LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# *Piston in Es.*

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

*Introduction.*
*Adagio.*
*poco string. e cresc.*
*à tempo*
*rit.*
*Allegro.*
*Tenorh.*
*rit.*
*Walzer No. I.*
*cresc. poco a poco*
*Fine.*
*No. II.*
*D. S. al Fine.*
*Leggiero*
*I.* *II.*
*D. C. al fine*
*No. III.*
*cresc:*

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Cº London W. 54

L. 3962. O.

*Abschrift verboten!*

*V. S.*

Printed by W. Benicke, Leipzig.

Piston in Es

f p ff f

Coda.

3/4 p f 1. p f 1. rit. p f à tempo 1.

4 4. p p cresc: poco a poco

f p f 2. mf f 2. mf

Con brio.

ff ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Klarinett I



Cornetto I in B.

# Comtesse-Walzer.

## Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Introduction.

Adagio.

Jean Gilbert.

Tenorh. *pp* *pp* *poco stringendo e cresc.* Tromp. *fz*

*a tempo* *p* *rit.* *fz* *p* Allegro. *p* *p* Tenorh.

*f* Tenorh. *p* *f* *rit.* *fz*

§ WALZER.

1. §*p* *cresc. poco a poco* *f* *p*

*Fine.* *f* *mf*

*f* Bässe.

*mf* *f* *№ 1 D. S. al Fine.* §

2. *f* Tamb. *p* §

*f* *ff* 1. *p*

2. *Fine.* *p leggiero*

*mf*

1. *p* 2. *p* §

*№ 2 D. S. al Fine.*

*Abschreiben verboten.*

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Cº, London W.

L. 3962 O.

Stich und Druck von W. Benicke in Leipzig.

3.

*p espressivo*

Bässe. *p*

*p*

*f* *p* *cresc.*

1. 2.

*f* *f*

*p* *f* *ff*

CODA.

*p* *f*

*p* *p rit.* *a tempo* *f*

*p* *f* *mf*

*f* Bässe.

*mf* *f*

*con brio*

*ff*

*cresc poco a poco* *f*

*ff*

*ff*

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

Klarinett II



Cornetto I in B.

# Comtesse-Walzer.

## Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.

Adagio.

Tenorh.

*poco stringendo e cresc.*

Tromp.

*a tempo*

*rit.*

Allegro.

Tenorh.

Tenorh.

WALZER.

*cresc. poco a poco*

*Fine.*

Bässe.

*Nº 1 D. S. al Fine.*

Tamb.

*p leggiero*

*Nº 2 D. S. al Fine.*

*Abschreiben verboten.*

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Cº, London W.

L. 3962 O.

Stich und Druck von W. Benicke in Leipzig.

3.

*p espressivo*

Bässe. *p*

*p*

*f* *p* *cresc.*

1. 2.

*f* *f*

*p* *f* *ff*

CODA.

*p* *f*

*p* *a tempo*

*p rit.* *f*

*p*

*cresc poco a poco*

*f*

*p* *f* *mf*

*f*

Bässe.

*mf* *f*

*con brio*

*ff*

*ff*

*ff*

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# Cornetto II in B. – kornett.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.

Adagio.

pp

poco string. e cresc.

fz

a tempo

p

Allegro.

fz p

p

Tenor Fl.

f p f

Walzer No. I.

rit.

fz

p

cresc. poco a poco

f mf f p

Fine.

f mf f

D. S. al Fine.

No. II.

f p

I. II.

f ff p

Fine.

leggiero

p

mf

I. II.

Da Capo al ♩

No. III. espressivo.

p f p

p

f p cresc. f

I. II.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co. London W.

L. 3962. O.

f p ff

Coda.

p f rit. p a tempo f

p cresc. poco a poco f

p f mf f mf f

Con brio.

ff

ff ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER



# Tromba I in B.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.

Adagio. poco string e cresc a tempo rit.

pp Solo fz p fz p

Allegro. rit.

p f f

Walzer No. I.

fz p

cresc. poco a poco

p f

Fine. f mf

f mf f D.S. al Fine.

No. II.

f p

I. III. Solo Leggiero

f ff p Fine. p

mf p D.C. al

No. III.

p f p

p cresc: f

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co. London W.

L. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

Coda.

Fliügelh.

a tempo

rit.

Con trio.

cresc. poco a poco

LANDSKRONA BLÅSORKESTER



# Tromba II in B.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction. Adagio. poco string. e cresc: pp Solo fz a tempo rit. p

Allegro. 1.

1. p f f

rit. fz

Walzer No. I. cresc. poco a

poco f p

Fine. f

mf f

D. S. al Fine.

No. II. 1. f p

II. III. Solo p Fine. espress.

f ff

mf

II. III. p D. C. al.

No. III. p f p

f p

cresc:

II. III.

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co London W.

L. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

Coda.

Flügelh.

rit.

a tempo

cresc. poco a poco

Con brio.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# Cornetto alto in Es Solo.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction. Adagio. pp poco string. e cresc. fz p a tempo

rit. fz p Allegro. p f p

1. f rit. fz Walzer No. I. p

cresc. poco a poco f

p Fine. f mf

f mf f

No. II. 1. f p

I. III. f Fine. p

mf I. III. D. C. al

No. III. p f p

f p cresc. f I. II. V. S.

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co London W. 54

I. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

f p ff

Coda.

p f 1. p 1. rit. f p 1. à tempo p

cresc. poco a poco f p f mf f mf

Con brio.

ff ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# Cornetto alto I u. II in Es.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.
Adagio.
poco string. e cresc.
a tempo
Allegro.
rit.
Walzer No. I.
cresc. poco a poco
Fine.
D. S. al Fine.
No. II.
Da Capo al ♩
No. III.
cresc:

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Cº London W. 54

L. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

f p

f

ff

Coda.

p 3/4 f 1. p

2. rit. 1. p

f 1. f à tempo 1. p

cresc. poco a poco

f p

f mf f

mf

f

Concerto.

ff

ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER



# Tenorhorn I in B.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction. Adagio. pp poco string. e cresc. fz p a tempo rit. fz p

Allegro. p 1. p 1. f rit. fz

Walzer No. I. p cresc. poco a poco f p Fine. f mf

f mf f D.S. al Fine.

No. II. f p ff I. p Fine. II. p espress. mf I. p II. p D.C. al

No. III. p espress. f p marc. f p

p cresc: f

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Cº. London W.

L. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

f p

f ff

Coda.

p f p

f xii. 1. p 1. f a tempo

p

II cresc. poco a poco f p

f mf

f mf f

Con brio.

ff

ff marc.

ff

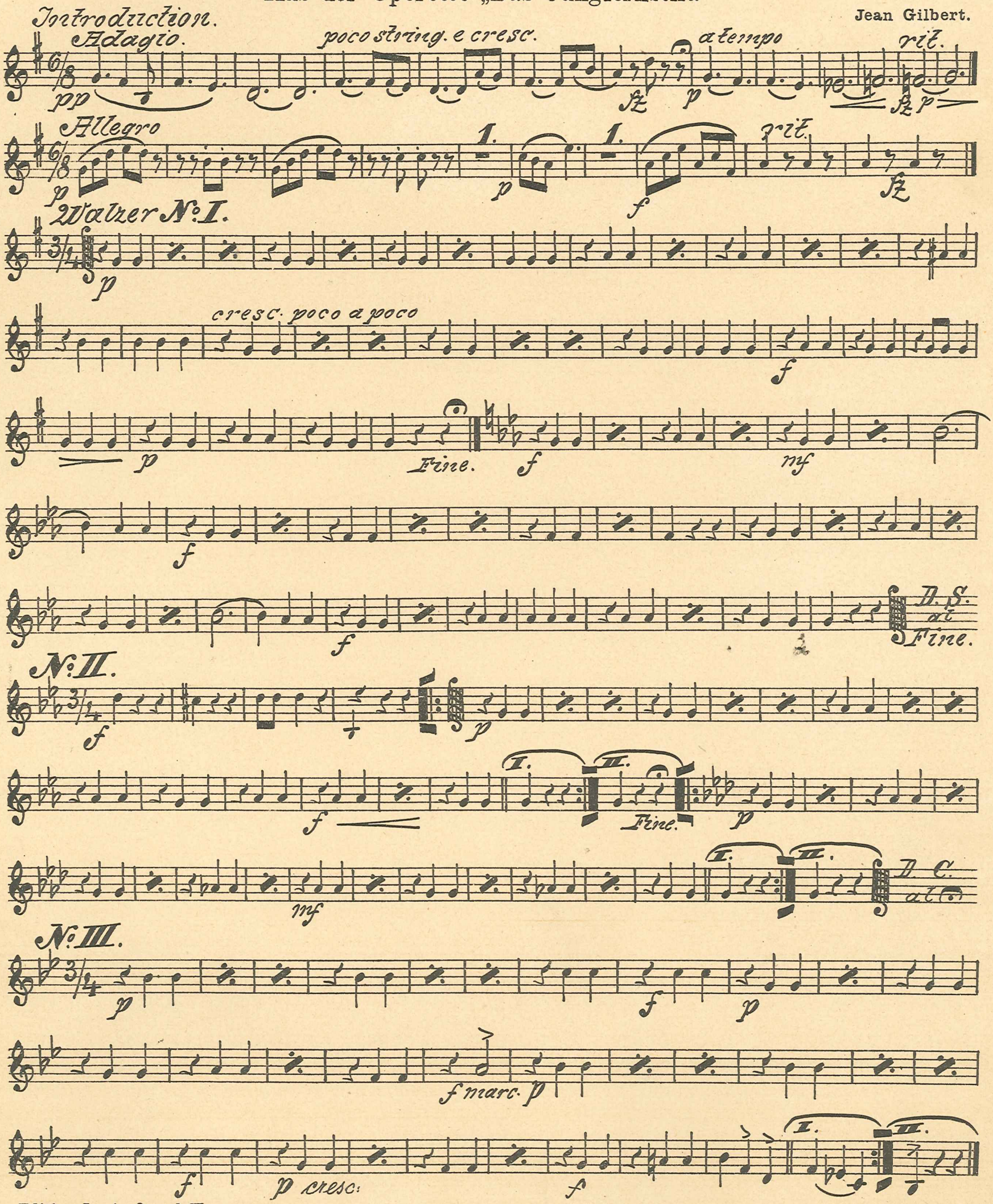
LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# Tenorhorn II in B.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.




Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Cº London W.

L. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

f p

f

ff

Coda.

p f p

rit. 1. a tempo

f p f

p

cresc. poco a poco

f

p f mf

mf f

Con trio.

ff

marc.

ff ff

# Bariton.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.

Adagio. poco string. e cresc. a tempo rit.

pp fz p fz p

Allegro. rit.

p p f fz

Walzer No. I.

p cresc. poco a poco f

p Fine. f mf

f mf f D. S. al Fine.

No. II.

f p

I. III. Fine. espress.

f p

mf I. III. D. C. al

No. III.

p f p

f marc. p

f p cresc. f

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co London W.

I. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

Coda.

rit. 1. a tempo

cresc. poco a poco

Con brio.

marc.

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# Tuben.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.

Adagio. poco string.e cresc. à tempo rit.

Allegro. 3. rit.

Walzer No. I.

cresc. poco a poco

Fine. D. S. al Fine.

No. II.

I. II. Fine.

D. C. al fine

No. III.

marc. cresc.

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co London W.

I. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

f p f f

Coda.

p f 1. p

1. rit. 1. 1. a tempo à 2.

f p f

p

cresc. poco a poco

f mf

p f

mf f

Coda.

ff

ff marc.

ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# Tambourpetit.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.

Adagio. Triangel

6/8 4. p poco string. e cresc. fz 4. a tempo rit. 2.

Allegro. Triangel

6/8 1. p 1. 4. rit. Tambour fz

Walzer No. I.

3/4 24. f

4. Fine. f my

f my f

D. S. al fine.

No. II.

3/4 f 1. Triangel. p 2.

1. 1. Tamb. mf f I.

III. Fine. p

mf mf I. III. D. C. al ♁

No. III.

3/4 6. p f 14. p f 2.

p f I. III. V. S.

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co London W.

I. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

Tambour petit.

Triangel

Tamb.

Coda.

1. rit. a tempo.

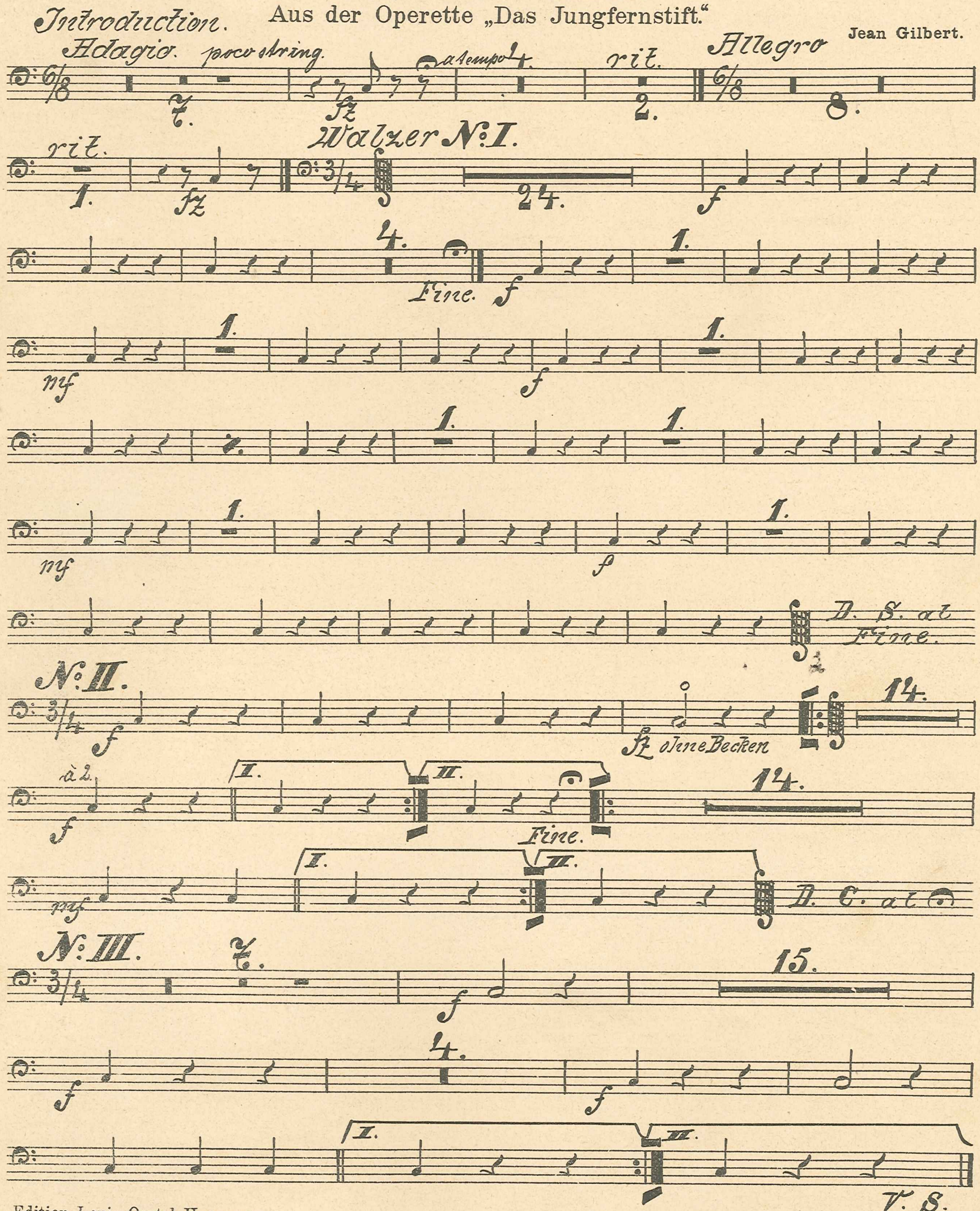
Contrig.

# Tambourgrand.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.




Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Cº London W.

L. 3962. O.

V. S.
*Abschrift verboten!*

Printed by W. Benicke, Leipzig.

# Tambour grand.

8.

Coda.

6.

Solo

ohne Becken

6.

à 2.

ohne Becken

rit.

Solo

1.

ohne Becken

1.

ohne B.

a tempo

Becken Solo

3.

24.

à 2.

4.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

Contrio

Becken Solo

LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# Corno I u. II in Es.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.

Adagio

poco string. e cresc.

a tempo

rit

Allegro.

1.

4.

rit.

Walzer No. I.

cresc. poco a poco

No. II.

No. III.

D. S. al Fine.

D. C. al ♩

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co. London W.

L. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

f p

f

ff

Coda.

p f 1. p

1. rit. a tempo f p

cresc. poco a poco f

p f mf

f mf

Con brio.

ff

ff ff

LANDSKRONA BLÅSORKESTER



Cornetto I in B.

# Comtesse-Walzer.

## Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Introduction.

Adagio.

Jean Gilbert.

Tenorh. *pp* *pp* *poco stringendo e cresc.* Tromp. *fz*

*a tempo* *p* *rit.* *fz* *p* Allegro. *p* *p* Tenorh.

*f* Tenorh. *p* *f* *rit.* *fz*

𝄋 WALZER.

1. 𝄋*p* *cresc. poco a poco* *f* *p*

*Fine.* *f* *mf*

*f* Bässe. *mf* *f* 𝄋

*№ 1 D. S. al Fine.*

2. *f* Tamb. *p* 𝄋 𝄋

*f* *ff* 1. *p*

2. *Fine.* *p leggiero*

*mf* 1. 2. 𝄋

*p* *p*

*№ 2 D. S. al Fine.*

*Abschreiben verboten.*

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Cº, London W.

L. 3962 O.

Stich und Druck von W. Benicke in Leipzig.

3.

*p espressivo*

Bässe. *p*

*p*

*f* *p* *cresc.*

1. 2.

*f* *f*

*p* *f* *ff*

CODA.

*p* *f*

*p* *p rit.* *a tempo* *f*

*p*

*cresc poco a poco*

*f*

*p* *f* *mf*

*f*

Bässe.

*mf* *f*

*con brio*

*ff*

*ff*

*ff*

2. LANDSKRONA BLÅSORKESTER

# Tuben.

## Comtesse-Walzer.

Aus der Operette „Das Jungfernstift."

Jean Gilbert.

Introduction.

Adagio. poco string.e cresc. à tempo rit.

Allegro. 3. rit.

Walzer No. I.

cresc. poco a poco

Fine. D. S. al Fine.

No. II.

Fine. D. C. al ♩

No. III.

marc. cresc.

Edition Louis Oertel, Hannover.
Louis Oertel & Co. London W.

I. 3962. O.

Abschrift verboten!

Printed by W. Benicke, Leipzig.

Coda.

Concerto.