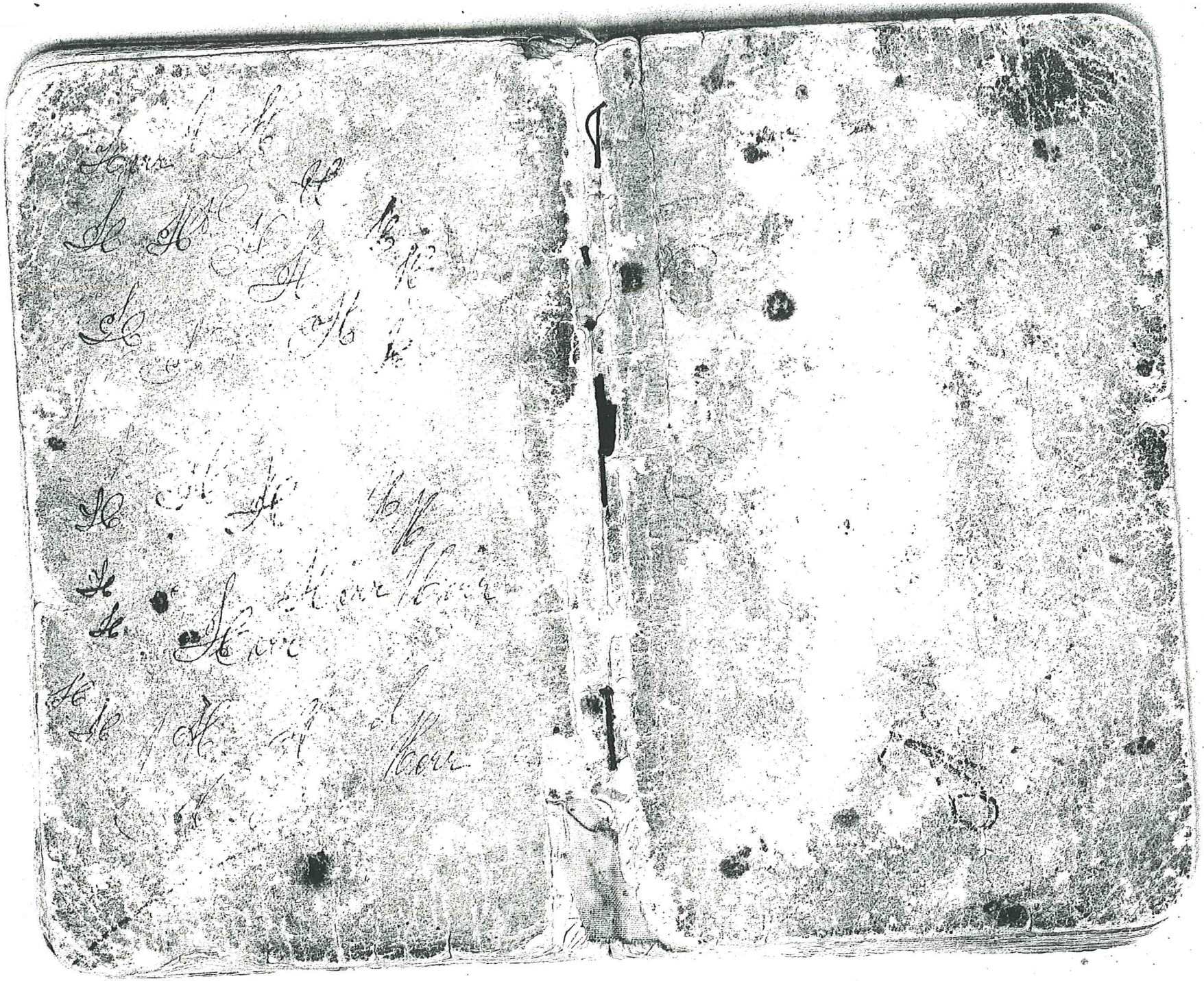


Ny vi
Jag tru en vesa hjärt stolt
om nina ungdomsår, sky hår
fin många sorger till så
denna världens ford
Jag ficken sörg då jag var
ung jag var knappast fjutton
år, den följer mig intill
min graf, intill min
sträng bår —
Jag hade knappt fått
fjutton år, för jag en vän
utvalt, men knappt var
detta fäftet gjort, förrn han
i krig drog bort. Han fick
längre stanna kvar, han
måste resa bort, när fägan
från Nyborg drog, han måste
resa med — 1715

Anna

Så reste han till Stammare land
och blef där länge tid,
Men ofta fick jag bref från han
och detta styrkte mig
Emedan han var ung och rask
jag hoppades på den tid
då han en gång skulle komma
hem för att omfamna mig

Emellan Ry och Flensborg sig
där blef han såred svår
Han föll till marken blek
och död, och måste bäras
bort. Så blef han lagd upp i
lasarett han badade i sitt
blod, så låg han där i stenna
dar, förrn han från världen
drog

Då tröst han fick af Jesu mun
Han, motog hans sista ord
Nu dör jag här i ensamhet
men hälsa far och mor,
Om du en gång skulle
komma hem, till mitt
kära fosterland, så hälsa
då min lilla vän, som bor
på Tigens strand

Säg henne att hon ej böja må
för att jag dog i krig,
Vi ses visst alldrig mer på
jord, men uti himmelrik
Om vi en gång skulle råkas
där, på himlens sälla strand
Så ska vi alldrig skiljas mer,
Jag dör i Jesu namn

Slut skrefvet af
Olga Hamm

En Kärleks visa

Här har min barndomstid
förflutet, här har jag drömt
min barndomsdröm, jag liknar
en ros bland tistlar kruten
din bild står framför mig så
ömt. Jag hört i lunden dina
sånger, jag hört hur lärkan
slog sin drill, och insjön
speglar tusen gånger de
dragen som förtjusat mig

Aldan talat har man skall oss
skilja, men talet måste stå
sin gång, Var icke rädd
du lilla lilja, du vet hvad
hoppets gunst är värd.
Tro ej att de förstå ett hjärta

som du en gång ju misstrodde
Hvar finns väl glädje utan
smärta hvar finns väl
kärlek utan sorg

Låt alla solar blifva kalla
min glöd är ej med dem förbi
Låt stjärnorna från fästet
falla jag vill dig alltid
trogen bli. Sök du i jordens
sök i norden, den skönaste
af alla tag, Aldrig
finner du på jorden, en
vän som älskar dig som jag

Farväl farväl ack om jag
finge, blott hvar ute dött
minne stå. Med hvilken

S. K. S.

himmelsk fröjd jag giver
ifrån din huldas sida då
jag skulle ingen tro
begära, blott rum uti ditt
hjärta få, jag söker ingen
annan ära, än äran all
din kärlek få ——

Nya Johanna

Visa.

Farväl i sången vill jag
minnas dig, Glöm du i tysta
böner ej bort mig När lutan
stämmer upp en hymn till
Gud, då glömmer visst ej
mig min barndoms vän

Ja hvart jag än till hvilka
land jag får, din gestalt
blid står i mitt minne klar
Som svanen klagar likt
den fjärran ö, jag vill i
tonor lefva döer dö

Din luta stämma vill jag
stundom bli, ja du är själen
i mitt poesi. Blir livet
mulet blir det natt för mig
i dikten jag en vallfärd gör
till dig

Ty uti dikten blott man
älska får, blott naturens
stjärna skådar då min
tår. Och hälsar hon dig någon
kväll så klar, så mildt god
hon säkert från mig har då

När morgonsolen omkring
tyrnden far, en hälsning
så från mig till dig hon har
Och hälsar hon dig någon
kväll så klar, åter till godnatt
hon till dig har

När helios i österns skyar
går, då glindrar uti rosas
kalk en tår. Men när den
sänkes ner i västerns hav
så bäddar lilla blommar
upp sin graf

Som blommans doldröm
är vårt liv så kort, vi unga
dö, älskas och så bort
som blomman bort om graven ligg

himmelen, och det är
kom för kena kärleken

74

Där vill jag kem jag drömt
min dröm till slut, som
brud få vila vid din
sida ut. Farväl till dess
du själ utaf min själ
farväl till längst till inerligt
farväl

Visa

Förkasta ej det blef som jag
din vän har skrifvet, och
kasta det i brand all jag
må. ärnsdig blifva. jag
älskar ingen annan än dig
min lilla vän, får jag ej
ega dig, då vill jag ensam gå

Skall jag då ensam gå i alla
mina dagar, och ej den vännen
få som hjärtat helst behagar
ja då är du min vän och
saker till mitt fall, att
jag öfvergifvit den jag älskat
öfver allt

Ett rent och redbart sinn
lilla vän om du är trogen
du möta skall hos mig, fastän
du ej är mogen. Ja inom
några år ja då får jag till
reds, som då och svär mig
tro, på blir jag borgen kvitt

Kan hända tycker du ate
jag är att för kinga, du
har en annan kär, som
dill hjärta svingar: ibben
rikedom och guld som dåle
försvinna kan, men
kärleken är stark den aldrig
slockna kan

Adjö min lilla vän nu
slutar jag att skriva, jag
kastar mig i säng att
njuta en god hvila. Ute
en sömn så söt då talar
jag med dig, men när
jag vaknar upp, då är
jag långt från dig

En hägring på hafvet
Sakta öfver mörkblå vågen
För sig skeppets stolta stam
Och i österns purpurvågor
För sig skeppets stolta stam

Allt om bord är tyst och
stilla, ingen munterhet och
sång Endast rodret höres
drilla, skeppet har sin
jämna gång

Då kaptenen höres hosta,
Hissa skeppets flaggor opp, Och
på halfva stången hissas
skeppets borgfana opp

Olof Nilsson Rugåsen
Ömmekärr

Ty man skulle öfverlämna
åt en rät och dunkel graf
En yngling som fust nu
har kommat, och döde nyss
upprenspat har

Ej en viskning hörs af alla
blott en enkel bön blef gjord
En tår från mångens ögo
falla, andakten öfver allt
blef spord.

Kistan den i ordning göres
endast utaf svörmansduk
Och till redningen den
föres endast utaf
skeldusk.

Olof Nilsson
Ömmekärr

14

Kom du milde ande Gusva
och besök en dunkel graf
Kom du fridens turturduva
för oss på det vida haf

Stumma Gust i hafvets böljor
vaggad utaf vågen når
för din fästmö vi förtälja
att vi begraft hennes hjärtans
kär —

Sorgen lilja eller blomma
pryder denne sjömans graf
Vidast böljor gå och komma
skeppet vaggar an och af

En ny Färleksvisa

Går jag mig ut en afton
att spatsera. Spatserande allt
med min lilla vän
Hon tog emot mig med
öppna famnen O lilla
vännen tryck mig intill dig

En annan afton hände mig
den äran att samma flicka
stod invid min dörr
Hon gråt och bad mig med
sorgsna tårar O lilla
vännen släpp mig in till dig

O nej, nej, nej det gör jag
inte för du har stängt
hjärtats port för mig

Nu skall du lida, hvad jag har lidet, sedan får du lön för ditt bedrägeri

Refräng

Nog är du stolter och har fackra kläder, Men fattig har du både fot och mod Högfärdas icke för hvad du eger Och tänk på vännen den du nekat har

Och jag skall skaffa mig båd bläck och penna Och skommendera dig ett riktigt bref. Så du skall både få se och känna Att du har varit falsker emot mig.

En ny tjenora vals.

O, du den fjilla Amanda en sådan tjenora ej fins som du, här skall vi fröjdas med varandra, endast till solen går midt i tu.

Hurra för kärlek och fjällan och min Och äfven Amanda en flicka så fin Alska sin calle och önska allt väl Han fått mitt hjärta och hela min själ.

O du den fjilla Amanda

Skulle där komma en kvantins från gång, Så

att komma ute till sitt fång.
Ej honom folockar låd och gul
och blå och med långgräs
han bidan får gå
Ode den Tjilia Amanda

Tjenis Amanda så lagligt
du kom, här skall du bo
vi skall svängas om
gladligt att spastog i
talgan ta. Tjenis Tjenos a
hälsa i våra. Ode Agn

Visa

Jag vill mig likna vid
vågorna på hafvet som
segla så ofta till
obekanta land. Jag är
likt till lamm i främmande
land bland ulfvarna
måste jag taga mig fram

Jag vill mig likna vid
vågorna på hafvet, som
segla så ofta till
obekanta land, men
när de kumit fram
intill den sista strand
ja låter ock då segla
in i lifvets sälla hamn.

Stackars den yngling som
här skall uppväxa, bland
dessa villfarelsens och
förförelsens välde skydd
falskhet och skrek, förföra

de mig, de förorna de liggja
förödda för mig

Godt för den yngling som
slipper att gäna som får
hemma vara hos sin fader
och mor. Men jag är ibland
dem som får arbeta sig fram
men låten mig med åran
få bära mitt namn

Tolket de kasta mig på mycket
på sin tunga, det bryr jag mig
icke de talte var för sig
jag hörde ej för er, ej jag
har fått min del min
lott har blivit kinga, det
får jag kämnas vid

Mitt bröd det är delat
så vida uti världen, men
Herran ger mig styrka
till att samla det i hop
Tystlag som en blef skall
sluta mina dar, men
Herren ger mig kraften den
han mig lofvat har

Den förskjutne!

Förgäfves upp på stigen jag
dig att möta går, jag
lyssnar ropar och jag lyssnar
åter, Det vädret är som
blåser, och bölgan är som
stål, men stämmens röst
jag inte höra later. Som
skyarna de gå, så himlavalfvet

blå. Så vändra mina tankar
och ingen vila får. förrän jag
finner vännen som jag söker.

En tid den var så rolig, den tid
försvunnen är. Då kärlek du till
mig af hjärtat hyste. Når jag gick
ner åt lunden på var du för mig
där. Det minnes lundens stärnor
som oss lyste. Och löftet som
du gaf att bli min tröst och
stöd. Ja om det vore större än
stora vida haf, så lyrde det ej
glädjen som jag kände.

~~Det~~ vinter är förgången en den
vintern når mig sång. Jag
önskade den många en gång

till ända, du var i mina
tankar du var uti min sång
Du var i mina drömmar
utan ända. Ja våren åter
kom, fastän med glädje
tom. En annan fått ditt
hjärta som var min egendom
jag alldrig tänker därpå utan
tårar.

Ja jag har älskat fader och
jag har älskat mor, men
dig jag älskat mera än
jag borde. Och alldrig uti
världen en kärlek fans så
stor, kanhända att jag ~~där~~
en syrd däri gjorde. Och min
mor begrätit har och jag har

sorgt min far. Ingen alldrig
större smärta jag i mitt
hjärta bar, än den vämen
gjort som mig besvikit

Och solen ser jag smälta
på bergen is och snö, till
klara vattenbäckar som
förinna. Och in i det kalla
sinne, kan den ej göra så
att dina ögonkällor mänge
rinna. Så liljorna de gro
och fågelarna i ro, de kvitra
uppå kvisten, och bygga sina
bo. Och jag får endast gå
här stackars o ossle

och får dufvan blivit änka
hon sig till freds ej ger. Och
hennes hjärtesorg kan ingen
lisa, men döden henne
finner när solen skridit ner,
och slutar hennes sorg och
klagovisa. Som henne sonnar
af mitt hjärta med till
kraft och likt det unga
trädet som fäller i sitt sorg
skall, så mitt hjärteblod
förtvina

Farväl du fagra, sällhet,
farväl du falska vän, jag
dig förlåta kan men aldrig
glömma Du mig har öfvergifvit
men jag dig älskar än, det
känner jag på tårarna som

linna. Du skall kanske min
bär, med tåra ögon se, men
bliva de väl då, Då dy en
gång inför din Gud skall tala

Farväl i klara stjärnor farväl
i liljor små, farväl du snälla
sköka med din tjänare Tg
snart i himmelriket Gud
gifve det farväl, skall
heliga Guds änglar för mig
sjunga. Farväl du gröna
strand jag suttit på ibland
åt vänner plockat blommor
och knutit kärleksband
Farväl allt vad jag håller
kärt på jorden g.

Kärleksvisa!

Vid stranden där växte uppe
en lilja, men det var väl en
ynder sjöman - Som med
skälande ögon åt böljorna
ser, och sitt hjärta åt
lilla vännen ger.

För den sjömannen var det
ingen glädje för han skulle
på det brusande haf. För i
främmande land, vaggar
skeppet af och an, och i
främmande länder gå de fram

Här som flickan hon gick
ifrån stranden, tänkte
hon i hjärtat på här

nu så får jag väl alldrig
mer skåda min vän, för nu
kommer han väl alldrig mer igen.

Men det dröjde väl icke så
länge, förän flickan bortglömde
sin vän. Och utvalde en annan
till sin käraste, som så länge
uti ungdoms åren sker.

När de sju åren voro förgångna
så kommer den stormannen
hem. För han ville så gärna
uppsöka sin vän, för han
härtligen älskade den.

När stormannen kom uppå
stranden, se då fick han se

sin vän som i sällskap
spatserade af och an, med
en annan det tror jag försanna

Minns du ej i den löfrika
lunden, där vi knöto vårt
första förbund. Med en
kyss på mun i den löfrika
lund, det är vittne till
detta vårt förbund.

Sedan tager han kniven ur
sidan och stöter den i
sidan på sig. Det är blott
för din otrohets skull som jag
så i hastighet förkortar
mitt liv

Sedan tager han kniven ur
uf såret, och lägger den uppå
hjärtat så länge. Denna synden
kan aldrig förlåtas mig, jag
kan ej leva lycklig i min tid.

När som blodet det börjar
att rinna, uppå vännen hon
hade så kär. Ja hon faller
hon dignar till jorden ner, och
i graven där bliver hennes ro.

Sedan tager han adjö af sin
fader, ty han ämnar ej komma
där mer. Sedan gångar
han sig till det brusande hav
där han ämnar att kasta sin
graf. Slutskriften af

Olga Johanna

Fångens klagan

Skall jag sitta här nu i min
enslige Tur, med mitt sårade hjärta
i Hand. Som en fågel i bur
likt uu oskyldigt djur innom
regelade dörrar och band.

O hvad smärta och sorg
i den ödsliga borg, och den
långsamt bortgående dag
Säg hvar finns väl den borg, där
jag fri från all sorg, kan få
njuta af kärleks behag

O min älskade vän, jag
vill följa dig än, hvar den
evig kärleken bor. O, min
älskade vän jag vill ha dithän

Olga Johanna Jansson

Till din kärlek så mäktig och
stor
Nu så kan jag ej se genom
gallret ditt ner, blott en
skymt utaf himlen den blå
Men en stjärna som der, jag
i tankarna ser att den vänligt
på mig blickar ner

Det fria jag satt många en dag
många en natt, jag var lycklig
vid tiden af dig Men så kom
det en dag och en sånga jag
var, och du rycktes med dig
våld ifrån mig

Tänk hvad sällen är trång
men nu likväl en gång

skola portarna öppnas för
mig, Och då fri från allt
tvång vill jag sjunga en
sång, vill jag sjunga om
frihet för dig

Uti Norrköpings stad, var
jag lifvad och glad, fast
jag nu är den blekn̈ande kos.
Men vi träffas igen du och
jag lilla vän, då vi roligt
skall hafva till slut.

Alfred & Ellhilda.

Det var år 1800, ja det var
92 till Kronans tjänst i Stockholm
jag for som i sån se, jag for
farväl af hemmet, jag både
till min vän, hänske der har

en annan för än vi ses igen.

Hon flickan gråt och sade,
nej det skall alldrig ske, hur länge
du än må lesa min aldra käraste
De orden kom från kjärtat från
hennes unga bröst, stanna du
helst hemma och skänk mig
ro och tröst

Jag reste dock så kom jag till
Sveriges huvudstad jag glömde
snart Alfhilda och levde fri och
glad. Tre månader derefter så
skref jag hemåt till, i brefvet
stod de orden jag här omtala
vill.

I dag Alfhilda skrifver jag till
dig för sista gång, du må
söka dig en annan och evigt
glömma mig. Jag har en vän
utvalt mig för tiden var så
lång, däfför farväl Alfhilda
farväl för sista gång —

Alfhilda fick snart brefvet hon
gråt och skref alltså, min vän
är det din mening hur skall
det med mig gå Det du bär
största skulden, jag har nu
här hemma en lidelse som så
har för hans skull vill
jag bedja af dig så hulet
de svar

110
1-30
253
110
1-30
1911

Jag läste upp det brefvet för
alla på kasern. Gefreiter och
Fordister som äro landets värn
Blott skratt och spe jag förde
själf var jag full af tår, jag
gjorde mått af brefvet åt
Alfhilda och hennes mön.

Men då en kamrat sade som
närmst invid mig stod; det
brefvet har den sorgsna visst
skrifvit med sitt blod. Och
du gör synd mot henne som
dömes ett var mot dig, då Kon-
en får i ögat på honom [illegible] på mig.

Jag kalla mig att skrifva ett

bref den samma dag, till den
sorgsna som hon för mig bedet
har. Och hårda hjärta bankad
när jag skref dessa ord, du
får mig evigt glömma på
denna världens jord.

~~Alfhilda fick snart brefvet hon~~
Det sägs när hon fick höra
ett bref fullt af hon så tar
hon upp ur vaggan sin lille
kära son. Smög sig kon sväg
med åt insjön och där försvann
hon plötsligt. I går den 12 Juli
En vaken [illegible]
Det hände sig en morgon förän
Revelgen gröd, jag fick ett bref
från hemmet Alfhilda kan är

död, och du bär största skulden
hon gick ur livet här, så
grufligt har du syndat mot Gud
och mot din vän.

Jag reste hem så fann jag ett
bref vid trädets fot, jag läste
detta bref så fort jag log det
mot och uti sista raden stod
skrifvit dessa ord för din skuld
Alfred där jag som har mig glömt
så förd

Att brefvet talat sanning det
visade knappast jag, ty jag sökte
dock Alfhilda med sorgsna
anletsdrag, jag gick ig genom
skogen dem vid ett klippigt

land där stod ett lik Gud
hjälp mig jag drog det upp i land.

Nu hvilar hon i grafven med
barnet på sin arm, det slumrar
gift i döden invid sin moders
barm. Men jag går genom
världens bekymmerfulla
gång, och härmed vill jag
ändra min sorgeliga sång

Ny visa.

Jag är emellan fäst på, från
klockarna jag kom, jag ville
ut i världen för att få se mig
om, jag ville praktisera och
flickor kurtisera ja flickor
kurtisera det ty sker jag vist
om.

Torken Olsson
Skräcker

Här fag från hemmet reste
fag blott adertan år, fag
reste ifrån hemmet fa ifrån
far och mor fag tyckte fag
var allt för god, all hemmagå
och grälla ord, fag ville
uppi höga mod att bli en
karl så god.

Igenom norra Sverige min
resa gick så, och tillge åka, och
tjänvin fick fag för hvarje dag.
Så gick fag där spekulerande
på far och mor funderande
här fag er återser, det blir
väl aldrig mer.

Här som fag varit bland

baggarna 11 år, se fag då
fick fag känna på livets lek
så svår, fag måste skiljes
ifrån flickor, fa ifrån glas
och blickor, för fag blef dömd
att sitta i fängelse 11 år.

Då fag nu suttit i fängelse 11
år så tänker fag på flickan
för hvarje dag som går i
tanken hon för mig står, med
sina röda kind, till blonda
hår fag önskar om fag vore
där där lilla vännen är.

Då fängelset fag lämnade fri
resa då fag fick allt ifrån
Kristiania till Kalarna

Jag gick nu har jag farit
runt omkring hela
Skandinavien nu är jag hos min
lilla vän i Dalarna hig en

Jag arbetar nu i Gefle stad på
grund till en fabrik där finnas
inga kosingar där blir jag icke
kär, den tar jag mardrt
på min kygg jag vandrar här
så nöjd och kygg mot källe
uselheter källe där mot
Gefle stora stad

Men när jag kom till Gefle
jag i arbete fick och så
i denna Uppland min lustgård
gick, jag frös jag svalt, jag
gick mig hallt, låg i ladorna
fast det var kallt, men
Upplands bönder tänkte jag på
som på dommens dag.

På kommer där en annan
och säger till dem på, i gat
i dusskan söda för han fick
kung sig gå i kommen snar
till Belsebub och stekta li
till sub och stub men nog
blir himlens bästa bol, tillredd
för gladan karl

Nu slutar jag min visa, som
mitt förslutna liv, den är ju
icke smyckad af många a
åhertyr men jag tvingi att på

mången har förnyckat genom-
gånget i en ålder till 20 år
än den som visan gjort.

Teckna ett Valtycke
Kan vördkorst
Önnecka

Sömansvisa

Jag är en fattig ung sjöman
som plöjer hafvets blåa sand
Till dem jag har uppå bölgan
blå där så många sjömän
lida får

Den förste gången jag såg dig
då blödes allt som där i mig
Jag tyckte då att du skönast var
af alla dem jag skådat har

Den andre gången jag såg dig
då bad jag dig att älska mig
Då bad jag dig vara huld och
tro, att du ingen annn skulle
tänka på

Och om jag bade dig en stund
förtroligt här i grönan lund
Jag skulle då tala på för dig
att du alldrig mer skulle glömma
mig

Adjö min fader och min mor
adjö min syster och min bror
Adjö med dig du min falske vän
Ej jag kommer alldrig mer
igen

Jag uppå höstet segla vill
Det är min plikt det hör mig till
Ty du har haft dig en annan kär
Och därför nu jag förkjuten är

Sjömansvisa

När aftonsolen sina strålar
sänkte och fågelskaran redan
tystnat har. När dag utsöfver
blad och blommor stänkte en
stilla ljuflig sommarkväll. Det var

Under björken grön där mer
vid stranden två lämmer sutta
lutade till varann. Och hennes
kinder smekte hår med
handen, han var förvisten ung
och glad sjöman.

I morgon, sad han, skall jag
från dig fara, och ömt han
henne till sitt hjärta slöt
Du lofvar mig att skogen vara
han var så lycklig och af stunden
njöt
Ja jag vill evigt evigt bli din
Ulrika, du mig tillhör med
hjärta och med hand. Jag svurit
har min tro för dig i skogen
jag tar farväl af dig vid hafvets
strand.
Men kanske när till fjärran
land du lände, och möter där
en vän i sommarkväll. Då
glömmer du din vän på nordens
strander, och lefver der en
tid så vöjd och säll

Ej aldrig aldrig skall jag dig
förglömma, jag minnes ännu
min vän så bredens stränder
din bild jag evigt skall i hjärtat
gömma hur länge jag lever skall
i fjärran land

Nu synes solens första strålar
blänka, farväl min vän jag
måste gå. Alen sofva mig här
i den tysta timma, att vi
kvarann en gång tillhöra få

Du kyss på munnen och en på
din panna, att önt farväl min
vän jag måste gå med kappsinnen
kosar jag får icke stanna, farväl
min Enid vi träffas ändrt igen

De lissa segel ankar och
ställa segel och skeppet
gungar sakta ifrån landet
Det styr sin färd utöfver
hafvets spegel, men ensam står
en flicka ner vid strand

med hvad fröjd för mig ack om
jag finge följa och gunga
sakta öfver blånad våg
Och se den vida mörka hafvets
böja, hvartill står all min
längtan och min håg

Får sorgen tränges i mitt unga
hjärta, då går jag ner till
Snarparikafvets strand. där jag
i fjärran lindra får min sträfva
mån vågen sakta viskar
invid land.

Ca. Lahtinen

Kärleksvisa

När solen sänker sina strålar
med ömhet tänker jag på dig, med
ömhet tänker jag på dig, när månen
sig i glans sig målar då är min
tanke jämt hos dig

Du var den förste som jag älskat
du var den förste jag tillbad, du var
den första jag tillbad för din skull
och din lilla hjärta längtar, och
änglar i min dröm jag bär

Så vi skall leva sälla dagar, då vi
förenas till ett par, då vi förenas till
ett par så tro jag att Gud
han lagar, att vi på lyckans vägar gå

Jag kan ej lika från din sida
Ty lilla hjärta svarar endast ny
mitt hjärta svarar endast ny
All annan smärta vill jag lida
men öfvergiva dig det kan jag ej

Om någon skulle något mig förhindra
att jag ej kan få ega dig, att jag
ej kan få ega dig så tror jag
och att Gud han lagar, den borgen
som så älskar mig

Om livet mig ej mer behagar
då det för mig en börda är
då det för mig en börda är
då vill jag sluta mina dagar
ty Gud det är vad jag begär

Nu reser jag från denna orten
adjö farväl min lilla vän adjö
farväl min lilla vän Men
räck mig ej den otrogna handen
när du den trogna får igen

Kärleckskrisa

Det var en gång jag hade mig
en liten vän den jag höll kär
mäst Gud i himmelen jag lest
bort två års längan tid men
kom igen det var vid juletid

Det första som jag gjorde då,
det var att till min lilla vän så
gå för att få skåda henner
lilla kind, den hon så ofta
smilat intill mig

När som jag kom till lilla
vännen min, så satt hon där
bedröfvat i sitt sinn. Ett litet
barn hon uppå armen höll
och tårarna från hennes kinder föll

Jag hälsade godafton men =kärst
får har du åter trogna vännen
din vad är det för ett barn
du har hos dig, o ~~säg mig~~ flicka
säg var uppriktig emot mig

Hon svarar ej hon genast föll i
gråt, o Gustaf du vet mästa skäl as
åt, Jag haver varit otrogen emot
dig o Gustaf du kan ej förlåta
mig.

Hvar skall man sig en liten
vän nu få, till hvilken man kan
hålla om kvällarna kan gå, till
hvilken man kan fälla kärlek till
och gemt mot mig uppriktig vara vill

Slut skepten af
Olga Johanna Ågren 1887

Skeppets Skuldas undergång.

Hvart kan du stolta sjöman
hvarhän står nu din håg längt
bort ifrån din hemmet, på hafvets
kalla våg, åter kom du snart tillbaka
du stolta sjömanstros, du lämna skall
med smärta din vänа fosterjord

Och ner till skeppet Skulda

så var nu skutans namn, en
vacker sjöman ilar ifrån sin
flicka famn med tårar uppå
kinden hon gaf till afskedsord
att ifrån henne skiljas den enda
vän på jord.

På skutan lyftas ankar och
seglen fattas till, nu gäller det
i hamnen ej längre ligga still
De goda segeldukar af vinden
fyllas snart och Skulda flöjer
vågen, allt med en drifvig fart

Ty nu har himlen mulnat och vågen
börja gå, och sjöman i sin ordning
vid fall och drasser stå. Då löd
kaptenens stämma, fort rulla

Anna Nilsson Ryggeryd
Dannekull

Segel fort, de lydde hans befallning
och della innan kort.

Och ~~sjöman i din ordning~~ resan
den gick lyckligt fram till
ostindiskust, bland alla sjöman
var det blott glädje liv och lust. Sen
vände de tillbaka och styr mot
säkert hamn, blott en utaf dem alla
fick se sitt fosterland.

En dag gick över skeppet och alla
ropte nu all uti väg en kämpar
kaptenens unga [illegible] kaptenen
såg sin mörka [illegible] som gick
över bord och [illegible] tårar
fälldes för morgen var så stor

Olof Johanna

Kärleksvisa

Förkasta ej det bref som jag din vän har
skrifvet och kasta det i elrand all
jag må ängslig blifva jag älskar ingen
annan än dig min lilla vän, får jag
ej ega dig så vill jag ensam gå

Skall jag då ensam gå i alla mina
dagar och ej den vännen få som
hjärtat hälst behagar så då är du
min vän och säkert till mitt fall
all jag öfvergifvet den jag älskat öfver
allt

Att kendt och redbart sinn lilla vän
om du är trogen, du möta skall hos mig
fastän du ej är mogen men inom några
år ja då är jag till leds, kom då och
se här min tro så blir jag morgen kvill

Kanhända tycker du att jag är allt
för ringa, du har en annan Mär, som
i ditt Hjärta svingar Mon sitt Medom och
guld som Lätt försvinna kan, men
Kärleken är stark den aldrig slockna kan

Adjö min lilla vän nu slutar jag att skrif-
fa, kastar mig i säng att njuta av god vila
Att en stund så söt då talar jag med dig
men när jag vaknar upp, då är jag
långt från dig.

Edas klagan!

Adlos skulpen hydda står vid hemlas
fot, höga granar skydda dem mot
stormens skott Aden därinne sorgsna
minnen livets storm en ros skall af, än
på strand vi finne kors på Edas graf

Alfred skön som våren dros till
fäderna land, blek med strida
kåren Eda gråt på strand på att
strida, glöm ej Eda, hennes tro,
troligt skall hon lida, återkomsten
tro.

Fret slöt sin bana tvenne gånger om
saknad blef en vana, ingen Alfred
kom. Van att lida, stackars Eda,
dolde smärtan för sin far, kraft att
ensam strida ej den hjärta kan

Snart från bleka kinden blommar
ock sin ros så af scrotsvinden höja
bödems ros. Tårfullt öga mot det
höga, såfängt blöjde hjärtat dön
Dödet dådal föga, svekhet blir dess
lön

Enda dollens smärta, där den gamles
bröst Ornt hans faderhjärta skyndar
ale ge tröst Sörg ej Ida, till din
sida snart jag Ifred återför Blott
för dig bort jag en välfärd gör

Ida gick till stranden likt en enslig
hanbe, ritande i sanden många ett älskat
namn. Morgondimman, midnattstimm
suckande hos andas här, månens blekta
strimma sinner henne där —

Nyhöst Kölgan svallar över havets Kyn
askan rysligt knallar Elixtens dolar skyn
skepp förstöres, nödrop höres, vraken
slungas emot land, och af vågen föres
många upp på strand

Af förtviflan slagen Ida sög sin far
redan skymt för dagen gubbens öga e
var Dödsminuten vår förfluten
döden redan kallar mig, Ifreds
tro är Eruten, han har förlikt mig

Nu sin hand han lade i sina döttrars
hand, ty farväl han bade gå till
fridens land Döden svingar, mörka
vingar, nu ty hemskt och smärtans
Gud, samma ängel Evinzar Idas
själ till Gud

Flossbelupen hydda står vid heklas fot
höga granar skydda dem mot stormens
hot Elden därinne sorgna minne lifvets
storm en rot hröt af än på strand
vi finne kors på Idas graf

Olga Fahlman

Finska Regementets marsch

Den svänga nord är vårt fädernesland
Där uppväxte vår härd på den stormiga strand
Där värte vid svärdet vår härdade arm,
där glödde för ära och trohet vår barm.
Vi vallnade vid Nevas flod vår ryssvande häst!
Man samm över Vuoksel på glad som till fäst,
han bar över Rhen vårt klämmande stål.
Man drack utur Donau Kejsarens skål.
Sedan red vi fram över askar och grus
då sprungo ur hovarna blixtrar av gius
då blixtrar vårt svärd som en stämma af stål
Och lifvet går upp som en lysande sol.

Alf Henriksson
Ö Ryttare Regemente

Afskedet

Farväl Sveriges dalar och fjäll
Farväl, o farväl, o farväl
Nu jag lämnar mitt hem där jag är född
Uppväxt och förtjänar mitt bröd.
Jag tror att på det stormande haf
Där jag kanske skall finna min graf
Ren skall ej skrytas med klammorna de små, och mitt namn skall ej på graften minne stå

Farväl föräldrar syskon i här, i skall
allfrig mera sörja för mitt väl
Kasten sorgernas kval uppå dörren
Kankända tårarna från eder
Kinder föll

Farväl du min älskade vän
skänker dig en annan igen
är värd dig lika till hjärta till så
skall aldrig mer i vägen för dig stå

Vickolina

Till vara kär det är en lyslig pina
Den som försökt det säger inte nej
jag var så lyckligt kär i Vickolina
o, Vickolina hon var kär i mej

Om hennes hand, jag bad hos hennes
föräldra jag fick ett svar som jag ej
väntat så så jag aldrig kommit till för någon
tragedi, så lyckligt rasligt som jag kommit

Jag gick hem satte mig att skriva
en kvin ville vara så lyslig snäll

Och möta mig vid månen böjar skina
i ekeparken nästa lördagskväll

Där mötte mig en mörk figur i kappa
och månen sken på himlen som en båk
den mötande var Vickolinas pappa
beväpnad med en fälld försvarlig påk

Jag började de att dalta uti knäna
och tänkte ta till benen fädd och skygg
men medan så jag gnodde mellan stenar
lät gubben påken dansa på min rygg

Jag gick hem jag skref till Vickolina
som är det med mitt tålamod totalt ädjö
Om du ej bota kan min kärlek ina
går jag och dränker mig i en å

Nickolina skrek och sade
Kära Malle tänk dig lille Jör
Den som till lif förkortar är en kruka
du kan nu tåla dig tills gubben dör

Nu gör Nickolina och jag och väntar
att gubben han skall dö
Och på till minne uppå graven ställes
den gamle gråken uppå gubbens graf

Längtan

Det hände sig en afton en midsommarkväll
jag spatserade med lilla mamsell
Och fåglarna de kvittrade så härligt uppå
kvist i den fyrta och tilla aftonstund

Och näktergalen spelade så härligt uppi
kvist, med en darrande stämma och en
gång kan jag dödade flottens stämma
min maka hon jag mist och det var
sorgligt i lilla fågelns bröst

Så stod jag där och lyssnade till lilla
fågelns sång, tills tårarna på mina
kinder kom, ack hur svårt det är att
lefva jag finner af mig själf, att vara
ensam och ej kunna nå en vän

Det var en gång i världen en gosse som
var gramm, med ett fagert utseende
så skönt hennes kinder de var röda
hennes ögon de va blå, de va blå liksom
duvans de små

Var afton jag då låg ger mig, på tanker
jag så når, som jag bada den gossen

hos mig här så skulle jag ej sörja
för någon vän åt mig, så och han
min så hvilade hon hos mig.

Och lystar någon veta hvem visan
diktat har, så skaper det en yngling
som var från S. Småland hade han
hemma i Småland är han känd för
sitt lynne och sedliga namn.

Blomman i dalen.

Långt uppe i Bleking en rik greve bodde
som ej uppå penger och modgångar trodde
En dotter han hade så fager och skön
en skapelsens prydnad hon var för sitt kön.

Af alla hon kallades blomman i dalen
en prydnad hon var för häd slagar och

dalen. Och hvar hon fann spår
den ringaste nöd, hon lindrade hemne
hon delade bröd.

Af hemne många friare skiöto korgen
som voro förgäfvo men afgick med
korgen, men hon älskade tvoget hon
älskade ömt, sitt hjärta hon hade hos
Rodrik gömt.

Rodrik kära dugger mitt hjärta
för utan dig lider jag dödskval och
smärta, jag älskar dig tvoget i lust
och i nöd, jag älskar dig ömt i lif och
i död.
men hon glömde dock faderns hjärta dot
hårda, som ej om sin dotters själsfrid
ville värda. Den hon gaf sitt hjärta

af Gud, och därför fick
honom förklaring ohörd.

Min dotter du får ej den mäktige fadren
se därför långt bort, och ej bland de
glade Ibn blommar i dalen en grym
skall ha, ses du därför långt bort
så blir allting bra.
Farväl med dig älskade blomma i
dalen, farväl uti kriget jag vill glömma
kvalen, jag hoppas att Gud skall hjälpa
träffar vill Gröst ej mera på jorden
för mig finnes Gröst.

Så reste han bort från sin älskade
flicka, i hennes blå ögon fann ej mer
sin blicka, han reste till kriget
sitt löfte han höll, han stridde

och tapper mer förskräckt föll.

Min blomma vi träffas på min fädernegrafven, o öde du grymma öfver oss två Gröt stafven, vi träffas där åter fast jordiska bud, och blommar i dalen där blir du min brud.

Anders vise.

Anders han var en lustiger dräng
flitiger som en myra Stor var han
som den grofaste karl, stark var
han väl som fyra, Skuntor vi va
kurtig och glad Flickorna tyckte han
var på jak Lita på mig en får barn
sej Det kan jag tygga på.

Anders var glyg och, den som en flicka
hade, då kom han in i flickornas
ring, höjde sin röst och sade
Höga små flickor en vill jag ha
Vilken utaf er så jag får nu
ta anders ta mej anders ta mej
Skecko de alla glada

Ni tänkte anders det var för svårt
Jag kan få alla hopa, den som för
fröda den skall bli min lovade
han att hoppa då kusade alla kom
i en hög högt upp i luften
hattarna flög hett gick det till, tro
om ni vill lyssna vår tavlan

Ni både anders täcka byhop, de föla
mig så höga då fick han se
hvar Anna satt still, med tårar
i sitt öga och tänkte Anders glad
i sitt sinn, du lilla Anna du
skall bli min Will du mej ha hon
svarte ja så går det till alle tia

Albertina

Högt upp i norden där ligger den ö
ett skepp Albertina, Albertina det
var ju skeppets namn Albertina
låt så vara Albertina sing en fara
Albertina det var ju skeppets namn

Detta skepp det är alldeles färdigt
det är färdigt med svenska flaggan på
Det är färdigt låt så vara det är
färdigt in i en fara det är färdigt
med svenska flaggan på

Detta skepp det är alldeles
seglat, det är seglat fast vinden blåser
hårt. Det är seglat fått så vara
det är seglat ingen fara. Det är seglat
fast vinden blåser hårt.

Detta skepp det är alldeles lastat
det är lastat med timmer järn och
stål. Det är lastat lått så vara, det
är lastat ingen fara, det är lastat
med timmer järn och stål.

Min grafsten den är alldeles grafven
den är grafvad bland björnarna de blå
den är grafven lått så vara, den är
grafven ingen fara den är grafven
bland björnarna de blå

Ja min grafsten den är alldeles
huggen, den är huggen bland klippor
och bland skär. Den är huggen lått
så vara, den är huggen ingen fara
den är huggen bland klippor och skär.

Min grafsten den är alldeles
skriften, den är skriften med
förgyllande latin. Den är skriften
lått så vara, den är skriften ingen
fara, den är skriften med förgyllande
latin.

Tjuckan hon står där så skrofven
ja hon fäller så vrålvargen får så
kind. Ja hon gråter fått så vara
ty hon gråter ingen fara. Ja hon
fäller så vrålvargen får så kind.

Olof Ahlman

Björneborgarnes Marsch

Söner af ett folk som blödt på Narvas bred, på Polens strand på Leipsic's slätter Lytzens kullar, Av hat Finlands kraft ej dödat, än kan med vårt blod ett fält här färgas rödt Bort bort hvila rast och fred en storm är lös det hungrar eld och fältkanoners äcka kullar framål framåt tid vid tid. Så tappre män se tappre fäders ändars med i lidlaste mål oss lyser på vår bana, skarp är vårt stål, och blöda är vår vana, alla alla täckt framål, här är vår sekelgamla friheds skörra strid

1. Lys högt, du segersälla fana, slut af strider sen en gråvad höstid dar fram, fram vårt ädla hägrande standar! Av en finns en flik med Finlands gamla färger kvar

Gud bevara vårt fosterland
Bevare Gud, vårt fosterland, håll
öfver det din starkhets hand, 1. Och
var dess hägn i strid och frid,
i sorgens som i glädjens tid!

mfz

Här se vad oss mest är kärt, allt
vad vi skalla dyrt och kärt
I fjärran finns en bygd, i när som
här för oss vad dem är här

mfz

Här hvila våra fäder döll
arbetet kämpat hoppats döll

Här äfven vi vår Konung fått
med samma lif och bättre lott

Gud skydde detta kära land, från
sjö till sjö, från strand till strand
Sänk öfver det din milda vård
som sommardagg på rosengård.

Du skalpt det utur mörker opp,
liksom en blomma ur sin knopp
Så låt det och till tidens slutt
uti ditt ljus få vecklas ut!

Det ljuset är ditt heliga ord
en sol för himmel och för jord
Gif att det klart här lysa må
och aldrig mer ifrån oss gå.

Hafstrandsbyn

Tjärnan

Tjärnan han dröjer å grönskande
dalar, borta i Konungens
gyllene salar. Sök, lilla
fågelen, sök, lilla hjärtevän!
Kommer du ej snart, kommer
du ej snart?

Där många finnas de fagraste
färnor, älskade se ej de strålande
stjärnor! Sök, lilla fågelen,
sök, lilla hjärtevän!
Kommer du ej snart, kommer
du ej snart?

Aftonen

Välkommen, välkommen, du klara
de stilla och ljufliga kväll! Nu
låter jag bönerna fara, du gör mig

på fryn och på fält. Du ängel
på glänsande vingar, du böjdar
från himmelen ner: du strid åt
de levande kringar, och svalka åt
jorden hon ger

Vad gör det, all skymningen
breder till slut? Vem är tankarnas
vän. Vad gör det, att solen går
neder? Hon kommer i morgon igen

På purpurade molnet hon blänker.
Hon liknar den dödliga själ
Ty knappt hon i väster sig sänker
förrän hon i öster går opp

Stets rätt

Ärlig är den unga vägen i sin
grönska hon tidsdräkt skiftar

Smyger ej ormen i gräset, blickar uppå
af solen väckt

I gräset grönskar björkens kransar
i sin skärhet ljus klart, genom
ängen bäckens dansar, sjungande
i klustig fart

Krönt med rosor hvila röda
i sin lägring sommarn står.
Bröt dagar, sju natter glöda
Ljust i skogen trasten slår

Höstens kommer, frukter glöda,
Snart fällbordas årens kropp
plommon, päron, äpplen röda
skakas ned från trädets topp

Regnet smattrar, stormen tvinner
vintern valkas kall och grå
bakom trefliga gardiner, sitta
vi vid lampan då

Se det snöar, hela jorden snart
i mjällvit mantel står; då det
lustigt är i norden kjällror
klinga, släden går

Så i ständigt kretslopp förda
årets dagar raskt förgå.
Människor på och människor
störta, sorg och glädje växla må.

Lifvet lo

Lifvet lo jag ställa vill, jaid med
trädgårdsspaden till, liken åker
till, att gräfva vill jag dö på.

landet hafva, huset utan vank
och brist fyra kum och förstekvist.

Ladugården lagom stor: tälla får
och fyra kod gris i stian, häst i
stallet liten kvaen vid vattenfallet
och vid bryggan ved vid stranden
liten båt att ro iblandt.

Gröna ängar, gödda fällt alting
på ordentligt stället, kärfvad
åker, raka diken, vacker utsikt
utåt viken och så långt man
skönja kan, berg och holmar
och hvarann.

Adams visa

Drick så skall du få veta min
Herr hur Adam vår fader din

Konsten oss lärde till att själ
älska vår värdaste mor, det är en
historia af värde. Du vet väl något
hvad fordom har hänt, fast det
i skriften ej antecknat blifvet
men den historien har Adam
själf skrifvet den finnes hos
Bachus uppå pergamet

Adam spatserade kring eder än
dag för att sin skönhet och
härlighet få röna, och märkte
bland annat som väcte till behag
där vindruvorna stoda så skönt
uti korkar han drog till
en park just där som kidron
han börjar att rinna, sen huru
han kräsna, så fick han förnim

ate där blef en arak så ljuflig och
stark
Tidt utmed floden liksom ett nät
Socker där bäcr i flera millioner
just där som floden begynte
till näs, var en skog af bara
citroner Adam hade bar ej så
dem som du tror just när
han kände sin törstige anda
lät han allt samman i floden
sig blanda, och där blef en
skumschbål så tyliger stor

Adam som i hade glas eller
krus börjar af dyrbara snäckor
att dricka, Buru har sagda
sen har fick sej rus så fått
har så två framstupa två

som vill vet i hvad hon vill
hon fallade Gubben om livet
kantänka. Och huru de skrufva
och huru de gänka, så lärde de
älska, och så gick det till

Eva som kände en innerlig fröjd
liksom en unger och nu gifter
flicka hon vår i med stora
försöket förnöjd. Hon lockade
sin gubbe till att dricka, sådan
som gärna vill byda sin vän
dracks så han stimla så vanliga
viset så att när de dreffvos
uti paradiset fanns knappast
i floden en droppe ogre.

Godnatt

Gnallen.

Uti ett kök kom en knalle in
där kräftor lågo på bordet
kan sa va eds för ena sin, så
finan ändtligen tog grädet ja
först som kokta, så blir de röda
för herrskap är dett en läcker
föda, det kan du tro:

Så tänkte knallen uti sin skål
hug skall jag nu bete mig
kan sa han högt, o, nu kan
hon väl en sådan tingest nu ja
mig. Ja ja sa sigan. Innen du stal
sticka på ögonblicket i
byxfickan så att ej prun.

Han blef så glad öfver skatten
sin. Det där var mänska
begrepp, men se nu på hvilket
djurslöt min. Då kräftan började
att visa, han hörde handen i
begärsäcken, försökte få ett
kraftsa väckden, min intet hjälp.

I ett nytt på fickan där var ett
hål, han nyp och nyp alltmera
men knallen gjorde sig hård
som stål, han sökte dag jämt
klarera han var så godsligt
till att skada i sitt försök
till att förråda för husets fru

Men herre Jesus hvad kan
de va som tumlar om i mitt

8

komma, som pipt i skinnet nu
böjar dra. Tänk om fan
skulle komma jag menar
min sälle maskinen, hur
de kan åla de hundans svinen
Jag ej förstår

Slutskrifver af

Olga Johanna

Ingren

den 29/1 1906

Omeklås

Teaterlåtar 1869

Ja så kommer hit till väla, för
att spela handklaver, för att klöja
kropp och själa. Och sorgen trifs hos mig
så mer. Om en sång så velen höra, får
ingen af er sångarn störa. Musik på sva-
ne höra får, på Klaveret. (Som tjompade

En fästmö hade jag på fager hon ville
kunna mig borgen ge, då hon klaveret
fram på lager. Ett fästmön kan jag få
Ehe Musiken henne skall bedåra mer
hon fäller tillra tårar. En kyss hon
får, vår kärlek står, på Klaveret.

En gång i sommar gick mej illa, jag blef
full och hittade ej till hem det låg intill
en villa, där några tjoser, ropste mej

Hur jag kom hem det vete fattern
men jag spela hela natten till munter
dans så mera fans på Klaveret.

På en bal i sommar hände, där ställdes
till ett stadad bråk, och en af
Kamparna sig vände, bet mig med
högt upplyftat påk. Och genast drog
jag upp på basa, och till Marka föll
Karlsa jag stadad ble, men mörkt
jag blef på Klaveret. (Som tjompade

Teater låtar

Jeppe Jeppsson hvarför linkar du så,
ja jag har på ondt på min tå. Därför
linkar jag så.

Jeppe Jeppsson skall till doktorn ej gå
ja, när jag blir bra på min tå, skall
till doktorn ej gå.

Jeppe Jeppsson skall till prästen vig
Då när jag blir bra på min få, skall
till prästen vi gå

Jeppe Jäppsson skall vi ha många små
Då när jag blir bra på min få
Skall vi ha många små

Olga Johanna

Olga Johanna

Niagara.

Jag satt en kväll vid Niagaras bädd
den söte unge var så blyg så rädd
Kvarför det vet jag ej jag lova klara
för henne föreläsa om Niagara

Jag läste på den skönа flickans skal
och kallsvett droppande från pannans
svall. Och tårar föllo ner på blänkvit
lakan men täcket drog hon ändå opp
till hakan
Förslutet jag uppå den skönа såg
där hon så därande och uppsvärd låg
Och sidentäckets tälla dallring höjde
All barmens vågor sig ödoligt
höjde.

Till min beräkning denna åtgärd
stred, jag fälde inte de sista
flickap Ed. Jag skall jag sluta
Gupa hulda klara, nu vill jag
höga slut på nyagara

Han blef så röd han slöt sin runda
arm omkring sin hals och slöt mig till
sin barm, Hvilk lif det syntes i ögonblicket
vara, jag stod på branten utaf niagara

O, akta dig han hviskade så ömt
i niagara susar blodet vildt
så rödt så varmt så häftigt våldens
lågor, du lätt kan drunkna i dess
mörka vågor

Så häftigt klampan plötsligt
slocknade, jag tyckte känna sick
men intet, så jag dök i mörkret
trotsande all fara sick huvudet
först plums i Niagara

Olga

Grefve Sparre

Sorgeliga saker hända, än i dessa
dar minsan sorgeligast var dock
denna, om Elvira & Hadigam

När hon dansade så lina, likt en
lifen lärka glad. Bifallsorden hördes
juda, ifrån långa bänkars rad

Wacker var hon som en ängel, ögonen blå
och kind så röd. Smärt om lifvet hon
en sträng, men hon sick en genommen
död.

Sorkom löjtnant grefve Sparre ung
och wacker utaf Örd, ögat glänsle
hjärtat darra då hans kärleksbön blef
hörd.

Grefve Sparre han blef gift, barn och

maka hade han. Sen ifrån dem nu
han reste, med Elevira Nadig ärn

De till Danmark sista färden, där
tog deras resa slut Tylång uti vida
världen, tänkte de att slå sig ut

Snart tog slut med deras sång ar
ingenting att lefva af För att unga
strånga dagar sänkte de sin fa i graf

Grefve Sparre tog pistolen, fällade mod
och sikte tog. Skottet träffade Elvira i
hjärta, knappt hon andades förrn hon dog

Ack i alla unga glada, i som icke
sällan gråt. Sitt i ej i blod må Cada
för en gång i skolan dö

Olga Johanna

Kärleksvisa

Jag klicka in på en kyrkogård
där stod en graf med en minnesgård
Och invid grafven en flicka så fär
en blomsterkrans för yder hennes
hår

Hon ser på grafven med tårfull
blick, en suck ur hennes hjärta
sick. På grafven lyses hon dina
sker, och ljuset en dön hon till
himlen ber

Belyst af stjärnornas ljufva dans
din graf jag förgyder med denna
krans. Den har jag burit i mitt
hår, till minne af våra
barndomsår

Alfred, Alfrida som for
från mig, ack låt mig då låt
mig följa dig, Ty här finns visst
ingen glädje mer, men snart ack
snart hopp dig återser.

Ser västan vind som mitt sällskap
är, som säkert vet hvem jag
håller kär, för sista gången
uti din famn, o säg vi
råkas i himlens land.

Autzkrefven af

Olga Johanna
Åsen

Omslag

Herr
Axel Johnsson
Löddeköpinge
Hyslinge
83

Herr
Julius Persson
Bärsebacke
Hyslinge

Herr
Karl Alfred Karlsson
Wallåkra

Herr
Karl Wilhelmsson
Herr
Ivar Johan Persson
Wadensjö 190
Omslag 1908

