OUVERTURE zur Oper „Zampa".

F. Herold. 1.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

Andante con moto.

animato.

Allegro vivace.

E. 5385. 6.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

2.

Clarinetto I in B.

più lento.

p con espress.

rall:

a tp.

dim:

rall:

poco più animato (♩ = 100).

pp

B.

ff

C.

p

ff

D

ff

E.5385.6.

Musikaliendruckerei v. Moritz Dreissig, Hamburg.

Flöjt in Des.
Piccola.

Ouv. till Oper. "Lampa".

L. Herold.

Allegro vivace
Piccolas

Andante

Cresc.

dim.

Andante con moto.

animato poco a poco

Cresc.

Cresc.

Allegro vivace

Più lento

a tempo

Molt

Molt

Poco più animato (♩=100)

pp

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

B

cresc... cen... do

C

D

Bass.

B klarinett

OUVERTURE zur Oper „Zampa".

F. Herold. 1.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

Andante con moto.

Bass.

animato.

Allegro vivace.

E. 5385. O.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

2.

Clarinetto 1 in B.

più lento.

p con espress.

rall:

a tp.

dim:

rall:

poco più animato (♩ = 100).

pp

B.

ff tr.

C.

ff

fz

ff

5.

D

ff

Musikaliendruckerei v. Moritz Dreissig, Hamburg.

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

cresc. decresc.

commoto.

1. 2. A.

8. animato.

Allegro vivace.

cresc.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

E. 5385.0.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

Clarinetto 1-3 in B.

più lento.

pp

rall: atp.

rall:

poco più animato.

pp

B.

cresc:

f

2.

fz

1.

2.

ff

2.

fz

D.

ff

fz

E. 5385.6.

Musikalien-Druckerei v. Moritz Dreissig, Hamburg.

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

cresc. decresc.

commoto.

A.

animato.

Allegro vivace.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

E. 5385.0.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår.

Clarinetto 2-3 in B.

più lento.

pp

rall:

atp.

rall:

poco più animato.

pp

B.

2.

ff

2.

ff

D.

ff

E. 5385.6.

Musikaliendruckerei v. Moritz Dreissig, Hamburg.

Kgs-K.

Ouv. till Oper. "Zampa".

F. Herold.

Allegro vivace

Andante

Andante con moto

cresc.

A

1 2 3 4 5 6 7

8 animato.

cresc.

cresc.

Allegro vivace

Più lento

rall.

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

a tempo

rall.

Poco più animato (♩=100)

pp

B

I

D

B.K.

Ouv. tur Oper. Tampa.

F. Heerold

Allegro vivace

Andante

con moto

cresc.

animato poco a poco

cresc.

cresc.

Allegro vivace

Più lento

Hall.

a tempo

Hall.

poco più animato (♩.=100)

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

pp

B

cresc.

C

p

D

Tromba 1 in B.

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

1.

Allegro vivace.

Andante.

Andante commato.

A. 1-8.

animato.

Allegro vivace.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

E. 5385. O.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

2.

più lento.

Tromba 1 in B.

corn.

pp

2.

espr.

rall.

a tp.

p

4.

1

rall.

poco più animato (♩=100).

2.

2.

p

Blåser

2.

1.

p

B.

cresc.

C.

ff

ff

p

ff

D.

ff

fz.

OUVERTURE zur Oper „Zampa."

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

Andante con moto.

A. 1-3

animato.

cresc:

Allegro vivace.

Verlag Louis Oertel, Hannover.
E.5385.0.

Verleihen und abschreiben verboten!

2.

Tromba 2 in B.

più lento.

pp

3.

1.

rall.

a tp.

p

4.

1.

rall.

poco più animato. (♩=100.)

pp cornо.

9

1.

17

B.

24.

30

33.

p

p

cresc.

f

C.

p

f

D.

ff

ff

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

Andante con moto.

Allegro vivace.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

E. 5385. 6.

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

Verleihen und abschreiben verboten!

più lento.

pp

cresc.

rall:

a tp.

cresc.

rall:

poco più animato. (♩= 100).

pp

B.

cresc.

C.

ff

p

D.

ff

f

Corno 2 in Es. (Althorn).

OUVERTURE zur Oper „Zampa".

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

1.

Allegro vivace.

Andante.

Andante con moto.

A.

animato.

Allegro vivace.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

L. 5385.6.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö. Sagostunders
2:dra Musikkår

Corno 2 in Es. (Althorn).

più lento.

pp cresc: rall: a tp.

cresc: rall: poco più animato (♩ = 100).

pp

B.

cresc:

ff

C.

p

ff

D.

ff

Tenorhorn in B.

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen. 1.

Allegro vivace.

Andante.

Andante con moto.

animato.

Allegro vivace.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

£. 5385. 6.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

2.

Tenorhorn 1 in B.

più lento.

pp

pp

rall:

atp.

cresc:

pp

rall:

poco più animato.

pp

B.

cresc:

ff

C

p

1.

2.

ff

fz

ff

D.

ff

E. 5385. G.

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

a2.

Andante.

Andante con moto.

A. a2. 1-4.

cresc. animato.

1-8

cresc.

Allegro vivace

Verlag Louis Oertel, Hannover.

E. 5385. 6.

Verleihen und Abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

2.

Tenorhorn 2 u. 3 in B.

più lento.

pp

pp

atp.

ralt:

poco più animato (♩= 100).

pp cresc:

ralt:

pp

B.

ff

Horn 3.

cresc:

C.

Horn 3

D.

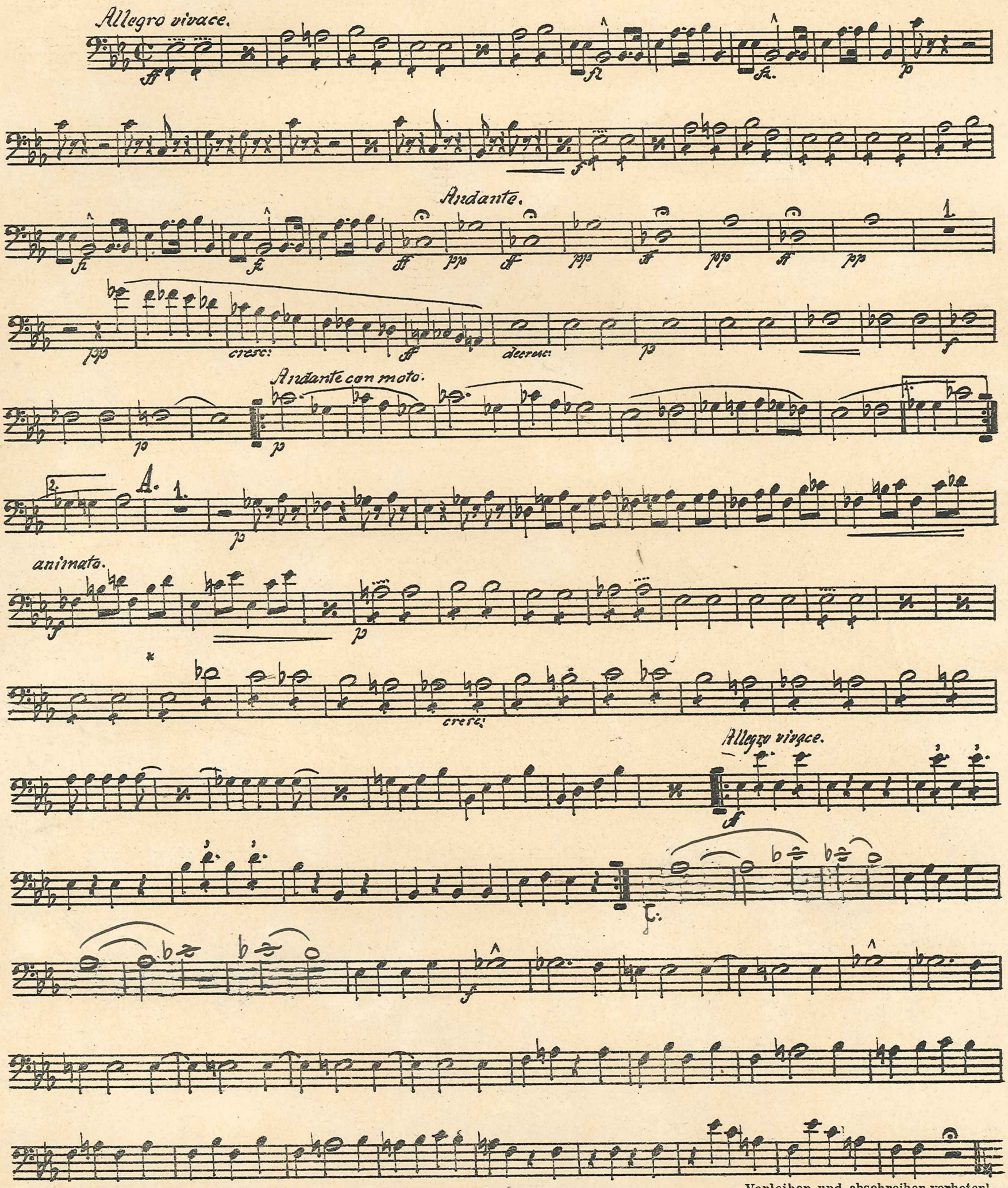
ff

Bariton.

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

1.



Verlag Louis Oertel, Hannover.
E.5385.O.

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår
Verleihen und abschreiben verboten!

2.

più lento.

Bariton.

pp

rall: a tp.

rall:

poco più animato. (♩= 100.)

pp

B.

cresc:

ff

fz

ff

C.

p

D.

ff

OUVERTURE zur Oper „Zampa."

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

Andte con moto.

animato.

Allegro vivace.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

E. 5385. O.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

Bässe.

più lento.

pp

rall:

atp.

rall:

poco più animato (♩=100).

pp

B.

cresc:

2.

ff

2.

C.

p

2.

ff

D.

ff

ofz.

Musikaliendruckerei v. Moritz Dreissig, Hamburg.

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

1.

Allegro vivace.

ff

7.

pp O.B. ff a2.

Andante.

pp O.B.

Timp.

pp cresc. f

gedämpft

ff ff p cresc: ff p

Andante con moto.

8. Tbl.

p

A.

8. Tamb: animato.

mf p

5. p

p cresc: f

Allegro vivace.

cresc: ff a2.

1.

ff a.B. a2. a.B.

1.

ff a.B. a2. a.B. f a2.

Verlag Louis Oertel, Hannover. E. 5385. 6.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

2.

Tambours.

più lento. B. a tempo. a tempo. B. 1. rall: C poco più animato (♩ = 100). Trgl. p

Tb.pet. Trgl.

B. B. Tb.pet. p 7. Trgl. p

cresc:

9. Tambours. ff

C. 28. ff

8.

D. 1-12. ff

9.

12.

C

ff

L 5385. 6.

Musikaliendruckerei v. Moritz Dreissig, Hamburg

Clarinetto in Es.

OUVERTURE zur Oper „Zampa“.

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

Andante con moto.

cresc. *decresc.* *cresc.*

animato.

cresc.

Allegro vivace.

più lento. *rall.* *rall.*

Verlag Louis Oertel, Hannover.

E. 5385. O.

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

Verleihen und abschreiben verboten!

2.

poco più animato (♩ = 100).

Clarinetto in Es.

B.

C

D.

cresc:

E. 5385.0.

Musikaliendruckerei v. Moritz Dreissig, Hamburg.

OUVERTURE zur Oper „Zampa".

F. Herold.
Bearb. v. Schmidt-Köthen.

Allegro vivace.

Andante.

Andante commoto.

aminato.

Allegro vivace.

Verlag Louis Oertel, Hannover.

L. 5385.6.

Verleihen und abschreiben verboten!

Malmö Sagostunders
2:dra Musikkår

2.

Corno 3. 4. in Es.

più lento.

pp

a tp.

poll:

cresc:

poco più animata (♩= 100).

pp

A

B.

cresc:

ff

C.

p

ff

D.

ff

2 5385. O.

Musikaliendruckerei v. Moritz Dreissig, Hamburg.