LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Clarinetto in Es.

Ouverture „Comique."

v. Kéla Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

f Fl. terzio. Oboe.

p dim. p

ff

p p dolce.

rit: p Meno mosso.

f a Tempo.

ff p

ff f ff p

IV. Auflage. (1695) № 7947.

Mit Genehmigung des Originalverlegers C. F. W. Siegel (R. Linnemann) in Leipzig.

Louis Oertel, Musikal.-Hdlg., Hannover

Clarinetto in Es.

p 2 ritard. a Tempo dolce. ff 1 p tr rit. Meno mosso. p Tempo. f tr Più mosso p ff pp f tr p ff

Bellmann & Thümer, Dresden - Pötschappel.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Flauto I Piccolo in Des.

Ouverture „Comique."

F. Kèla Bèla, Op. 74.

Allegro vivo.

Fl. 2 solo.

Meno mosso. Tempo.

IV. Auflage. (1695) № 7947.
Mit Genehmigung des Originalverlegers C. F. W. Siegel (R. Linnemann) in Leipzig.

f a Tempo. rit. p cres. cen- do ff

Meno mosso. rit. p Rauh & herzig. Tempo. f Più mosso. p ff f f f 8va ad lib. ff

Bellmann & Thümer, Dresden-Potschappel.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Flauto II terzio.

Ouverture „Comique." v. Kéla Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

cres cen do

Tempo.

Meno mosso.

Tempo.

p

rit.

p

cres

con

do

ff

Meno mosso.

rit.

p

Tempo.

tr.

tr.

Più mosso.

p

ff

p

f

ff

ff

tr.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Clarinetto in Es.

Ouverture „Comique." v. Kéla Béla, Op. 44.

Allegro vivo.

Fl. terzio.

Oboe.

dim.

tr.

Dolce.

rit: p Meno mosso.

a Tempo.

III. Auflage.
Mit Genehmigung des Originalverlegers (1695) C. F. W. Siegel (R. Linnemann) in Leipzig.
№ 7947.

Clarinetto in Es.

p 2 ritard. a Tempo dolce. ff

p 1 tr tr. rit. 1 Meno mosso. p

Tempo. 1 f tr tr

Più mosso p tr f ff

pp ff f tr p ff

Bellmann & Thümer, Dresden - Potschappel.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Clarinetto I in B.

Ouverture „Comique."

v. Keler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

ff

gva ad lib.

loco.

gva ad lib.

1

loco.

p

dim.

p

ff

p

1

p

tr

tr

tr

rit.

Meno mosso.

p dolce.

Tempo.

f

ff

p

f

ff

p

III. Auflage. Mit Genehmigung des Originalverlegers C. F. W. Siegel (R. Linnemann) in Leipzig.

№ 7947.

Louis Oertel, Musikal.-Hdlg., Hannover

Clarinetto I in B.

2 rit. Tempo dolce.

ff

1 p Meno mosso. rit. p Tempo. f

tr tr tr

Più mosso. p ff

p

1 2 3 4 5 6 7 f 7 tr ff

pp f 7 tr ff

ff p ff

Bellmann & Thümer, Dresden-Potschappel.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Clarinetto II. in B.

Ouverture „ Comique "

v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

f

p

f *dim.* *p* Oboe dolce.

p *fff*

p

p rit.

Meno mosso.

p

Tempo.

f

ff *p*

f *ff*

p rit.

Clarinetto II in B.

Tempo.

Oboe

p

ff

1

p ff p

rit.

Meno mosso.

p

Tempo 1

f

Più mosso.

p ff p

ff

f

pp f

ff ff

p ff

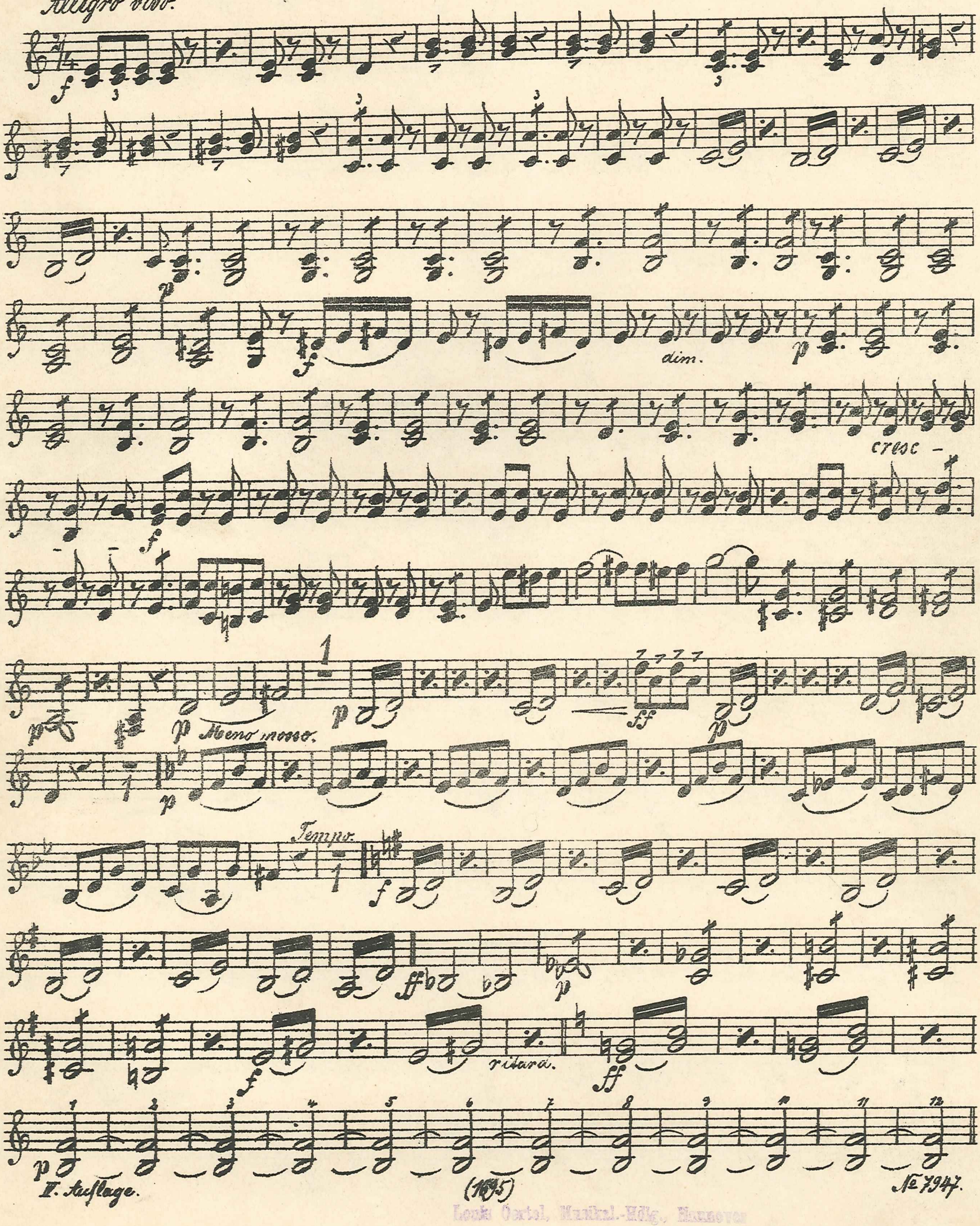
LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Clarinetto III & IV in B.

Ouverture „Comique"

v. Kéler Béla, Op. 77.

Allegro vivo.



Louis Oertel, Musikal.-Hdlg., Hannover

Clar. III & IV in B.

Tempo.

ff

1

p

ff

p

rit.

Meno mosso.

Tempo.

f

Più mosso.

p

ff

ff

f

pp

f

ff

p

ff

ff

Trumpet I.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Cornet à Pistons I in B.

Ouverture „Comique". v. Keler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

Solo Clar.

Clar.

Clar.

Clar.

cres cen do

Clar.

Meno mosso.

Tempo.

Solo

Clar.

IV. Auflage. Mit Genehmigung des Originalverlegers (1695) C.F.W. Siegel (R. Linnemann) in Leipzig.

№ 7947.

Cor. à Pist. I in B.

f Tempo. tr clar. p 2 3 rit.

ff

1 p tr

rit. Meno mosso. 2 p clar.

Tempo. f tr

Più mosso. p 1 ff Es Pist.

Es Pist. ff

3 f ppp

f tr f

ff 2 ff

Bellmann & Thümer, Dresden-Potschappel.

B-kornett

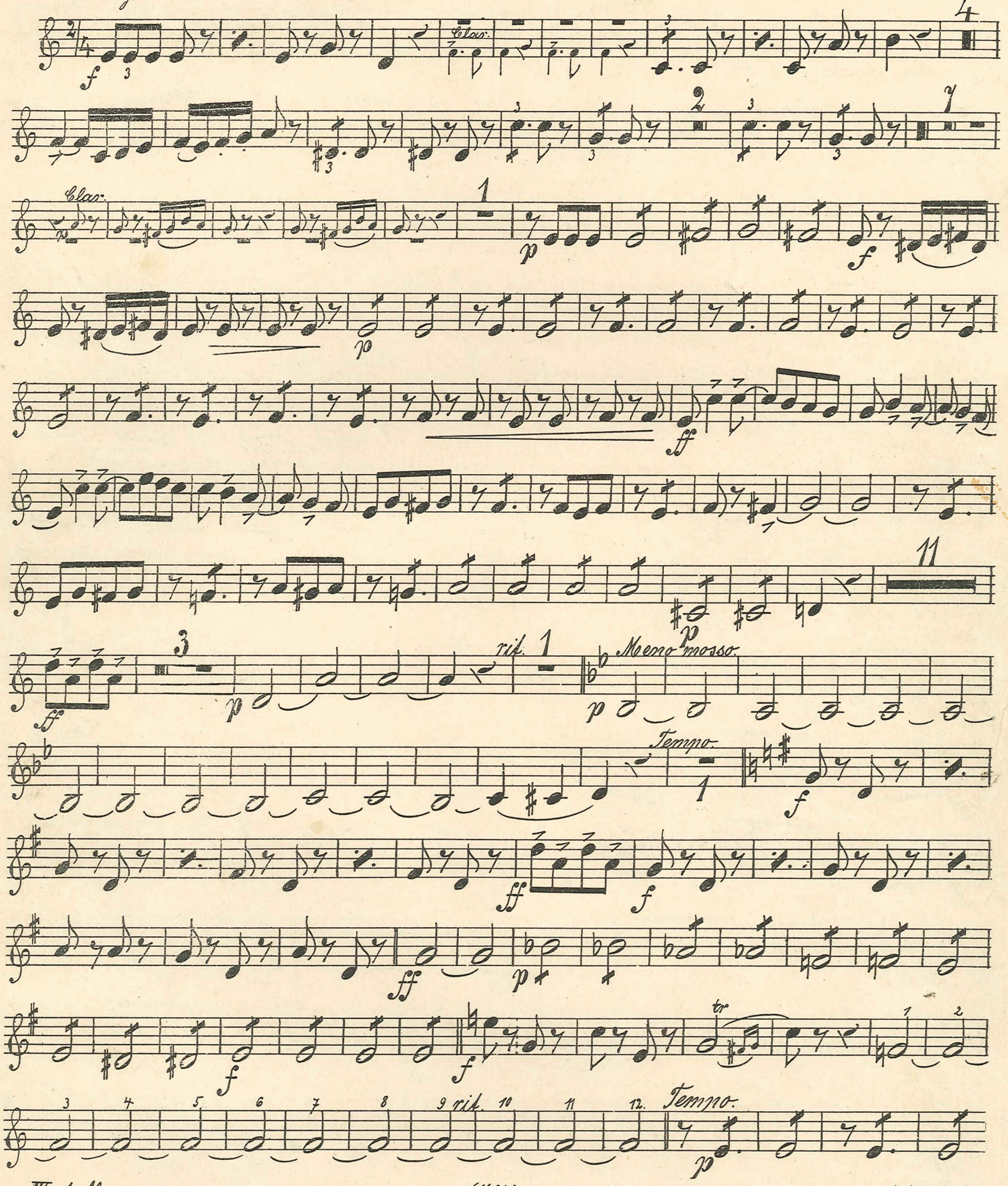
LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Cornet à Pistons II in B.

Ouverture „Comique"

v. Kéler Béla, Op. 4.

Allegro vivo.



Cor. à Pist. II in B.

cresc.

ff

p

1

p

tr

tr

rit.

1

Meno mosso.

Clar. 2.

p

Tempo.

1

f

ff

f

Più mosso.

5

ff

p

1

ff

3

ff

pp

1 2 3 4 5

f

ff

ff

p

ff

Tromba I in B.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Ouverture „Comique"

v. Keler Béla, Op. 77.

Allegro vivo.

Clar.

Oboe

cen - do

cres

Meno mosso.

Tempo.

rit.

III. Auflage. (1695) № 7947.

Tromba I in B.

Tempo.

p

ff

p pp

Meno mosso.

rit.

ff pp

p

f

ff f

Più mosso

p

Es Pist.

p ff

f

tr

pp

f ff

tr

p ff

Bellmann & Thümer, Dresden - Potschappel.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Tromba II in B.

Ouverture „Comique" v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

4 Clar. 9 Cornо 3. 2 rit. 1 Meno mosso. 14 Tempo. 8 rit.

Tromba II in B.

Tempo.

p

ff

p

pp

1

Meno mosso.

p

8 9 10

f

Tempo.

f

Più mosso.

5

ff

p

ff

f

pp

f

f

p

ff

6 min.

Clarinetto I

Ouverture "Comique"

Keler Bela

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Allegretto vivo

Clar.

f

p

f

dolce

p

ff

p

rit

ff meno Mosso

Tempo

f

Clar

ff

p

Tempo

Più mosso

Trombe 3

Alt horn F

6 mins.

Ouverture "Comique"

Kiss Béla

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Allegro vivo

Cor

Cor

Tempo

Tempo

rit.

a tempo

Tempo

Più mosso

rit.

a tempo

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Corno I in F.

Ouverlure „Comique"

v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

f Clar. Obor. p ff p dolce p ff p Meno mosso. p Tempo. 1 rit. f ff p 4 p ff Clar. p 1 1

Louis Oertel, Musikal.-Hdlg., Hannover

Corno I in F.

f tr ff p rit.

Tempo. dolce. ff

Meno mosso. Tempo. Più mosso.

Trombe 3.

pp

LANDSKRONA BLÄSORKE...

Corno III & IV in F.

Ouverture „Comique" v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

f p f ff p f p a due. ff rit. Meno mosso. Tempo. f ff f ff rit.

Corno III e IV in F.

Tempo.

p

ff

1

p

ff

Meno mosso.

16

rit.

p

Tempo.

f

ff

f Più mosso.

a due.

p

ff

4

pp

f

ff

2

ff

Tenor I in B

Ouverture Comique

Kéler Béla

Allegro viva

2/4 f> Oboe Clar.

Clar. 1 Clar. Clar. 2 p

cresc. f.

4 p clar. tr. 2 1 Meno mosso

Rit. p.

1 Tempo f tr tr

tr 2 Clar. 2 p

2 f ff tr Piston.2.

Rit. Tempo p.

ff

Clar.

Clar.

Rit

Meno mosso

Tempo

Piu mosso

Piston 2

Piston 2

20-12-44

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Tenorhorn I in B.

Ouverture „Comique"

v. Keler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

f Clar. Clar. Obve. Clar. Clar. Clar. Clar.

1 Clar. p Clar.

2 p

cresc. f

4 p

Clar. tr tr tr rit.

1

Meno mosso. p

Tempo. f tr

tr tr

2 Clar. p 2 2 2

ff

Tenorhorn I in B.

f Tempo. p ff tr Piston 2. rit.

ff

1 Clar. p ff

Clar. p rit. Meno mosso. p

f tr Più mosso. p ff

Piston 2. Piston 2. ff

f

pp ff tr p ff

Tenorhorn II & III in B.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Ouverture „Comique"

v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

ff

Clar.

p

p

f

2

p

f

1

p

ff

p

rit.

Meno mosso.

p

Tempo.

ff

ff

f

ff

p

Clar.

Clar.

Tenor h. II & III.

ff Tempo. p 1 2 3 4 5 6 7 8

9 rit. 10 11 12 p

f

p 1

rit. 1 Meno mosso. Clar: 3. p

Tempo.

f ff f

Più mosso. p ff

p ff marcato.

f

pp ff p f f

ff

Bariton.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Ouverture „Comique." v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

15

dolce.

dim

Mono mosso.

rit.

Tempo.

Bariton.

4 Tempo.

p

rit. p dolce.

ff

1

p

ff p

rit. Meno mosso. ff

1

p

Tempo.

f

f p

Più mosso.

5

ff

3

p

ff marcato.

f

pp

f

f

p

ff

Bässe.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Ouverture „ Comique ” v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

Pos.

Pos.

Meno mosso.

Tempo.

II. Auflage.

(1695)

№ 7947.

Bässe.

1 1 *p* *rit.* 1 1 *Tempo.* *p*

cres -

cen - do - *ff*

p *rit.* 1 *Meno mosso.* *p*

Tempo.

f *ff*

Più mosso. *p* *ff*

marc. *ff* *Ped.* *pp*

Ped. *ff* *ff* *p* *ff*

Tromba III in Es.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Ouverture „Comique" v. Keler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

4

f

3

3

cl. cor.

3

19.

p

cres - cen - do - ff

rit.

1

meno mosso.

14

Tempo.

2

f

ff

f

ff

10

12

f

(1695)

ff

Tromba III in Es.

Tempo.

p

ff

4

pp

rit.

1

Meno mosso.

14

Tempo.

2

f

Più mosso.

5

ff

p

ff

f

1 2 3 4 5 6

pp

f

ff

p

ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Fagotti.

Ouverture „Comique" v. Keler Bela, Op. 74.

Allegro vivo.

f

15

f

dolce.

dim.

ff

p

1

p

rit.

Meno mosso.

p

Tempo.

f

ff

f

ff

p

1

f

1

ff

Fagotti.

Tempo

rit. p dolce.

ff

Meno mosso.

Tempo.

f

Più mosso.

ff

marcato.

f

pp

f

f

p

ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Corno II in F.

Ouverture „Comique" v. Keler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

Tacet

Tacet

2

4

Meno mosso.

Tempo.

rit.

rit.

IV. Auflage. (1695) № 7947.

Corno II in F.

Tempo.

p

ff

1

p

ff

p

rit.

Meno mosso.

p

Tempo.

1

f

ff

f

Più mosso.

p

ff

p

ff

4

f

pp

ff

2

ff

Trummar.

Ouverture "Carmen."

Allegro vivo

Triangel

Meno mosso.

Tempo.

Triangel

rit. Meno mosso Tempo. Tri.

Più mosso.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Timpani in F & B.

Ouverture „ Comique." v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

Meno mosso. Tempo. ritt. Tempo.

Tambour grand. Triangel.

Ouverture „ Comique" v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

Triangel.

Meno mosso. Tempo.

Trommel. ritt. Tempo.

Timpani.

f 15. ff 7 8 rit. Meno mosso. 14 Tempo. 2 f

Più mosso. 5 ff 1 5 ff 1 tr 5 ff tr tr 11 f tr pp tr f 3 ff tr

Tambour gr. u. Triangel.

f 2 1 1 3 f 1 1 4 Triangel. p rit. Meno mosso. 14 ff p Tempo. 2 f

Più mosso. Tamb. 6 f 7 ff 1 4 12 f 4 ff

Basso in B. Ouverture - Comique.

Keler Bela

Meno mosso.

Tempo

rit.

a tempo

ces. - - — —

rendre

mit f

Meno mosso.

f Tempo

Più mosso

mare.

Tutti

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Ouverture comique

Allegro vivo

15

dolce

dim

Meno mosso

rit

Tempo

Vaud!

Tempo

rit. p.dolce.

rit.

Meno mosso.

Tempo

Più mosso

marcato

Cad. In S-nn

Trombone basso.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Ouverture „Comique" v. Keler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

Meno mosso.

Tempo 1

II. Auflage. (1695) №7947.

Trombone basso.

ff rit. Tempo. p

p dolce. cresc.

ff

p

ff

Meno mosso.

Tempo.

f

ff

Più mosso.

ff p ff

marcato.

f

pp

f

ff

ff p ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Posaune I. & II.

Ouverture „ Comique "

v. Kéler Béla, Op. 74.

Allegro vivo.

f

4

7

19

dolce.

p

cres - cen -

- do -

f

14

ff

3

p

1

Meno mosso.

p

Tempo.

ff

ff

f

ff

10

12

f

ff

rit.

Posaune I. & II.

Tempo.

p dolce

f

4

7

ff

8

rit.

meno mosso. 16

Tempo.

f

ff

f

Più mosso.

5

ff

p

ff

marcato.

f

pp

f

ff

p

ff

Flûte c.

Ouv. Comique

Flûte Bbe.

Allegro vivo

f

rit. p

f

f

rit

mono Motto

f

Più Mosso

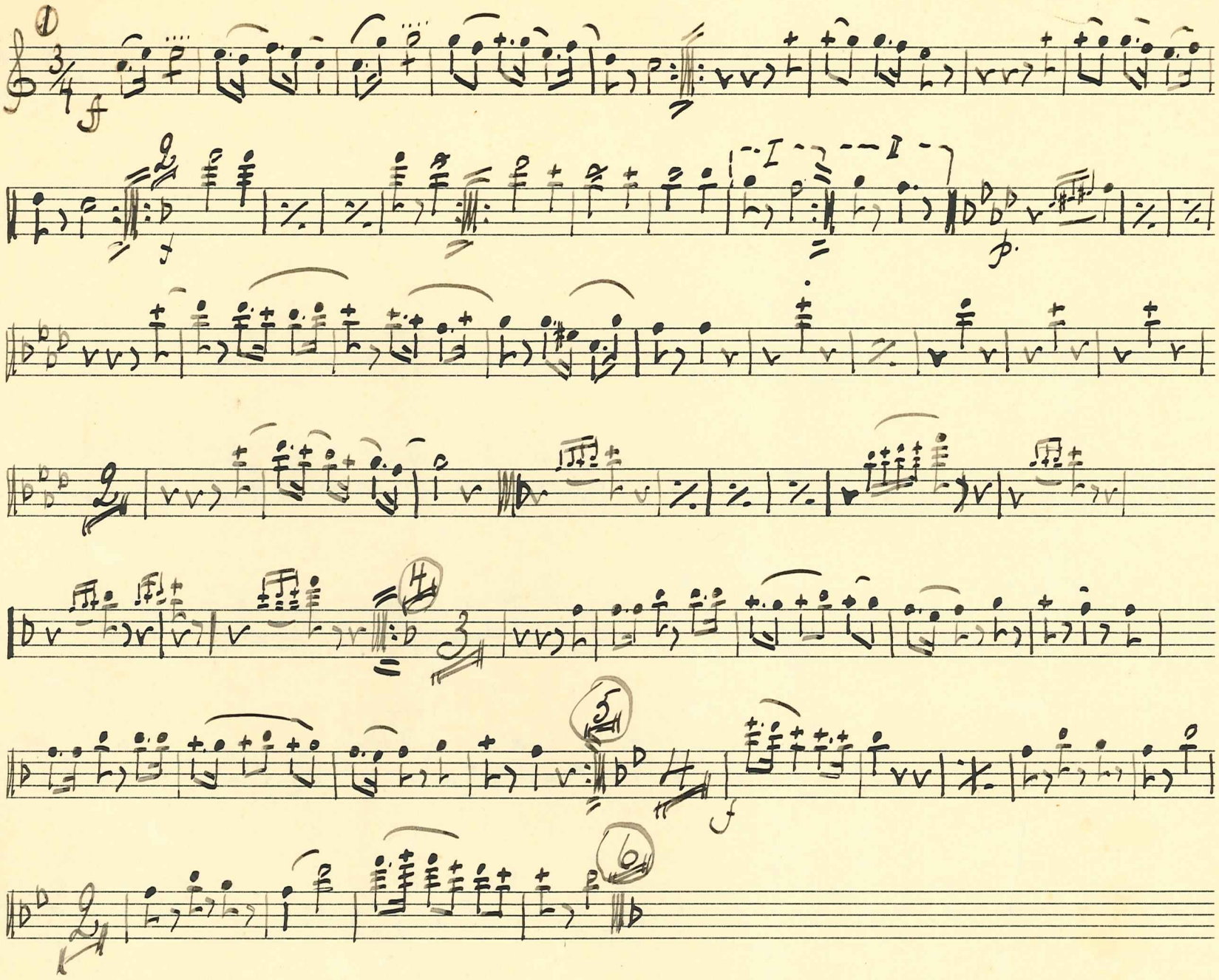
f

f

f

f

f


1
3/4
f
I
II
p
4
3/4
5
f
6