn  
Skål vi nu tömma glasen och fylla dem igen.

Slutskriften den 27 april 1913.

av Vänpligt. N: 271 Nilsson

### 31 Rallare visa.

1 v.

Vill ni kamrater höra min levnads flydde där  
Må ni ej sängen störa och noga höra på  
Fast ej mitt liv har varit på blommor och blad  
Men likväl tiden ferit se jag med den var glad

2 v.

Jag föddes i en stuga som stod vid skogens kant  
Där höga furor buga sig för vindens sterke arm  
När tall och fur står raka vid bäckens lugna strand

Där vackra fåglar sjunga vid insjöns klara lopp

3 v.

Där randades min levnad och glad och nöjd jag var  
Min ungdomstid igenom så snabbt som tiden far  
Snart kommo livets strider och ut jag längtade  
Förhoppningsfulla tider där syntes mot mig le.

4 v.

Jag ut i vida världen ja bort från mor och far  
Att vester styde färdan och det mot Norge gick  
Där provade jag arbeten av allehanda slag.  
Men hur jag provade fanns intet till behag

5 v.

I bland de norska fjällen jag fick min tillrust  
Och ur dess hårda hållar arbetade jag sten.  
Till vägar och till broar med meisell och med spett  
Och även borr och slägga handterade jag lätt

6

I Bergens schakt jag knogade körran syntes gå  
Men att jag aldrig tröttnade det kan ni nog förstå  
Så har jag också vänner ibland den glada sort  
Ja rallarns liv är härligt det kan ni nog förstå

7 v.

Men så en dag jag hörde ifrån vårt fosterland.  
Att en utkastning gjordes till ett föreningsband  
Emellan Uddevalla och upp till Hårjedal.  
Och dit jag styrde färdan därom var intet tal

8 v.

Till mången vecker flicka om lördagskvällen gick  
Så gärna stegen styrde sin lön för mödan fick  
Ty roligt är att vila vid flickans runda bröst  
Och ha till huvudkudd och vila på dess arm.

9 v.

Min fästmo hette Anna hon är så röd om kind  
Med mild melodisk stämma som sus för sommarvind  
Med läppar rosenröda hon spar ej på sin mun  
Och därför nya skörder jag hämtar med lust

10 v.

Men sommarn gick till ända med den min fröjd också  
Jag måste avsked taga av min utvalda ros  
Jag räckte henne handen o tog ett ömt farväl  
Men svårt det var att vandra för oss som var en själ

11 v.

Från Värnamo till Markaryd den nya banan går  
Igenom berg och dalar igenom skog och snår  
Men rallaren ej fruktar för dessa hinder mång  
Ty bergen köckt hon tucktar med munterhet och sång

12 v.

O du min levnadsängel som styr mitt hopp  
Om du mig ej förläter förläter jag mig själv  
Ty i min ungdomsyr en tanke i mig kom  
Att låta mig omvärva och tjena skänsk drogon.

13 v.

Ja uti kronans kläder jag vandrar varje dag  
Att detta ingen gläder det vet ju en och var  
Jag längtar ifrån gerdet för varje dag som går  
Men kvar jag måste stanna en månad och två år

14 vers.

Nu slutar jag min visa om minvens fyllda år  
Och slut för denna gången men när jag en dag  
Tjänat ut vid garnisonen en bättre sång ni får  
Och gladare blir tonerna jag hoppas ni förstår

Slutskriften den 27 april 1913.

Bev. N:r 27 Nilsson.

32 Du har diamanter  
jag har diamanter och perlor  
jag har allt vad en yngling begär  
jag har även de vackraste ögon  
säg gosse vad fodrar du mer

Jag var en uppriktiger flicka  
när jag var på mitt sjuttonde år  
då jag blev av en gosse bedragen  
sedan honom mitt hjärta jag gav:

Jag har varken fader eller moder  
jag är ensam på min ödsliga stig  
och därför min gosse jag beder  
att du aldrig skall bortglömma mig

Nu får jag sluta min visa  
ty jag önskar ej sjunga den mer  
för dess hjärta är hårt som de stenar  
som ligga kring Sinai berg.

### 33 Kärleksvisa

1 v.  
O du skyhöga himmel och du fallande jord  
det kostar för en yngling att leva här på jord  
att leva här i verden stor sorg det vara mä  
att älska den vän som han aldrig kan få

2 v.  
Du talar visst väl men du tänker icke så  
när jag dig vändes ryggen så ler du därät  
och när jag till dig går ja så roar det dig  
att du får tala falskhet och göra narv åt mig

3 v.  
Ett sådant falskt hjärta får aldrig se Gud  
så mycket har jag lärt uti mitt åttonde bud  
det mina öron hör och det mina ögon se  
att aldrig med falskt hjärta jag brutit <sup>dig</sup> mot

4 v.  
Om dagen i mitt arbete då är du i mitt sinn  
om natten när jag sover då är du i min dröm  
om morgonen när jag vaknar hvem saknar jag  
jag saknar tilla vännen som är långt härifrån

5

Få dina rosenröda kinder och din sockersöta mun  
de hava lagt uppå mitt hjerta en böida som är tung  
den böidan får jag bära och draga för dig.  
så länge som blodet är varmt uti mig

6 v.

Du söker efter rikedom och penningar och gull  
men vad får du väl mera än tior skofflar mull  
och fyra tunna bräder också en svepeduk  
ja fyra tunna bräder skall du vila i till slut.

Slutskriften den 28 april 1913.

av Ber. Nr 271 Nilsson

### 34 Elfsborgsvisa.

1 v.

Den blomsterprydda gondolen gled  
utöver elfsborgs bölja ned.  
det var så hemskt i den mörka natt  
en flicka skön vid rodet satt

2 v.

Kring pannan bar hon en lagerkrans  
beprydd av stjärnornas milda glans  
hon sjöng om vännen så juv och kär  
som uppå elfsborg fängslad är.

3 v.

Och Herman hörde den stämman klar  
som genom järnbeslagna fönstret far  
halla han ropade min sängarvän  
nog känner jag din röst igen

4 v.

Jag haver mödat ett barn för dig  
du kunde väl ha förlätit mig  
men kärleken den är lika stor  
hos fången som på Elfsborg bor.

5 v.

Men stormen ryter och åskan går  
och böljorna emot Elfsborg slår  
det blixtar till och fången såg  
sin sängarvän i böljen blå

6

Allt sitta innespärad i en bus

så klagar fången o jag arme djur  
min Sigrids öden jag dela må  
min grav skall bliva i böljan blå

7 v.

Sen skall jag liksom en vålnad gå  
ibland de vilda skären grå  
min Sigrid uti ett annat land  
jag trycka skall din trogna hand

8 v.

Och fången uppå Elosborg satt  
till dess han symde döi från en natt  
och stöter sig i böljan blå  
för att sin Sigrid återfå

9 v.

Och många gang uppå Elosborg ser  
man haver hört den slämben ren  
och denna röst man känd igen.  
ty det var fångens sängervän.

## 35 Rallarvisa.

En liten visa jag nu vill sjunga  
om någon mera vill lysna till  
inom de marar där jag nu sitter  
är någon tvungen att ta sig till

2 v.

För sex år sedan jag for från hemmet  
min ålder var ju sjutton år  
förlutan penningar förlutan kläder  
men allt gick lyckligt för mig ändå

3 v.

Jag tog farväl av min kulta mamma  
ty fader min var ju redan död.  
Hon frågade mig vart jag ämnar stanna  
för att förtjäna mitt dagliga bröd.

4 v.

På denna fråga kan jag ej svara  
ty vinden blåser än hit än dit  
på oceanen jag önskar fara  
Och sedan skall jag väl skriva hit

5 v.

Jag gick till Hulda för sista gången  
för att säga ett ömt farväl.  
Hon sade vän skall du från mig vara  
Se tror jag aldrig det går mig väl.

6 v.

Ljomen blev jag dock icke länge  
blott en sommar sen tog det slut  
sen for jag vida omkring och svängde  
till Gyllevaron jag kom till slut.

7 v.

I Leppland ligger ju denna grava.  
Blott tio mil ifrån Luleå stad.  
i denna grava fick jag arbete  
och långt från hemmet där bodde jag

8 v.

Jag glömde snart bort min lilla Hulda  
så att jag knappast till henne skrev  
ty jag fick kärlek till andra flickor  
som gick på gatorna där och drev.

9 v.

En pingstdagsafton då jag var drucken  
på aftonkvisten jag gav mig ut  
För att få skaffa åt mig en flicka  
men räkar själo illa ut

10 v.

I flickors ställe jag träffar pojkar  
och alla voro de rusiga liksom jag  
och där blev slegsmål som jag tillstälde  
och jag blev häktad den samma dag

11 v.

Kanhända Hulda hon nu är gifter  
och har det bra men hur har jag det  
inom den buren där jag nu sitter  
kan ingen skada i sellen in

12 v.

Jag vill nu sluta min enkla visa  
med sorg i hägen jag lägger mig  
och sover sött intill nästa morgon  
till dess fängvaktaren han väcker mig

Ystad den 30 april 1913.  
Ber. 2 W Nilsson.

36 Den förskjutna.

1 v.

Den förskjutna önskar ingen vän  
I den tysta stilla midnatten  
Men hon ropas kom o kom tillbaka.  
Jag blir din brud jag blir din maka

2 v.

Den förskjutna inga tårar har ty de  
Ha runnit i en bäck så klar  
Men på bleka kinden synes spår  
Av den binnande föranna tåren

3 v.

O du store underbare Gud  
Du har glömt din vän din trogne brud  
Otron har fått makt med mannensinne  
Trogne löften stanna ej därinne

4 v.

Men kanhända när om några år  
Jag till den tysta stilla graven går  
Läser där de välbekanta orden  
När som stoftet vilar under jorden.

3 v.

Den förskjutna vilar där så sött.  
Hennes unga hjärta har förblött.  
Skaparen som vägen för mig röjde.  
Skänkte frid åt hjärtat fast det dröjde.

Slutskriften av Ber. 271 Nilsson.

Den 30 april 1913.

37. Vakt - paraden.

på morgon

En julafton klockan fyra kommanderades  
jag att gå upp till södervakt men  
jag tog mig för många små supar till  
att göra min plikt men det stod  
ej i min makt. Ty jag blev tokig och jag  
stod brokig när som det i ledet  
kommanderades givakt och jag tyckte  
att översten var brokig till arresten  
jag fördes med paraden i takt.

Nästa morgon det ruller och buttes  
i mitt hufvud när jag skulle finna  
bot därför, men så glad med korp-  
ralen jag lunkar till majoren där  
jag skulle ställas i förhör och han  
förklarade att jag fick fara till  
följd av min levnadsrätt som fänge  
till Karlsborg, o du himmelske Gud  
mig bevara, för att skiljas från flickorna  
som går i Helsingborg.

I aresten där fick man snart bröder  
ur alla nationer och folk och tungomål  
men långt bättre är att bo på söder  
än att fira sin jul i sådant förban-  
nat hål. O milde konung vilken  
boning har du berett åt dina tappre  
gossar blå där en krigare kan få  
försoning När det ropas kamrater  
gå på gå bara på.

Men nu vet jag så väl hur det smakar  
att sitta innespärad i lys och mörk  
arest. Men jag svor to mej tusende  
hakar det skall dröja innan jag  
i aresten går hemåt för jag  
befriad från allt tvång ty åt  
helvete det där bör hufvudstupa  
om jag i aresten skall komma  
än en gång. Slut.

### 38 Axel och Tilda.

Midnattsmänen högt på fästet ilar  
och om natten ilar vi till ro.  
alla nu i sömnen sött sig vilat  
men på stranden si där vandra två.

Det var Axel med sin kulta tärna  
Skeppet ligger klart och skall ästad  
avskedslyssen vill hon henne giva



därför mötas de på havets strand.

En signal från stranden hördes ljude  
Axel famnat har sin lilla vän  
raskt sin båt han ifrån stranden skjuter  
O, farväl min huldberkärde vän

Tiden ilor fram på lätta vingar  
fyra månader förgingo fram  
ingen var som budkyss kunde giva  
men på kinder röda rosor brunn

Hilda går omkring i tusen tankar  
liksom månen uppå fästet går  
och om natten ser man henne vandra  
föi att tala med de böljor blå.

Vattnet sliger och en havsfu-sjunger  
skeppet strandat det har gått i kvar  
ingen var som räddning kunde giva  
därför fick han en förtidig grav.

Som förtidenad lilla Hilda sjunker  
ned på botten i den våta grav  
Axel Axel hör man henne ropa  
Axel vinkar från sin våta grav.

Slutskriften den 6 maj 1913.

### 38 Telefonnummer.

Hör om dagen ringde det på i Kaspers-  
expeditionen i telefonen. Hej! Hör  
är det på? Kasperexpeditionen. Pastors-  
expeditionen, ja det är rätt är det  
pastorn jag talar med? Nej det är  
på Kasperexpeditionen. Jag skall  
anmäla att min man är död.  
han hette... Hör inte hit. Bed  
att man ger er ordet och numret  
på stationen. Ja vare lov han dog  
i tron. Stopp ni är på Kasperexpe-  
ditionen. Javisst han var av kristlig  
religion. Men människa ring av. Ja  
herren tog och herren gav. Ni måste

höra mycket illa. Ja han dog mycket  
stilla. Ring av. En grav. Ja det är  
mening herr Pastorn. Kära frun det  
är rent på tok. Vafalls var han  
inte riktigt klok. Ni hör inte  
ett ord. Ett mord. Herre jästas  
Nu fann herr Kasper för gott att  
själv ringa av. Slut.

### 39 Alpens ros.

Uppå alpens högt belägna spisa  
Dit ej någon mänsklig fot kan nå  
Där alpsosen sina stänglar fria  
Kögt på alpens isbelagda vrå

Uti dalen växte upp en lilja  
Ja lika sön som Alpens fagra ros  
Många friare till henne komma  
Och alla ville ega Alpens ros

Den blomman var en ung behaglig tärna  
Dotter till den rike Konrad Mor.  
Med henne följde ingen lycklig stjärna  
Ty högmod uti hennes hjärta bor

Ack i blommor suckade hon ofta  
Den som finge ega er en stund.  
Och få känna hur skönt i doftar  
Och få trycka blott en kyss på eder mun

Så hon tänkte då en yngling sade  
Evelin säg vill du bli min brud.  
Allt mitt guld jag för din fot nedlägger  
Och kläder dig i Alpens Blomsterkrud.

Nej hon sade ingens brud jag bliver  
Förän han mig ett löfte ger  
Och detta är han mig en alpsos giver  
Blott en enda jag ej mer begär

Säg Kuno har du mod att detta göra  
Då vill jag för evigt bli din brud.  
~~För~~ Må Herrans hand dig uppå berget föra  
Farväl ro Kuno om du lyckas må.

Och Kuno klättrar upp för bergets klippor  
Dit ingen mensklig fot kan gå  
Hans enda handtag var en liten blomma  
Och mot en tuva stödde han sin fot

Evelin här har dina blommor  
Men vad är det en Alpas vit som snö  
Evelin ack vänta snart jag kommer  
Min Gud jag faller låt mig icke dö

Så han ropar då han störtar neder  
I från bergets högt belägne topp  
Uti dalen ligger blott hans kläder  
Och hans rysligt sönderslagna kropp

Evelin hon skyndar fram till liket  
Då fick hon se den döde då hon skrek  
O dyre Gud nu har jag själs förskutet  
Livet här för den jag älskade

Evelinas fader kom till stället  
Då döden allt föient dem båda två  
Och hela byn med honom tårar fällde  
Ett budpar blevo de i döden ändå

Nu må pennan ej mer rita  
På kvinnans trots och övermod  
Och Alpas rosor äro ej mer vita  
De äro färgade av Kunos blod.  
Slutskriften den 18 maj 1913.

40 Djupa dal.

Flyg sångens milda lätta duva flyg  
In till mitt hjärta kärkomna smyg  
Flyg fri liksom lärken i den Blå dal

Med vänlig hälsning från Djupadal

En främling här jag satt och hörde nyss  
Hus lilla fjärln Tog en Glödlig kyss.  
Av rosen sin hans trogna hjärtans vän  
Det är stilla tyst i Djupadal.

Då tänkte jag och om hon vore här  
Den sköna flickan som jag håller kär  
Jag skulle liksom fjärln göra nyss.  
På hennes läppar trycka mängen kyss.

Då tänkte jag så i vårt stilla bo.  
Skulle hon och jag i stillhet lugnoro  
Om kärlek viska under nattetid  
Och glömma bort den heta dagens slid.

Jag hörde duvan i sitt bo.  
Om kärlek viska om hopp och tro  
I deras bröst fanns ej rum för kval.  
Här är så stilla tyst i Djupadal.

Då tänkte jag och om min väna mö  
I denna dal jag leva få och dö  
Jag aldrig ulav lyktan mer begär  
Men skot gjöd den önskan påfång är.

En fågel hörde jag som sjöng så ömt  
Den samma sång som jag i min barndom drömt  
Det var helt visst en liten nötktergal  
Som högt sitt sånglov invid Djupadal.

Då tänkte jag och om jag kunde så  
En ende sträng uppå min harpa slå  
Jag skulle uti mina drömmar säll  
Om kärlek sjunga blott varenda kväll.

List hörde jag små silverklockors ljud  
Som ringde samman uti bön till Gud  
En stämman ren mång andra tusental  
Här är så andeklsfullt i Djupadal.

Så stod jag kvar till kvällen kom så  
Och näktergalen sjöng sin aftonbön  
När sol gått ned och aftonen så sval  
Så saktas susar det på Djupadal

Då strödde månen silver på min stig  
Då jag så en som tänker uppå dig  
Då jag inunder lummig björk och lind  
Så ensam vandrar jag här på Djupadal  
Slut.

#### 4) Mordet i Umeå

Högt upp i Vesterbotten i sköna Umeå  
Den händelsen har timat jag här beskriva må  
Två älskande dör funnit sin död i unga år  
Lik blomman som förvisnar när hon i fögring

Iskolen höra namnen som vi nu känna till  
Och som för allmänheten jag här omtala vill  
Den sköna hette Torä och ifrån Lundsöall var

skön

Och hon Lars Erik Larsson var ifrån Gefle stad

Hon var så säll och lycklig liksom en fågel glad  
När hon drog upp mot norden mot Umeå vackra stad  
Och där i en skjutbana hon strax anställning fick  
Där fick hon många fiare och Lars bedrogen gick

Han kan dock icke glömma den som han älskat  
I djupet av sitt hjärta han hennes bild har gömt  
Men liksom biet svärmar omkring en fager ros  
Så svärmar mängen yngling och Lars fick gå sin hos

Då satte han sig neder och skrev till för en mor  
Och sände sedan brevet till Gefle där de bor  
Han skrev nu hulde fader för mig finns ingen ro  
Jag önskar vara sluten i gravens tysta bo

Min hulda älskarinna har övergivit mig  
Jag kan ej glädje finna jag kan ej finna frid  
Lik fågeln uti buren när som han saknar kvist  
Och liksom davan klagar när hon sin make mist

På dessa enkla rader ej svar ni skivva bör  
Jag ber dig hulda fader förlåt mig vad jag gör  
Jag hoppas och förlåtelse av Gud i himmelen  
Jag snart i graven vilas vid sidan av min vän

Med sorg uti sitt hjerta han till skuldbenan går  
Och när som han inträder ved syn han skåda får  
Den flicka som han älskat stod i en annans famn  
Hon briser upp av smärta han ropar hennes namn

Han kan ej längre dröja det finnes ingen tröst  
Sin kniv häfthigt stöter uti rivalens bröst  
Och denne ut sig skyndas och ropar folket an  
Men Larsson kniven stöter i älskarinnans barm

Hon sigrar ner till jorden och giver upp ett rop  
Och snart där sig församlas en follik-mänstokhop  
Men Larsson ner sig kastar uti en diva snö  
Sitt eget bröst han sårar och divan fergas

En dioska snart anskaffas ästad men hastigt kör  
På väg till till lasarettet de båda unga dör  
Han fick i graven sga den brud han älskat har  
Gud säg att ingen skulle med sorgen stanna kvar

Den tredje han dock lever till lasarettet fram  
En tid man honom varden men snart dör även han  
Nu uti gravens sköte de vila alla tre  
Och solens milda strålar syns över graven le

Ack ungdom som här kastar ack se er noga för  
Var trogna mot varandra och handla som ni bör  
Flur många utav kärlek här lida få stor nöd  
Och många rasker yngling som funnit har  
sin död  
Slut.

42. Sjömans visa.

Nu ska vi ankaret lyfta från botten  
 Seglen vi hissa högt upp i topp  
 Och på masten invid knoppen  
 Svajar vimplar i glada lopp  
 Nu från mitt fädernesland jag går  
 Med i mitt hjerta kärleksår

Ty där en blögd tärna dväljes  
 Som jag mitt hjerta givit her  
 Aldrig för guld min kärlek säljes  
 Hållre jag den med i graven står  
 Elin o Elin glöm ej mig  
 Uppå min blåa farliga stig

Skulle en bliscar sjunga från höjden  
 Fräsande vågor slå över bord  
 Skall jag på färden dock äga den fröjden  
 Att du beständigt står fast vid ditt ord  
 När jag mot farorna ilar framåt

Uppå min blåa farliga stråt

När vi till Kapstaden hunnit anlända  
 Sänder jag brev till min älskade mö  
 Blott för att kärlekens lågor upptända  
 Så att de ej måtte slockna och dö  
 Kan du mig glömma Elin o: säg  
 Uppå min blåa farliga väg

Lat icke hoppets ankarkätting brista  
 Hör till min kärleks farkost min vän  
 När stormen ryter ho ej att sista  
 Gången vi se varandra igen  
 Nej jag skall komma åter till dig  
 Uppå min blåa farliga stig.

Skulle din trohet mot mig du svika  
 Förän jag hinner mitt fädernesland  
 Skall från alla kvinnor jag vika  
 Skänka åt havet kärlek och hand  
 Jag vill ej tro det Elin o säg

Uppå min blåa färliga väg.

Farväl min. Elin nu lämnar jag hamnen  
Går emot foror på okända hav  
Trycker i tankarna dig uti famnen  
Havet jag vill ej skall bli min grav  
Nu från mitt fädernesland jag går  
Men i mitt hjärta kärleken står.

Flickans svar.

Farväl min Emil lycka på färden  
Hvarthän din väg i världen än går  
Jag är dig trogen trotsar flälden  
Ty din bild alltjämt för mig står  
Hvet jag dig älskar älska och mig  
Uppå din blåa färliga stig.

Slutskriften den 28 maj 1913.

43 Edvin och Emma.

För i ungdomsåren hade jag en vän  
Skön som själva våren men var är väl den  
Köstens kalla vindar bröt rosen av.  
Liljans späda stjälkar ledes ner i grav.

En afton när vi sutto så förtjusande  
Tätt intill min sida satt min älskade  
Ingen jordisk smärta tryckte då min häg  
Kär invid min sida lilla vännen låg.

Edvin går därborta men kom ej till mig  
Edvin såg en annan och fördolde sig  
Han som alltid smög sig i min väg föret  
Gick han in i hydden eller gick han ut

Edvin går därborta ej min Edvin mer  
Ty en annan Emma han sitt hjärta ger.  
Kan man ge sitt hjärta det man engång gett  
Kan det ges åt flera det som blott är ett



Ty se jag hör hans stämma och den hörs så väl  
Först med den han brände in sig i min själ  
Lag jag bort vid fönstret sjöng han vid mitt  
Nu hörs hans stämma ljuda invid en snaras tjäll

Edvin byter blomman och han bröt som förr  
Till en krens var morgon ny uppå min dörr  
Den som nu där hänger kom dit för längesen  
Och beständigt faller vissna blad av den

O att jag i min enfald trodde honom så  
Kär han därtill räckte mig sin hand därpå  
Att om än jag bröte bröt han ej ändå  
O att jag i min enfald trodde honom så

Skön som vårens blommor slog hans kärlek ut  
Men som sommarrosor tog den hastigt slut  
Kanske när han ser dem springa ut igen  
Kommer han tillbaka till sin föglömda vän

Snart så kommer våren då blommor spricka ut  
Ifrån den späda knoppen då bladen spricka ut  
Så kom min Edvin åter en vacker sommarkväll  
Till sin trogna flicha vid ett annat tjäll

Jag då honom svarar jag vill älskad bli  
Ej blott i blomstertiden ty den är snart förbi  
Men du som ej blev hos mig över vintern lång  
Flyg flyg bort min fjärl och försvinn som den  
Slut.

44 Böjans dotter.

Det var en mörk och stormig och kall november natt  
Med då mot grå skären sig vålode Kattgatt.  
Ivar våg bestänkte stranden med snövit skummig sky  
Och vinden kom från nordn med väldigt dån ogny

Kring hela himlapellen en svartgrå stöja låg  
Av måne och av stjärnor ej minsta spår man såg  
Frua Peter Roster fyren en stråle då och då

Skar genom nattens mörker och bröt mot skären grå

Nu träder böljans drottning sin dans omkring vår grav  
Och säkert mycket fästyg i natt skall gå i kvav.  
Jag har prøvat vägen i storm på Kattegatt  
Så talte gamle lotsen där han vid brassen satt

Hvem kallas böljans dotter jag sporde honom då  
Och vad har hon för del i om skepp i kvav-plå gå  
Jag fick då höra sagan och om i lyssnar till  
Med lotsens ord för eder jag den berättat vill

Långt ute ibland skären vid strand av vägen blå  
Där finns en liten grafvård ett kors med mossor på  
En liten enkel kulle beprydd med sand och tång  
Utriser här den platsen där kistan sänkts en gång

Ren många är ha flyktat sen dess på denna strand  
Bland mörka kala klippor den gömdes uti sand  
Dock ligger enkla kullen där än i denna dag  
Så tröstande som klippan mot vågens hårda slag

Och den som graven gömmer en ung sjöman det är  
Han drunknade en afton bland våra grå skär  
Ty han bedrogen blivit utav sitt hjärtas mö  
Därför i djupa vägen av sorg han gick att dö

De älskade varandra och svoro evig tro  
Men evig tro lär icke mycket hjärta bo  
Så var med denna kvinna tre år hon trogen var  
Då bröt hon trohetseden hon sig en annan tar

Tre år flög här sin bana och hon i brudstol gick  
Den dagen vigseln skedde hon brev från fjärran fick  
Där stod jag kommes åter till dig min väns brud  
Så fort ett år har flyktat det lovar jag vid Gud

Ett år därefter hände att man bland skären såg  
En skonare så ställig som där för ankars lag  
Och fiskarebefolkningen de undrade envar  
Hvad är det för en seglare som här förtjöt sig här

Förvåning stod att läsa i allas anlets drag

Och gissningar där gjordes av allehanda slag  
Och somliga de sade att kronans skepp det är  
Som nog skall loda djupet bland Bohuslän<sup>skas</sup>

Men andra åter sade om kronans skepp det var  
Så låte det nog flaggen på toppen vara kvar  
Kvarifrån den hit har kommit den saken ingen vet  
När den ej vågar visa sin nationalitet

Förvåningen och oron den steg för var minut  
Men skonaren därute låg kvar liksom förut  
Långt bort vid horisonten sjönk solen sakta ner  
Skönt hennes sista stråle till vackra skonaren gled

Och nattens skuggor väntes allt mer kring land  
Och fiskarebefolkningen sig hemåt nu begav  
Det enda ljud som hördes var sommarvindens sus  
Samt vågningen som plaskade mot strandens sten

De hörides ifrån skonaren en visselpipas drill  
Och lifdar blev på däck för var tyst och still

En båt i sjön nedväntes i hast bemannas den  
Och snart för friske ortsäg mot stranden flög den hän

Snart målet det är kunnat kommando hörs tag torn  
En ställig yngling hoppar så glädt i land från förn  
Tack gödsar son tillbaka i natt ni fria är  
Men vittida i morgon så hänter i mig här

Skall ske kerten gjöd svaret och båten sköt från land  
Och snart kaptenen ensam stod kvar där uppe land  
Kvad i hans tankar värdes det vet allenast han  
Som människans öden leder så det ej nämnes kan

Kvad nattens skuggor skeda de gömma i sitt skot  
Men sagan vet förtälja att när som dagen bröt  
Men hittade vid stranden utav en liten vik  
Ett ruti sjömanskläder ren ställt och kallt lik

Flvem som den döde varit man undrade i land  
Till dess ifrån skonaren en båt led till vid strand  
Nu saken blev förklarad det var kapten ombord

Som hämta skulle sin flicka ifrån sin fosterjord

Till svepdik svenska flaggan man tog och honon gav  
Vid foten utav vägen man redde sin hans grav  
Och ännu synes kullen med enkla korsset på  
Likt klippan trotsar vägen som vilt där mot ses blå

Sen dess var gång det stormar på Källegatt det blå  
En bildskön likblek flicka vid graven synes stå  
Hon kallas böjens dotter till straff Gud henne gav  
Att åt var drunknad sjöman hon reda skall en grav

Så lyder enkla sagan som jag en gång den hört  
Och hjälpe Gud de sjöman som stormen hit har fört  
Bland Bohuslänska skären sin undergång de få  
Till dess att böjens dotter med Gud försonas må  
Hetskriven den 30 maj 1913.  
i Ystads militärfängelse.

45 Sjömannens Farväl.

Farväl i sängen jag vill minnas dig  
Glöm du i tysta bönen iche mig  
När lutan stämmer upp en hymn till Gud  
Då glömmes viast jag ej min barndomsbrud

Och var jag är till hvilket land jag far  
Din ljva bild står i mitt hjärta kvar  
Lik svanen klagande på fjärran ö  
Jag vill i sängen leva blott och dö

O hulde barndomsbrud vad kan förmå  
Dig från din rene barndomskärlek gå  
Lik vågens brus min själ i upprosr är  
Men steds jag dig på börens vingar bär

Har någon genom svek dig rövat bort  
Då blir min levnedsdag för mig så kort  
Men in i döden skall din bild stå kvar  
I hjärtat mitt som jag dig givit har

O ljva dröm för mig du tagit slut  
Min glädjes timglas för mig tagit slut  
Nu bitterhetens kalk blott finnes kvar.  
Sen du din kärlek från mig tagit har  
~~Men dock så~~

Men dock så länge som jag kvar här går  
Och sängens ton från mina läppar går  
Jag ständigt dig blott här besjunga skall  
Ty du för mig en gång var glädjen all

Ty uti sängen blott jag älska får  
Blott nattens stjärna skådat har min tar  
Och hälsar hon dig någon gång så klar  
Ett mitt farväl från mig till dig hon tar

När som Aurora upp ur östern går  
Då skimrar uti rosens kalk en tar  
Men när hon sjunker uti vesterns hav  
Då bäddar blomman upp sin lilla grav

Lik blommans soldröm är vårt liv så kort  
Vi födas, älska, hoppas och dö bort  
Men bortom graven finnes himmelen  
Och där finns även rum för kärleken

Där skall jag sen jag drömt min dröm till slut  
Som brudgom vid ditt hjärta vila ut  
Farväl till dess du hälfven av min själ  
Farväl ett ömt ett innerligt farväl.  
Ystad den 12 juni 1913.

46 Å jänte å ja

Å jänte å ja, å jänte å ja  
Allt uppe landvägen å ja  
Å jänte å ja å jänte å ja  
Allt uppe landvägen  
Der mötte hon mej en morgon så klar  
Då solen hon sken på himmelen så rar  
Och vacker som ljuset dagen hon var

Mitt hjärta vert tog det vägen.

A janta a ja, a janta a ja  
Allt på midsommarsvaka a ja

A janta a ja, a janta a ja

Allt på midsommarsvaka

Där råka vi hvarann må följande fröjd  
A allri ja nästia känt mej så nöjd  
Ja kasta mina ben i himmelens höjd  
Och hoppa över alla tak.

A janta a ja, a janta a ja  
Allt uti gröna lunden a ja  
A janta a ja, a janta a ja  
Allt uti gröna lunden.

Der stod jag mej en kyss så rosenderöd  
A talte om för henne hela min nöd  
A frågte om hon ville dela mitt bröd  
Och hon svare ja på stunden.

A janta a ja, a janta a ja

Allt i Ranseters höjka a ja  
A janta a ja, a janta a ja  
Allt i Ranseters höjka.

Der stodo vi nu vid altaret just  
A lovade tro i nöd a i lust  
A att till den allra sistaste pust  
Så troget hvar andra dörka.  
Slut.

#### 47 Spiskroksvalsen.

Då jag på dig min Ebba så kärligt ser  
Och du mot mig så vänligt och blygsamt ler.  
Då försvinnat all sorg och allt kval och ve  
Och jag kan mig ej mött på dig se  
O du min givaste Ebba så kjerstök och fin  
Blott jag ej döi av glädje så du bliver min  
Men för dig vill jag leva för dig vill jag dö  
Ty du har ju skänkt mig ditt hjärta du älsklige min.

Ten smekande vals vill jag samna dig  
Blott du endast en gång vill dansa med mig  
Och jag i den soövande, härliga vals  
Lägga armen om din vita hals  
O du min älvaste ---

Vid din sida få vandra är blott min lust  
Inte tyckte jag det väl tröttade just  
Nej jag skulle dig stödja och känna mig så  
I den skymmande, härliga kväll  
O du min älvaste ---

Och godnatts kysser skulle du gärna få  
Som du helt säkert väntade på  
Det kan hända att du fick allra minst två  
Och det fröjde dig är det ej så  
O du min älvaste ---

Ja min blåögde flicka din älvaste bild  
Kan göra mig om bjärtat se om och mild  
Dina kysser de söva mig lyft till ro

Minns du sövut mig kärlek och tro  
O du min älvaste  
Slut