DIRIGENT. PORGY OCH BESS. G. GERSHWIN.

Grandioso
trummor
tt
ess-clarin.
mf
tt
1 Moderato
rit.
mf
cresc.
Andantino
Molto Cantabile
più mosso
mf
Strang
rit.
a.t.
2 più mosso
rall.
a.t.
rit.
rit.
3 Animando
Allargando
mf
4 Animato
rit.
Moderato
mf
5
mf
mf
cresc.
accel.
6 Moderato
mf
I.
II.
7 Allegro
rit.
8
mf

9 più mosso

a.t.

rall. mf 10

più mosso.

rall.

Moderato.

11

Moderato.

rit.

12

rit. pp

13

14 Grandioso.

ff

mf

f

sf

L. Lovas 28/6-68.

B. Carlsson

Gerstmayer 5625/18 Import

Dirigent.

Kiss me Kate.

Cole Porter.

LANDSKRONABRANDMÄNNENS MUSIKKÅR

Segue in tempo.

Horn

14

15

16

cresc.

17

18

19

poco rall.

Moderato

20

21

22

23

dim.

Laudrieux à juin - 60.
B. Calzone,

Laudrieux 5625/18 Imp

FLÖJT.

PORGY OCH BESS.

G. GERSHWIN.

Grandioso

8va.

Andantino.

Moderato

Molto Cantabile.

più mosso

più mosso Stringendo

rall.

a.t. 8va

rall.

rit.

Animando.

Allargando.

Animato

Moderato

cresc.

accel.

Moderato.

Allegro.

rit.

più mosso

rall.

10 più mosso.

mf rall.

Moderato.

11 Moderato.

rit. rit.

12 13

14 Grandioso.

Laudikrola den 20/6 -66.

B. Carlsholt

Import
5625/18
Premier

DESS FLÖJT

LANDSKRONABRANDMÄNNENS
MUSIKKÅR

FLÖJT.

KISS ME KATE.

picc. mf

1 Un poco agitato

Stor flöjt

2

mf

3

4

Lento

rall.

a.t.

quasi andante

5

rall.

Slow/ox

6

pp

7

Very Slow

8

Allegro Vivace

9

10

Adagio con in Dance Rytm. 11

Sentimente.

12

f

f

13

tranquillo

Sequin tempo

14

15

16

17

18

19

poco rall.

Moderato

20

21

22

23

5625/18 Import

Schott Frères

KLARINETT I. PORGY OCH BESS.

Grandioso

1 Moderato

cresc. Andantino Molto Cantabile

piu mosso String.

2 piu mosso

rall. a.t.

3 Animando

Allargando

4 Animato

Moderato

5

cresc. accel.

6 Moderato

I.

7 Allegro

8

9 piu mosso

rall.

10

Moderato

mf

poll. Qia mosso

Moderato

11

ff

rit.

rit.

12

f

rit.

p

Solo

mf

13

14

Grandioso

ff

f

ff

L'Aquila d. 17/4-60.

F. Cacciagli

Ricordi 5625/18 Import

KLARINETT I. KISS ME KATE.

mf
cresc.
1 Un poco agitato
mf
2
mf
3
4
Lento
rall.
a.t.
rall.
5 quasi andante
Slow fox
rall.
6
7
8 Allegro Vivace
mf
9
10 Mod. a pass.
Adagio con in Dance Rhythm
Sentimente
11
12
13

tranquillo

Sequin

mf tempo

rall.

f

14

mp

15

16

17

p

18

19

poco rall.

Moderato

20

21

22

23

ff

L. Lipica d. 5/2-60.
B. Cashora,

5625/18 Import

Gérard

LANDSKRONABRANDMÄNNENS
MUSIKKÅR

KLARINETT II.

PORGY OCH BESS.

Grandioso

Moderato

Andantino

più mosso

Animato

Moderato

Allegro

più mosso

Allargando

più mossa

rall.

Moderato

11 Moderato.

rit.

PP

12

rit.

13

14 Grandioso

ff

p

sf

Laudi Dioca deu '7/6-60.

S. Carlstoce,

Ricordi 5625 / 18 Import

LANDSKRONABRANDMÄNNENS
MUSIKKÅR

KLARINETT II. KISS ME KATE.

1 Un poco agitato

2

3

4

Lento

rall.

5 quasi andante

a.t.

rall.

rall.

Slowfox

6

pp

7

8 Allegro Vivace

9

10 Mod. apass.

Adagio con in Dance Rytm.

Sentimentale

11

12

13

Tranquillo

Segue in tempo.

rall.

14

15

16

17

18

19

Moderato

poco rall.

20

21

22

23

Leduca d. 8/2-66.

F. Caldwell

5625/18 Import

Leduc Paris

KLARINETT III.

PORGY OCH BESS.

G. GERSHWIN.

Grandioso

mp

Moderato.

Andantino. cresc.

rit.

1

Più mosso

mf

Scherz.

mf

rit.

rall.

a.t.

2 più mosso.

rall.

3

a.t.

3 Animando

Allargando.

rit.

rit.

1.

4 Animato

Moderato.

mf

5

mf

cresc. - - - - - - - - - - accel.

6 Moderato

I.

mf

7 Allegro.

8

9 più mosso

rit.

3

a.t.

rall.

10

più mosso.

rall.

Moderato

11 Moderato

rit.

12

rit.

13

14 Grandioso.

Laudikowa dem 19/6-60.

B. Calistow.

Steinway 5625/18 Import

KLARINETT III.

KISS ME KATE.

1 Un poco agitato

dim. mf

2

dim. mf

3

4

Lento

a.t.

rall.

rall.

rall.

5 quasi andante

Slowfox

6

7

Very Slow

Allegro Vivace

8

mf

9

mf

10 Mod. apass.

Adagio con 'in
Dance Rhythm

Sentimentale.

11

12

13

Tranquillo

rall.

Begin tempo.

14

15

16

17

18

19

poco rall.

Moderato

20

21

22

23

5625 / 18 Import

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden. J. Callwell,

ESS-CORNETT. PORGY OCH BESS. G. GERSHWIN.

Grandioso. Solo

1 Moderato Andantino. cresc. Molto Cantabile rit.

più mosso string. 2 più mosso rall.

a.c. rit. rit.

3 Animando. Allargando. 4 Animato.

Moderato. rit. 5 mf

6 Moderato accel. mf I. II.

7 Allegro mf rit.

8 mf

9 più mosso. rall.

a.c.

10 più mosso

rall.

Moderato.

11 Moderato.

Solo

mp

rit.

f

12

Solo

rit.

pp

13

14 Grandioso

ff

f

Laudrupvaa d. 19/6-66.

B. Carlsoen.

Import

5625/18

Premiat

ESS-CORNETT. KISS ME KATE.

1 Un poco agitato
2
3
4
Lento
rall.
5 a.t. quasi andante
Solo
Slowfox
rall.
6
7
Very Slow
8 Allegro Vivace
9
10 Mod. apass.
Solo Sentimente
Adagio con in Dorce Rytm 11
12
13
Tranquillo

Solo

rall.

Sequin tempo.

14

15

mp

16

mp

17

18

Solo

19

poco rall.

20

21

Moderato

22

23

dim.

Solo

pp

Laudsbora den 1/4-00.

B. Carlsson

Import 5625/18 Pearl

TRUMPET I.

PORGY OCH BESS.

G. GERSHWIN.

Grandioso.

1 Moderato

cresc.

Andantino.

Molto Contabile.

più mosso

String.

rall.

rit.

a.t.

2 più mosso.

3 Animando

4 Animato

Moderato

5

6 Moderato.

7 Allegro

8

9 più mosso

a.t.

10

più mosso.

Moderato.

11 Moderato

12

13



Import
5625 / 18
Gremax

TRUMPET II.

KISS ME KATE.

1 Un poco agitato

f cresc.

2

mf

3

4

Lento

rall.

f

a.t.

5 Stz quasi andante

sord.

p

Slowfox

rall.

6

7

8 Allegro Vivace

9

10 Mod. apass.

Sentimente. Adagio con in Dance Rytm

11

12

p

13

mf

tranquillo

Sequin tempo

14

15

16

mf

cresc.

17

18

19

poco rall.

Moderato

20

21

ff

22

inf

23

ff

L. Rosa d. 9/4-66.

B. Caldwood,

Premier 5625/18 Import

TRUMPET I.

PORGY OCH BESS.

G. GERSHWIN.

Grandioso.

1 Moderato

cresc.

Andantino.

rit.

Molto Cantabile

più mosso

String

2 più mosso.

3 Animando.

Sord.

4 Animato

Moderato

5

6 Moderato

Sord.

I. II.

7 Allegro

8 open

R.Z.

9 Più mosso

a.t.

rall.

10

più mosso

Moderato.

11 Moderato.



Import 5625/18 Rémax

TRUMPET I.

KISS ME KATE.

1 Un poco agitato

fcresc.

2

mf

3

4

rall.

Lento

f

s/2

a.t.

5 quasi andante

sord.

f

Slowfox

rall.

6

7

Allegro Vivace

8

9

Mod. apass.

10

Adagio con in Dance Rytm

Sentimente

11

12

13

tranquillo

Sequin tempo.

14

15

16

17

18

19

poco rall.

Moderato

20

21

22

23

pp

L'Oeuvre dédié 9/4-60.

B. Calzabeth

Gérard Billaudot 5625/18 Import

HORN I.

PORGY OCH BESS.

G. GERSHWIN.

Grandioso.

1 Moderato

Molto Cantabile

più mosso

String

a.t.

rall.

2 più mosso.

a.t.

rall.

3 Animando. rit.

Allargando.

4 Animato.

rit.

Moderato

5

6 Moderato.

accel.

I.

II.

7 Allegro

8

rit.

9 più mosso

a.t.

rall.

10

più mosso.

rall.

Moderato.

11 Moderato

rit.

rit.

12

rit.

13

14 Grandioso.

Laudi Dora del 19/6-60.

B. Dalgaard,

Hansen 5625/18 Import

LANDSKRONABRANDMÄNNENS
MUSIKKÅR

HORN I.

KISS ME KATE.

1 Un poco agitato

cresc.

2

3

4 rall. Lento

a.t.

5 quasi andante

rall.

Slowfox

6

7

Very Slow

8 Allegro Vivace

9

10 Mod. appass.

Adagio con is Dance Rytm.
Sentimento

11

12

13

tranquillo

rall.

Segue tempo

14

15

16

17

18

19

Moderato

20

poco rall.

21

22

23

dim.

L. Rosa dec 1/4-60.
B. Caubrock

Breitkopf & Härtel 5625/18 Import

Horn I.

Porgy och Bess.

G. Gershwin.

Grandioso.

tt

pp

1 Moderato.

Molto Contabile.

rit.

cresc. Andantino.

più mosso

Strings.

rit.

2 più mosso

a.t.

3 rall.

Animando.

Allargando.

4 Animato.

Moderato.

rit.

5

fiss

6 Moderato.

cresc. accel.

I. II.

7 Allegro.

8

9 più mosso

rit.

a.t.

10

rall.

più mosso

rall.

Moderato.

11 Moderato

12

13

14 Grandioso.

Laudheria d. 19/6 -68.
S. Carlsson.

Gremax 5625/18 Import

HORN II. KISS ME KATE.

1 Un poco agitato

2

3

4

Lento

a.t.

5 quasi, andante

rall.

Slowfox

6

7

8 Allegro Vivace

9

10 Mod. apass.

Sentimente. Adagio con in Dance Rhtm.

11

12

13

Peters 5625 / 18 Import

Le Palais de Bla-bo.
G. Caulaincc.

ff

Moderato

mf

Segue in tempo.

TENOR I. PORGY OCH BESS.

Grandioso
tt
Andantino
cresc.
Molto Cantabile
rit.
1 Moderato tt
più mosso
mf String.
rall. a.t.
2 più mosso
ff
rall. a.t.
rit.
pp
3 Animato
Allargando
Moderato
4 Animato
rit.
Solo
6
mf
cresc. - - -

10

più mosso

Moderato

cresc.

ra//.

11 Moderato

p

rit.

rit.

p

rit.

12

13

14 Grandioso

tt

p

B. Caldwell, '60.

Import

5625 / 18

Peermusic

TENOR I.

KISS ME KATE.

1 Un poco agitato
cresc.
2
3
4
Lento
rall.
5 quasi andante
rall.
rall.
Slow fox
III klar.
6
7
8 Allegro Vivace
9
10 Mod. grass.
Adagio con in Sentimento
Dance Rhythm
11

12

13

Begin tempo.

rall.

14

15

16

cresc.

17

18

19

Moderato

20

21

22

23

L. Lima d. 4/2-60.
B. Carlyon,

TENOR II.

PORGY OCH BESS.

G. GERSHWIN.

Grandioso.

ff.

1 Moderato.

cresc.

Andantino. pp Molto Cantabile.

più mosso

String

a.c.

2 più mosso

rall.

a.c.

3 Animando

rall.

Allargando

4 Animato

Moderato

5

6 Moderato.

cresc.

accel.

I. II.

7 Allegro.

mf

8

9 Più mosso

a.c.

10

rall.

più mosso.

rall.



Laudrova. d. 25/6-66.

B. Cabyrel,

Import
5625 / 18
Bärenreiter

TENOR II.

KISS ME KATE.

1 Un poco agitato

2

3

4

Lento

ral.

5 quasi Andante

ral.

ral.

Slowfox

6

7

Very Slow

8 Allegro Vivace

(9)

10 Mod. appass.

Sentimente

Adagio con in Dance Rytm 11

12

13

Tranquillo

rall.

Sequin tempo

14

15

16

17

18

19

poco rall.

Moderato

20

21

22

mf

23

ff

L. Doria d. 8/4-65. B. Caldwell

Baryton. Porgy och Bess. G. Gershwin.

Grandioso

1 Moderato.

Andantino

Molto Cantabile.

più mosso

Sring

2 più mosso

a.c.

3 rall. Animando

Allargando.

4 Animato

Moderato

5

6 Moderato

cresc. accel.

I.

7 Allegro

II.

8

9 Più mosso

rall.

a.t.

10

più mosso

Moderato

mf

cresc.

rall.

11

Moderato

pp

rit.

rit.

12

rit.

13

14

Grandioso.

sf

Laudi sia Dio 25/6 - 60.

B. Calzolari

Ricordi 5625/18 Import

BARYTON. KISS ME KATE.

1 cresc. dim. 2 mf 3 4 Lento rall. a.t. quasi andante rall. rall. 5 Slow-fox 6 7 Very Slow 8 Allegro Vivace 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 9 Mod. apass. 10 Adagio con in Dance Rytm Sentimento 11 12

13

tranquillo

mf

Sequini tempo.

rall.

14

15

16

17

18

19

poco rall.

PP

Moderato

20

21

22

23

dim.

PP

tt

Peters 5625/18 Import

Bas I.

Porgy och Bess.

G. Gershwin.

Grandioso.

1 Moderato

cresc. Andantino

Molto Contabile

più mosso

String

rit.

2 più mosso

rall. a.t.

rall. a.t.

3 Animando

Allargando

4 Animato

Moderato

5

Cresc. molto

6 Moderato

I. II.

7 Allegro

8

rit.

9 più mosso

a.t.

rall.

10

più mosso

rall.

Moderato

11 Moderato

rit.

12

rit.

13

cresc.

14 Grandioso

L. Lara. 28/6-60.

J. Cabrera.

Premax 5625/18 Import

Bas II.

Kiss me Kate.

1 Un poco agitato

f cresc. tt

2 3 4 Lento. a.t.

5 quasi Andante.

rall.

Slowfox

rall.

6 7

Very Slow

8 Allegro Vivace

1 2 3 4 5 6 7 8

9

10 Mod. apass.

Sentimente

Adagio con in Dance Zytg.

11 12

13

Sequin tempo.

tranquillo

14

15

16

17

18

19

poco rall.

Moderato

20

21

22

23

Import
5625 / 18
Peters

SLAGVERK. PORGY OCH BESS. G. GERSHWIN.

Grandioso

1 Moderato

Andantino

Molto Cantabile

più mosso

String.

2 più mosso

3 Animando

Allargando

4 Animato

Moderato

Rackspel

mf

5

6 Moderato

cresc.

accel.

7 Allegro

mf

8

9 più mosso

rall.

10

più mosso

Moderato.

rall.

11 Moderato.

Rackspl.

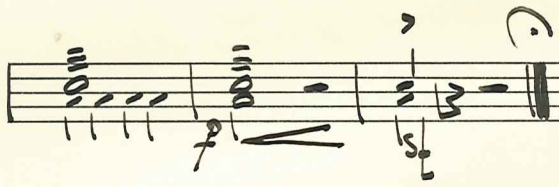
rit.

12

13

14 Grandioso

Bastrumma. LL.



L. Lovell 28/6-68.
B. Calyton,

Premier 5625 / 18 Import

SLAGVERK.

KISS ME KATE.

triangel

1 Un poco agitato

2 3 4

Lento

rall.

a.t.

quasi andante

5 Slow fox

rall.

6 7

Very Slow

8 Allegro Vivace

9

10 Mod. apes.

Sentimente. Adagio ch. in Dance Rhythm. Bastr.

11

Bastr.

Klocka

12

13

Klocka

Tranquillo

Bequin tempo.

14

Bastr.

15

16

18

19

Symb.

Moderato

poco rall.

20

21

22

23

pp

L. Lorca d. 14/4-60.

B. Carlsson

Premax 5625/18 Import