



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCEIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Direktion in B

Schneeflocken-Jdyll. M. Osceit.
Langsam

1 Fl. Ob. Kl. Tenhr. Trp. Bar. Pk. Bss. Flg. Hr. Blech

Andante *f* *p* *mf* *f*

2 Vom Himmel hoch M. Luther.
Andante *f*

Solo *f*

3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher.
Langsam

mf *p*

4 Es ist ein Ros' entsprungen. M. Prätorius.
Andante

mf

5 Der heil'ge Christ ist kommen. R. Succo Op. 4.
Moderato *Solo*

p

mf

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

Direktion in B

2

Solo

Langsam

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise

Solo Moderato



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel. Op. 43 Nr. 5

luck.



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise

Solo

Moderato

rit.



[9] O Tannebaum. Volksweise

luck. Holz



[10] Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit

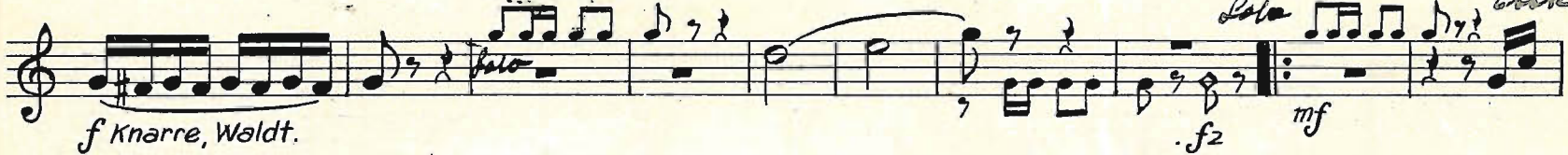
mf



f Knarre, Waldteufel

Kindertromp.

Trp.



f Knarre, Waldt.

fz

mf





11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise.



12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.



13 Ihr Kinderlein kommet. J.A.P. Schulz



14 O du fröhliche Sicilianische Volksweise.



15 Stille Nacht. F. Gruber



16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjanský.





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

1. Flöte *ib*

MAX OSCEIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Idyll. M. Osceit
Langsam

1

f *mf* *p*

Andante

mf *p* *mf*

f

p

2

Vom Himmel hoch. M. Luther
Andante

mf *f*

dim.

3

Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam

4

Es ist ein Ros' entsprungen. M. Pratorius
Andante

mf

5

Der heil'ge Christ ist kommen. R. Sacco, Op. 4
Moderato

p

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Anführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

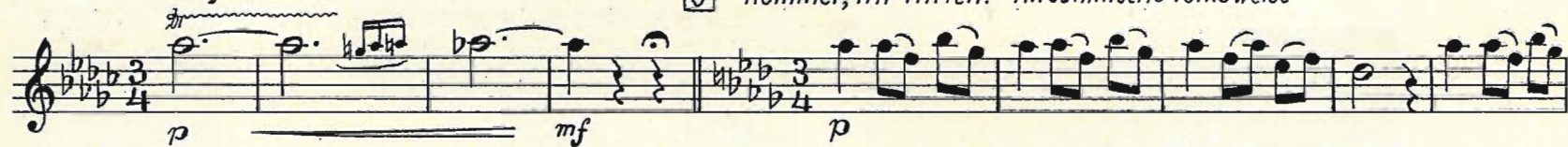
Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Flöte



Langsam

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel, Op. 43 Nr. 5



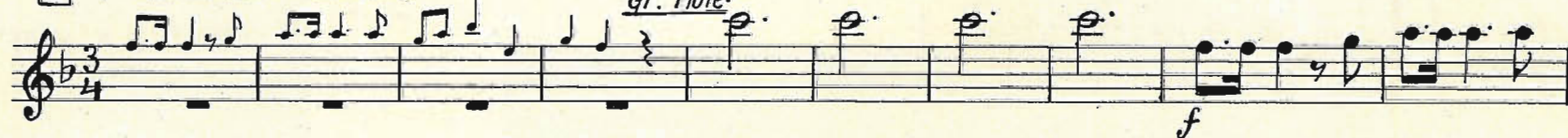
Munter

[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



[9] O Tannebaum. Volksweise

Gr. Flöte



[10] Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit



1. Flöte

3

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise

Moderato



Langsam



12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.

Moderato



13 Ihr Kindlein kommet. J. A. P. Schulz.



14 O du fröhliche. Sizilianische Volksweise



15 Stille Nacht. F. Gruber

Langsam



Breit

16 Ehre sei Gott in der Höhe.

Andante



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

Klarinette in Es

MAX OSCHKEIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Jdyl. M. Oscheit

Langsam

1

Andante

f *p* *mf* *p*

f

mf *p*

2 Vom Himmel hoch. M. Luther

Andante

3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher

Langsam

p

4 Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius

Andante

p *mf*

5 Der heilige Christ ist kommen. R. Succo, Op. 4.

Moderato

1

p

1

Langsam

f *mf* *p*

6 Kommet, ihr Hirten. Böhmisches Volkslied

p

7 Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel, Op. 43 Nr. 5

p

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise

Moderato

p *f* *Langsam* *rit.*

p *mf*

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & F.

Rock G.m.b.H., Berlin
Printed in Ger.

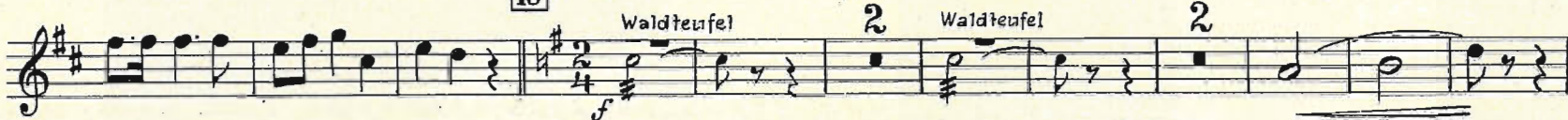
Klarinette in Es

2

9 O Tannebaum. Volksweise



10 Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit

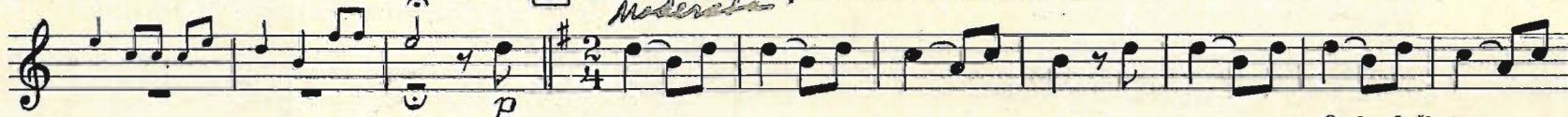


Langsam

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.



13 Ihr Kinderlein, kommet. J. A. P. Schulz



14 O du fröhliche. Sizilianische Volksweise



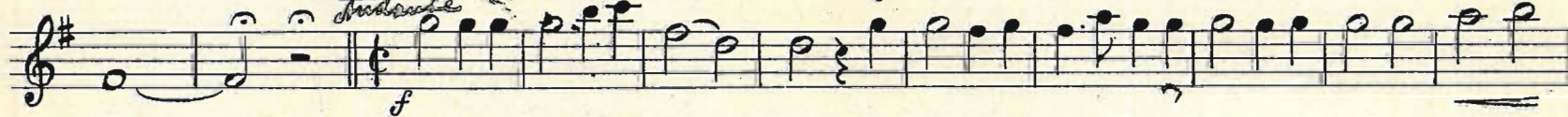
15 Stille Nacht. F. Gruber



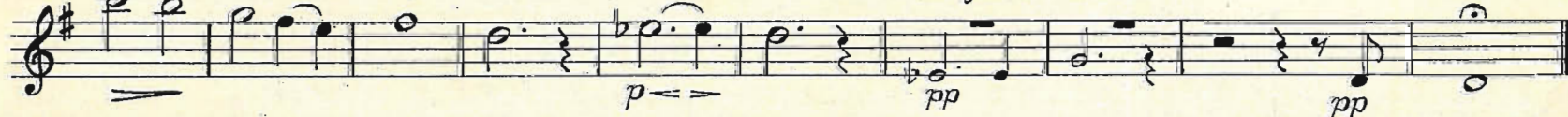
Breit



16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

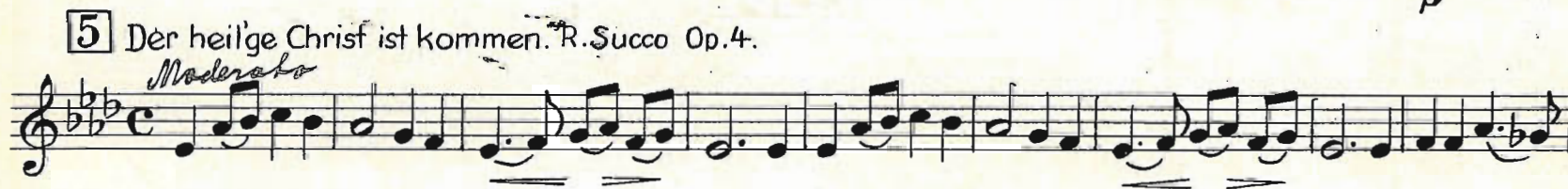
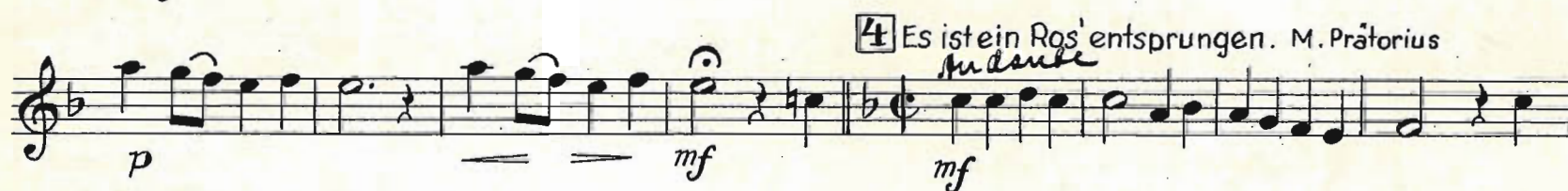
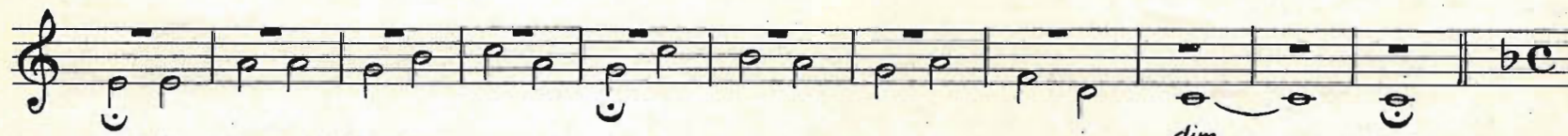
1. Klarinette in B

MAX OSCHUIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Jdyll. M. Oscheit.

Langsam



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Klarinette in B

2

Langsam

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise.



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel. Op. 43 Nr. 5.



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



Langsam

[9] O Tannebaum. Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt-Polka.

Kinder-Trompete



1. Klarinette in B

3

2. [11] Morgen Kinder, wird's was geben. Volksweise
Moderato
fz *mf*

Langsam
p *mf* *f*

[12] Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.
p

[13] Ihr Kinderlein kommet.
Moderato

f

[14] O du fröhliche. Sizilianische Volksweise.
Andante
p *mf*

[15] Stille Nacht. F. Gruber
Langsam.
f *p*

[16] Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky.
Breit
ff *f*

langsamer werden.
f *p* *pp*

B. & B.
 20 414



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

2. Klarinette in B

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Jdyl. M. Oscheit
Langsam



[2] Vom Himmel hoch. M. Luther



[3] Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam



[4] Es ist ein Ros' entsprungen. M. Pratorius



[5] Der heil'ge Christ ist kommen.



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

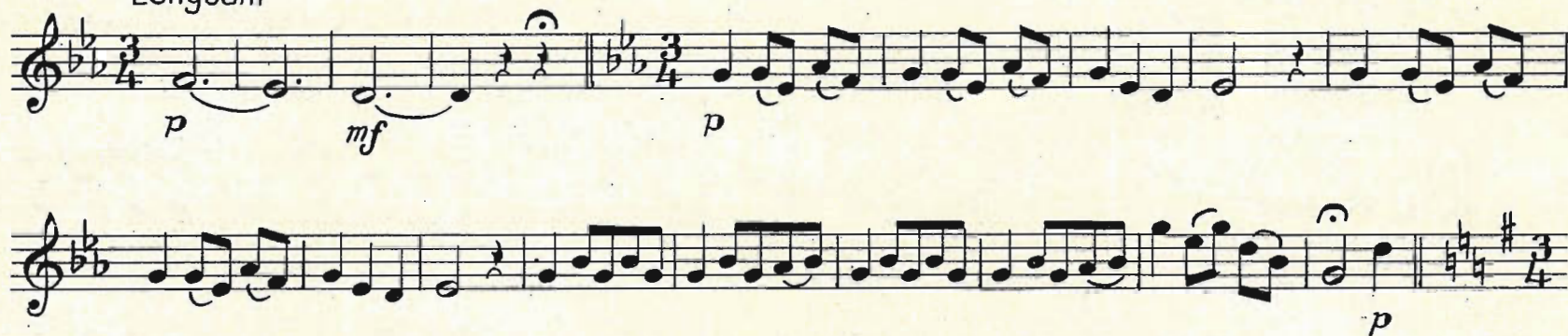
Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Klarinette in B

2

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise

Langsam



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel. Op. 43 Nr. 5



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise.

Moderato



[9] O Tannebaum. Volksweise

Langsam



[10] Weihnachtsmarkt - Polka.



[11] Morgen Kinder, wirds was geben

Moderato Volksweise



2. Klarinette in B

3

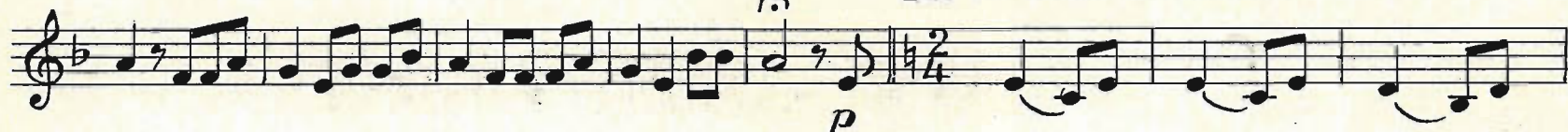


Langsam

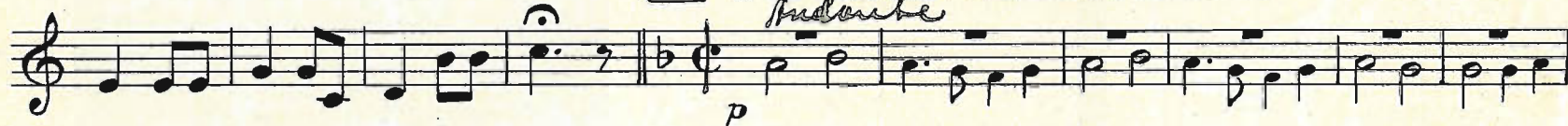
[12] Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.



[13] Ihr Kinderlein kommet



[14] O du fröhliche. Sizilianische Volksweise.



[15] Stille Nacht. F. Gruber

Langsam



Breit



[16] Ehre sei Gott in der Höhe. Bortoljansky.

Budawe



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

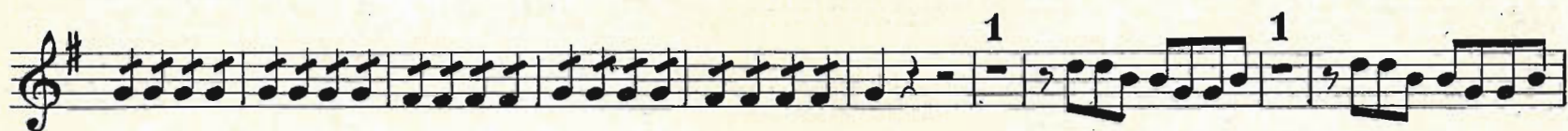
3 Klarinette in B

Schneeflocken - Idyll. M. Oscheit.

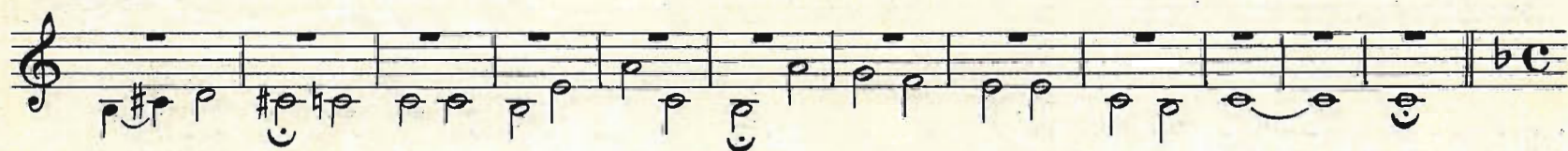
MAX OSCHUIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Langsam



[2] Vom Himmel hoch. M. Luther.



[3] Alle Jahre wieder. Fr. Silcher.



[4] Es ist ein Ros' entsprungen. M. Prätorius.



[5] Der heilige Christ ist kommen.



Anführungsrecht vorbehalten

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

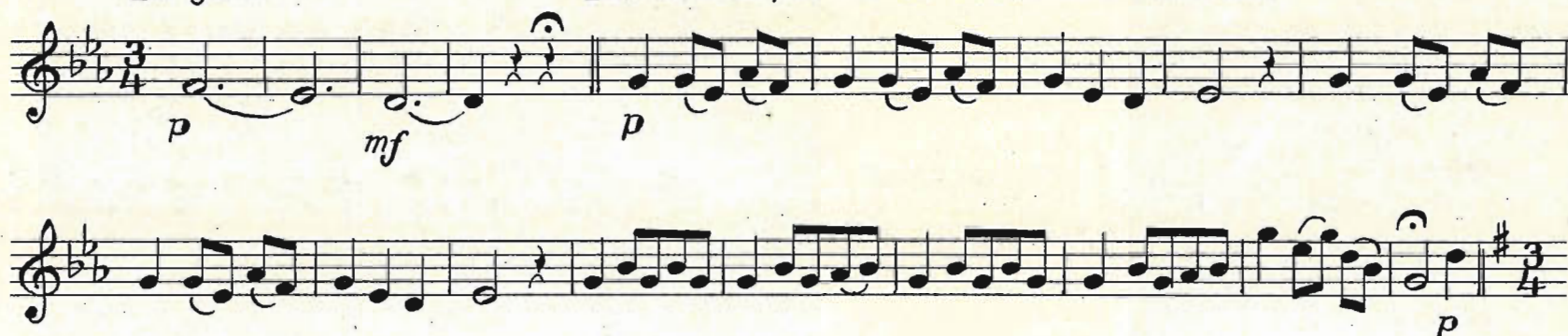
B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

3. Klarinette in B

Langsam

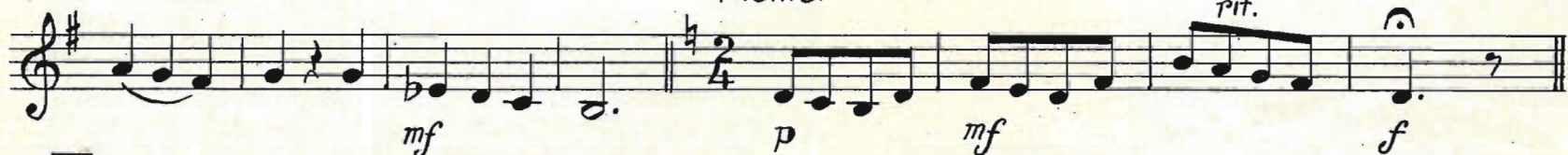
[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel, Op. 43 Nr. 5



Munter



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



Langsam

[9] O Tannebaum, Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt-Polka. M. Oscheit.



3. Klarinette in B

3

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise



Langsam

12 Am Weihnachtsbaum
die Lichter brennen.



13 Ihr Kinderlein kommet. J.A.P. Schulz



14 O du fröhliche. Sizilianische Volksweise.



15 Stille Nacht. F. Gruber

Langsam



Breit



16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

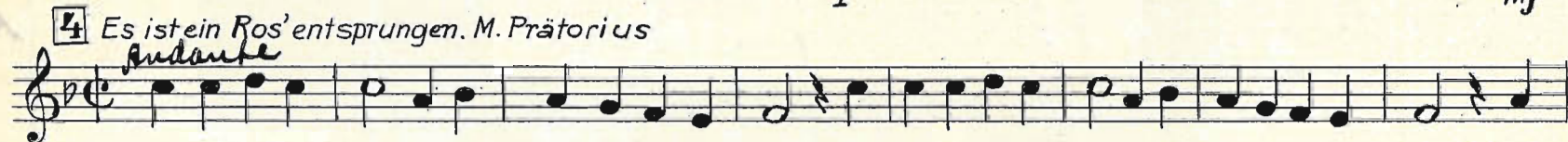
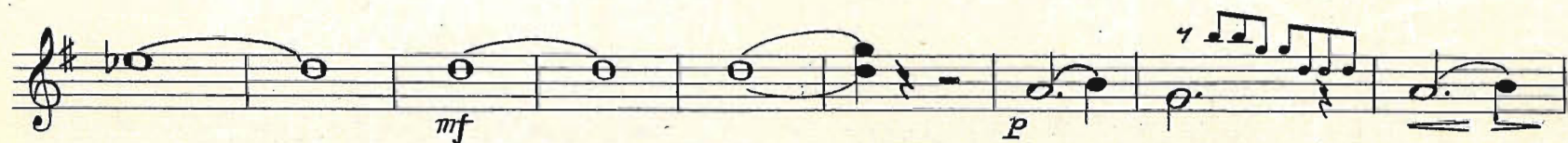
MAX OSCHKEIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

1. Soprankornett in B

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit

Langsam



3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam

4 Es ist ein Ros' entsprungen. M. Prätorius

Andante

5 Der heilige Christ ist kommen. R. Succo

Moderato

1. Soprankornett in B

2

Langsam

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise

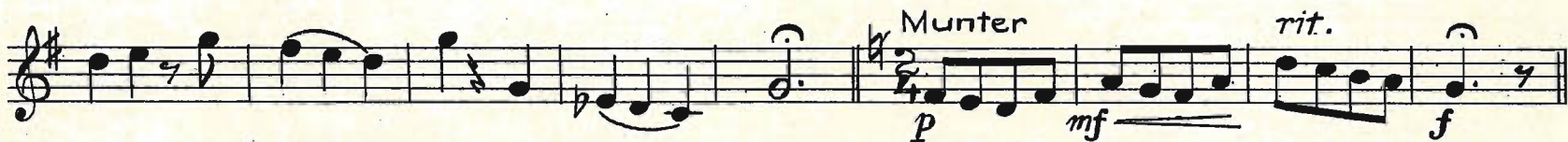


[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel



Munter

rit.



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise

Moderato



Langsam

rit.



[9] O Tannenbaum. Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt-Polka. M. Oscheit

Kinder-Trompete



1. Soprankornett in B

3

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise
Moderato
mf

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.
Langsam
p mf f Tromp. Solo

13 Ihr Kinderlein kommet. J. A. P. Schulz
Moderato
p

14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise
Andante
p

15 Stille Nacht. F. Gruber
Langsam
p

16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky
Andante
f

Breit
ff

langsamer werden
pp



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

2. Soprankornett in B

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit
Langsam

Andante

1 *pp* *mf*

f *p*

mf *p*

2 *Vom Himmel hoch. M. Luther.*
Andante

mf *f*

3 *Alle Jahre wieder. Fr. Silcher*
Langsam

p *mf*

4 *Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius.*
Andante

5 *Der heilige Christ ist kommen. R. Succo*
Andante

p

Langsam

p *mf*

2. Soprankornett in B

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise



[7] Ihr Hirten erwacht. R. Kleffel



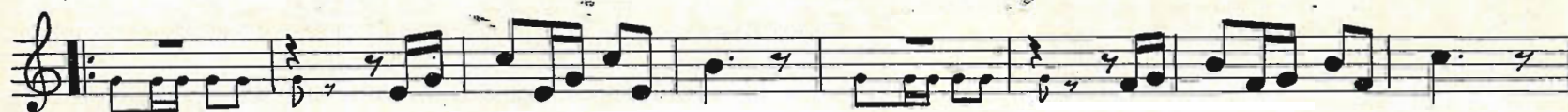
[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



[9] O Tannebaum. Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt-Polka. M. Oscheit



2. Soprankornett in B

3

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise
Moderato
mf

Langsam
p mf p
Tromp. Solo

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.

13 Ihr Kinderlein kommet. J. A. P. Schulz
Moderato

f

14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise
Andante
p

f

15 Stille Nacht. F. Gruber
Langsam 2
p

Breit
ff

16 Ehre sei Gott in der Höhe
Andante
f

langsamer werden
p pp



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

1. Trompete in B

Schneeflocken - Idyll. M. Oscheit
Langsam

Andante

1 Solo *p* *mf*

f *mf* *f* *p*

2 *Vom Himmel hoch. M. Luther*
Andante
f

3 *Alle Jahre wieder. Fr. Silcher*
Langsam
mf

4 *Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius*
Andante
mf

5 *Der heilige Christ ist kommen. R. Succo*
Moderate
p

Langsam
p *mf*

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Boie & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Trompete in B

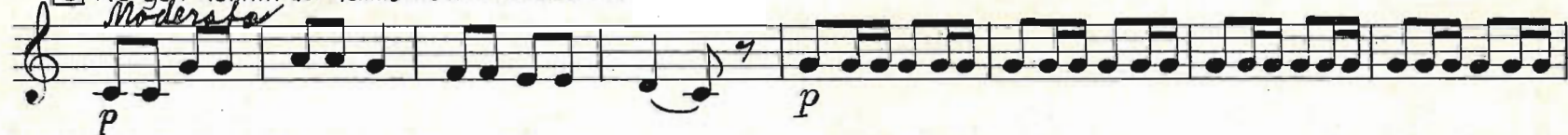
[6] Kommet, ihr Hirten. Alt böhmische Volksweise



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



[9] O Tannebaum. Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit



[11] Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise



1. Trompete in B

3



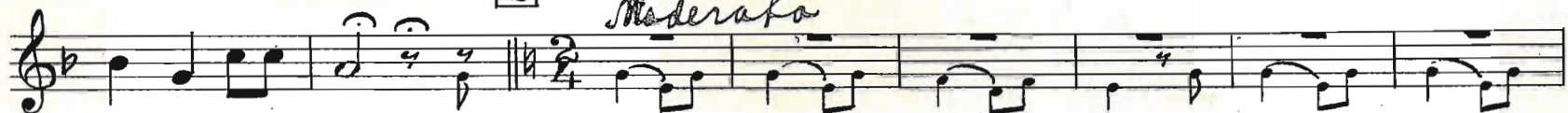
Langsam

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.



13 Ihr Kinderlein kommet. J. A. P. Schulz

Moderato



14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise

Andante



15 Stille Nacht. F. Gruber

Langsam



Breit

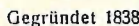
16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky

Andante



langsamer werden





Weihnachts-Potpourri

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit
Langsam

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Trompete in B

2

gedämpft

mf

f

ffz *ff* *mf*

Langsam *Solo* *p*

ff

p

mf *f*

p *f*

mf *f*

Langsam *p*

Breit

f *f*

langsamer werden *p* *pp*

11 Morgen Kinder wird's was geben. Volksweise
Moderato

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.

13 Ihr Kinderlein, kommet. J. H. P. Schulz
Moderato

14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise
Andante

15 Stille Nacht. F. Gruber
Langsam

16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bornjansky
Andante



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHUIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

1. Saxophon Alt in Es

Schneeflocken - Idyll. M. Oscheit

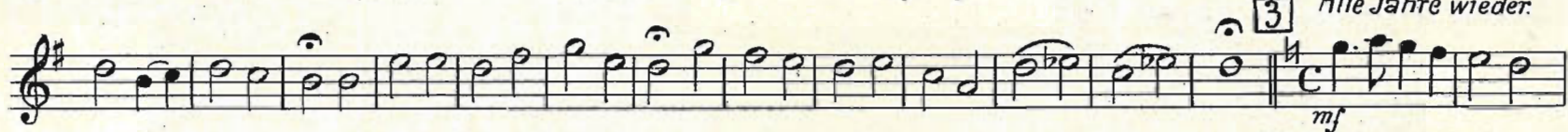
Langsam



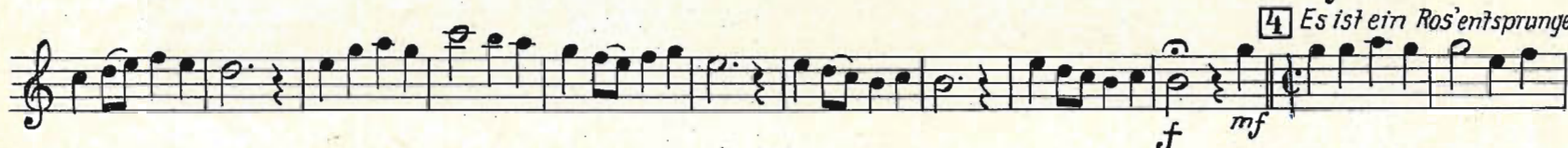
[2] Vom Himmel hoch. M. Luther



[3] Alle Jahre wieder.



[4] Es ist ein Ros entsprungen.



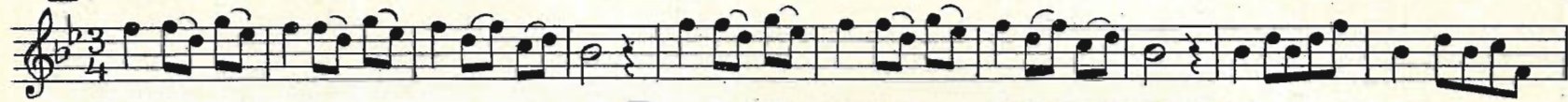
[5] Der heilige Christ ist kommen. R. Succo, Op. 4



Langsam



[6] Kommet ihr Hirten. Altböhmische Volksweise



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel, Op. 43 Nr. 5



Munter

rit.



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



Langsam

rit.

[9] O Tannebaum. Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit.



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Anführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Saxophon Alt in Es



[11] Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise



[12] Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.



[13] Ihr Kinderlein kommet. J. A. P. Schulz.



[14] O du fröhliche.



[15] Stille Nacht. F. Gruber
Glocken



[16] Ehre sei Gott in der Höhe.





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

2. Saxophon Alt in Es

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit.

Langsam

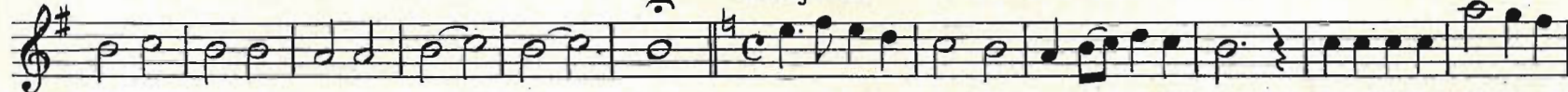


Vom Himmel hoch. M. Luther

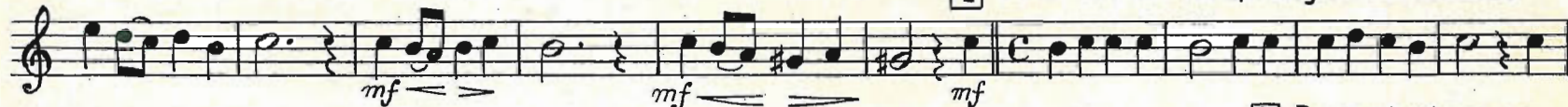


Alle Jahre wieder. Fr. Silcher

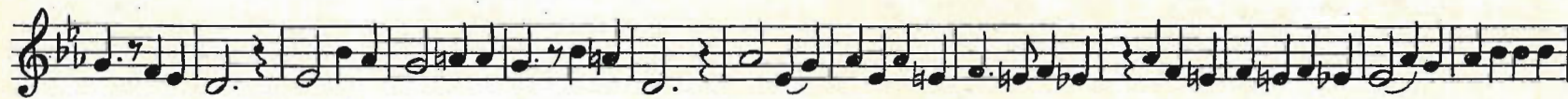
Langsam



Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius



Der heilige Christ ist
kommen.



Langsam

Kommet ihr Hirten. Allböhmisches Volkslied



Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel



Munter



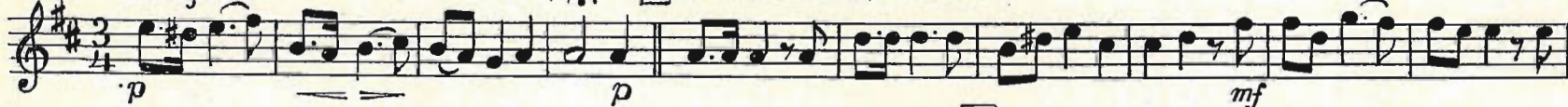
Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volkslied



Langsam

rit.

O Tannebaum. Volkslied



Weihnachtsmarkt- Polka.

2



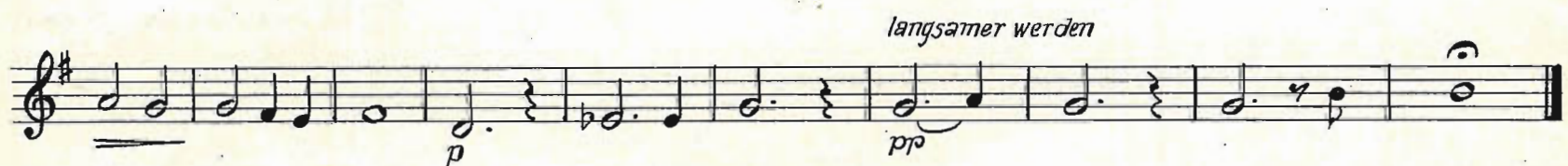
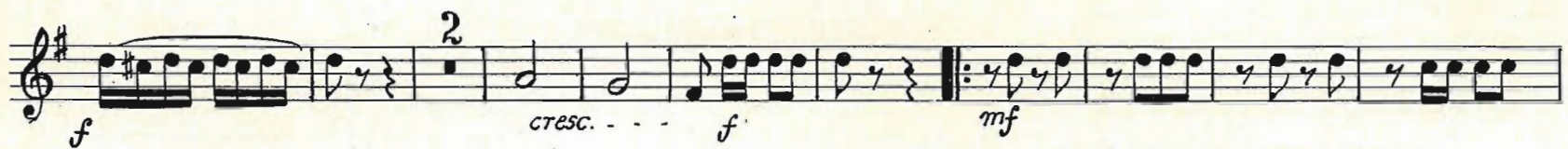
Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Saxophon Alt in Es





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

Saxophon Tenor in B

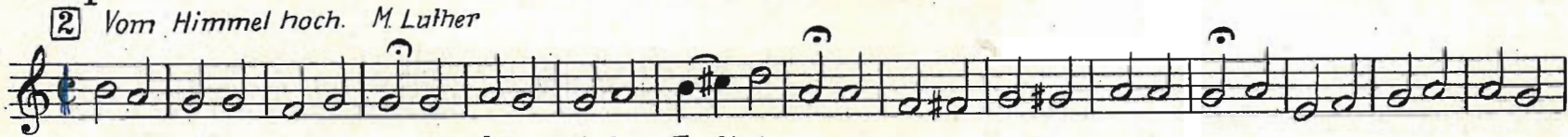
MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit
Langsam



[2] Vom Himmel hoch. M. Luther



[3] Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam



[4] Es ist ein Ros entsprungen. M. Praetorius

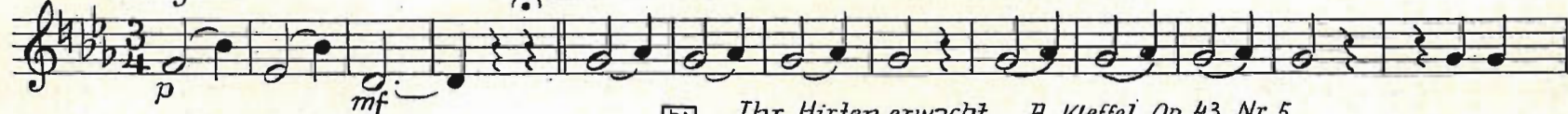


[5] Der heil'ge Christ ist kommen. R. Succo, Op. 4

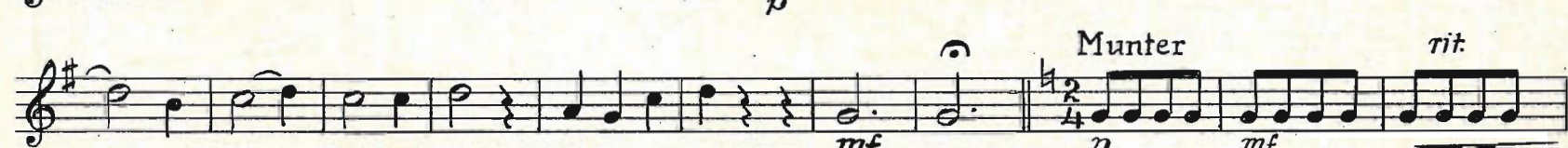
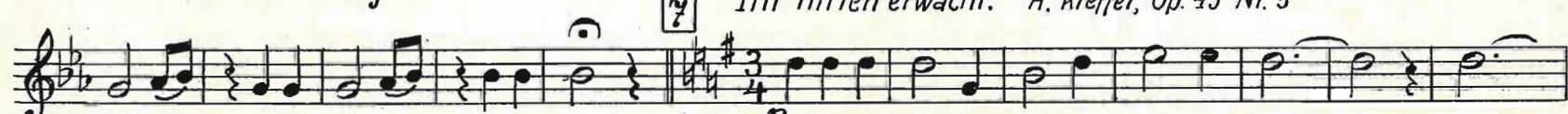


Langsam

[6] Kommet, ihr Hirten. Allböhmisches Volksweise



[7] Ihr Hirten erwacht. H. Kleffel, Op. 43 Nr. 5



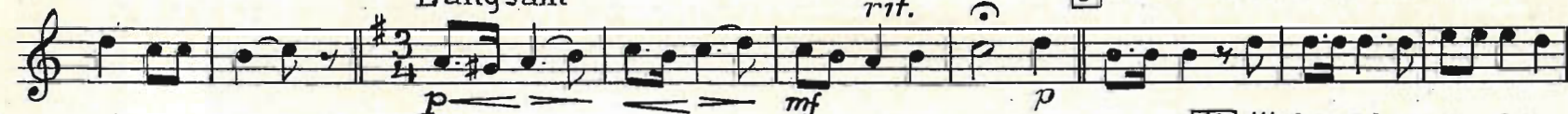
[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



Langsam

rit.

[9] O Tannebaum. Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt-Polka



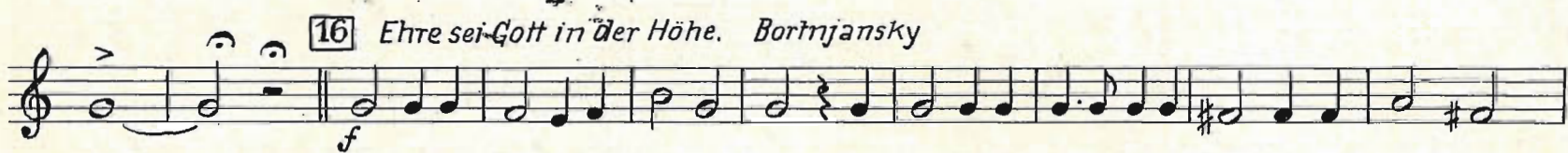
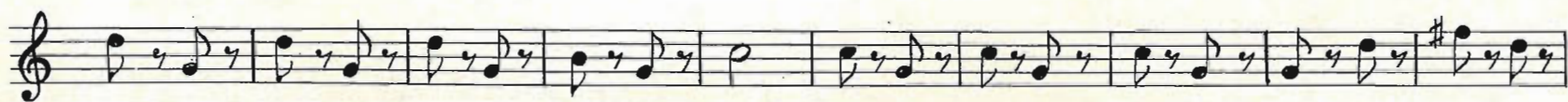
Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

Saxophon Tenor in B





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

Saxophon Bariton in Es

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit
Langsam

1 3

mf *p*

mf *p*

2 Vom Himmel hoch.

f

3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher

mf

4 Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius

p *mf* *f* *mf*

5 Der heilige Christ ist kommen. R. Succo, Op. 4

p

Langsam

6 Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise

p *mf*

7 Ihr Hirten erwacht. R. Kleffel, Op. 43 Nr. 5

p

Munter *rit.*

mf *p* *mf* *f*

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise

p *mf*

Langsam

9 O Tannebaum. Volksweise

p *mf*

10 Weihnachtsmarkt-Polka. M. Oscheit

f 2

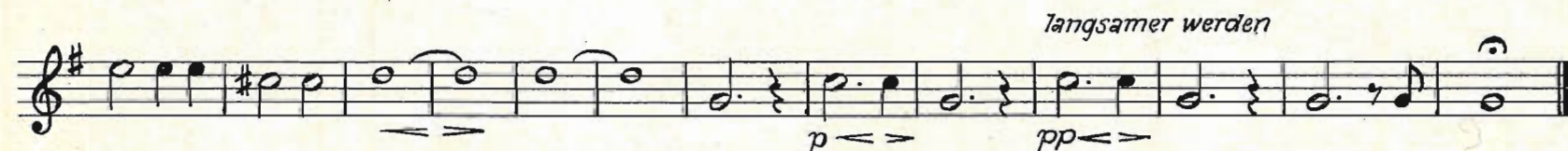
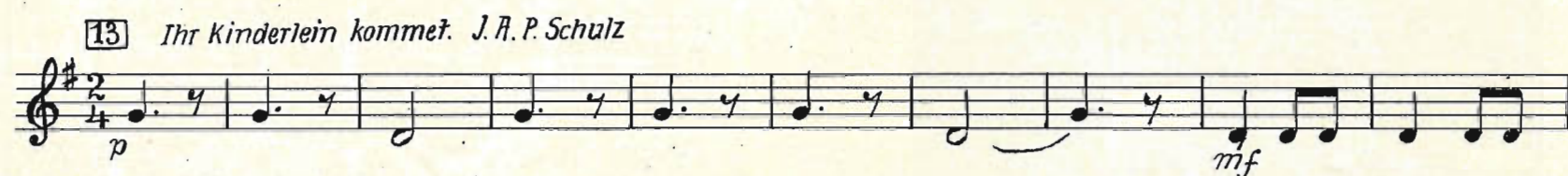
Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20 414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

Saxophon Bariton in Es



Längsam

1

2 Vom Himmel hoch

3 Alle Jahre wieder

4 (in 4) *mf* Es ist ein Ros' entsprungen

5 Der heilige Christ ist kommen

Längsam

6 Kommet, ihr Hirten

7 Ihr Hirten erwacht.

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann

9 O Tannebaum.

10 Weihnachtsmarkt-Polka *mf*

11 Morgen, Kinder wirds geben

Längsam

12 Im Weihnachtsbaum die Lichter brennen

13 Ihr Kinderlein kommet

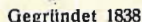
14 O du fröhliche

(in 2) *p*

⑮ Shells Neck

Handwritten musical score for "Der Hase" by Franz Schubert. The score is written on four staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The second staff is the piano accompaniment, starting with a bass clef. The third staff is a continuation of the piano accompaniment. The fourth staff is a continuation of the piano accompaniment. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Handwritten annotations in blue ink are present, including "Bereit" and "Hase sei felt in der Haste".

File # 10711-86



Weihnachts-Potpourri

〈1. Altkornett in Es〉

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Andante

p *mf* *f* *p*

Handwritten musical notation for the first staff of 'The Rose Tree'. The staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of quarter and half notes, some beamed together. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano). The notation is written on a five-line staff with a single sharp sign at the beginning.

2 Vom Himmel hoch. M. Luther
Indeuse

[illegible]

3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam



Es ist ein Ros' entsprungen. M. Prätorius
Budeule

The first staff of music is written on a five-line treble clef. The key signature consists of one flat, B-flat, indicated by a flat symbol on the second line. The melody begins with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, Bb4, and C5. The next measure contains a quarter note on D5, followed by eighth notes on E5, F5, and G5. The third measure starts with a quarter note on E5, followed by eighth notes on D5, C5, and Bb4. The fourth measure begins with a quarter note on A4, followed by eighth notes on G4, F5, and E5. The fifth measure contains a quarter note on D5, followed by eighth notes on C5, Bb4, and A4. The sixth measure starts with a quarter note on G4, followed by eighth notes on F5, E5, and D5. The seventh measure begins with a quarter note on E5, followed by eighth notes on D5, C5, and Bb4. The eighth measure contains a quarter note on A4, followed by eighth notes on G4, F5, and E5. The ninth measure starts with a quarter note on D5, followed by eighth notes on C5, Bb4, and A4. The tenth measure begins with a quarter note on G4, followed by eighth notes on F5, E5, and D5. The eleventh measure contains a quarter note on E5, followed by eighth notes on D5, C5, and Bb4. The twelfth measure starts with a quarter note on A4, followed by eighth notes on G4, F5, and E5. The thirteenth measure begins with a quarter note on D5, followed by eighth notes on C5, Bb4, and A4. The piece concludes with a double bar line and a key signature change to two flats (B-flat and E-flat), indicated by flat symbols on the second and third lines.

5 Der heil'ge Christ ist kommen. R. Succo
Moderato 2



Handwritten musical score for a piece titled "Langsam". The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked "Langsam". The music consists of a series of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. The dynamics "p" (piano) and "mf" (mezzo-forte) are indicated below the staff.

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Waldhorn in Es

(1. Altkornett in Es)

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel.



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



[9] O Tannenbaum. Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt-Polka. M. Oscheit



1. Waldhorn in Es

(1. Altkornett in Es)

3

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise

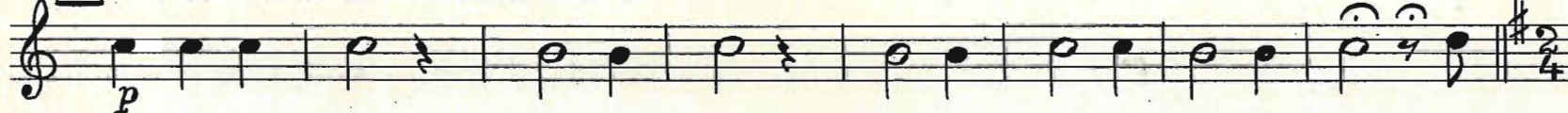
Moderato



Langsam

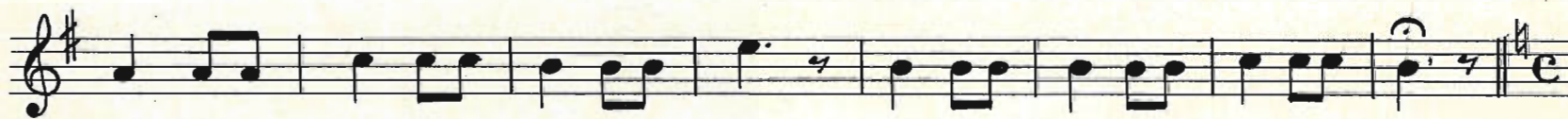


12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.



13 Ihr Kinderlein kommet. J. A. P. Schulz

Moderato



14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise

Andante



15 Stille Nacht. F. Gruber

Langsam



Breit

ff

16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky

Andante





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

2. Waldhorn in Es

(2. Altkornett in Es)

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit
Langsam

Andante

1. Horn

mf *pp* *mf*

mf *f* *p*

mf *p*

2. Vom Himmel hoch. M. Luther
Andante

mf *f*

3. Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam

mf

p *mf* *f* *mf*

4. Es ist ein Ros' entsprungen. M. Prätorius
Andante

5. Der heilige Christ ist kommen. R. Succo
Moderato 2

p *2*

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

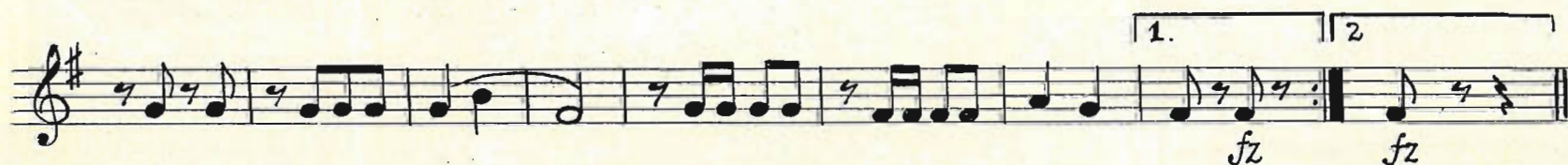
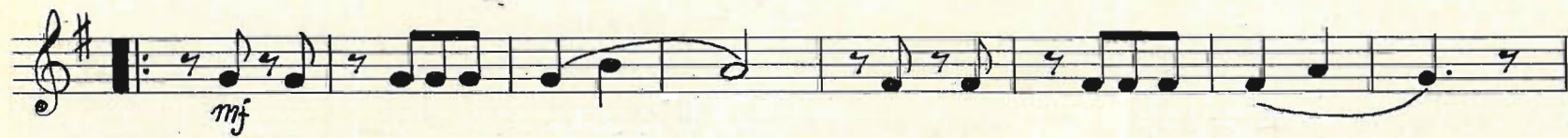
B. & B.
20414

Ed. Bote & C. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Waldhorn in Es

(2. Altkornett in Es)

2



2. Waldhorn in Es

(2. Altkornett in Es)

3

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise

Moderato



Langsam

12 Am Weihnachtsbaum
die Lichter brennen.



13 Ihr Kinder Lein kommet. J.H.P. Schulz

Moderato



14 O du fröhliche
Sicilianische Volksweise

Andante



1. Horn

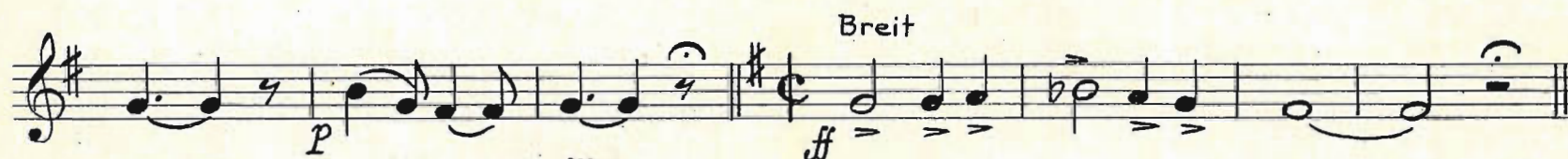


15 Stille Nacht. F. Gruber

Langsam



Breit



16 Ehre sei Gott in der Höhe. Borntjansky

Andante



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

3. u. 4. Waldhorn in Es

Langsam

1 *Schneeflocken - Idyll. M. Oscheit*

2 *Vom Himmel hoch - M. Luther*

3 *Alle Jahre wieder - Fr. Silcher*

4 *Es ist ein Ros' entsprungen - M. Praetorius*

5 *Der heil'ge Christ ist kommen - R. Sacco*

6 *Kommet ihr Hirten. Altböhmische Volksweise*

7 *Ihr Hirten erwacht. R. Kleffel.*

8 *Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise*

rit.

langsam

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

3. u. 4. Waldhorn in Es

2

9 O Tannebaum. Volkweise

10 Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit
Waldteufel

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volkweise

12 Am Weihnachtsbaum
die Lichter brennen

13 Ihr Kinderlein kommet. J. R. P. Schulz.

14 O du fröhliche. Sicilianische Volkweise

15 Stille Nacht. F. Gruber

16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky

8 p

mf

ff

1. 2.

ff mf

langsam

2 mf f p

p

p

f

4 f

2 p

breit

p ff

f p

5 p



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

1. Tenorhorn in B

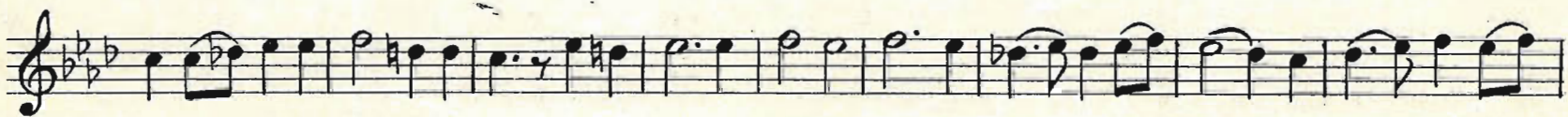
MAX OSCHUIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken Idyll
Langsam



3. Alle Jahre wieder
Langsam



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

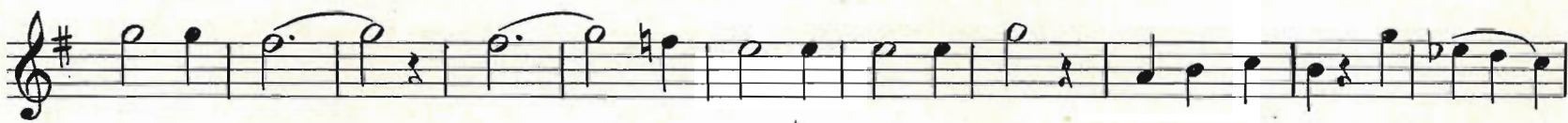
1. Tenorhorn in B

2

6 Kommt, ihr Hirten



7 Ihr Hirten erwacht

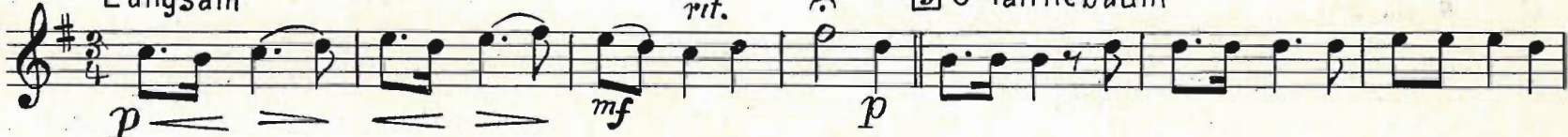


8 Morgen kommt der Weihnachtsmann



Langsam

9 O Tannebaum



10 Weihnachtsmark-Polka



1. Tenorhorn in B

3

[11] Morgen, Kinder, wird's was geben
Moderato
mf

Langsam
p

[12] Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen
p

[13] Ihr Kinderlein kommet
Moderato
p

[14] O du fröhliche
Andante
p *f*

[15] Stille Nacht
Langsam
mf *f* *p*

Breit
p *ff*

[16] Ehre sei Gott in der Höhe
Andante
f

langsamer werden
p *pp*



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

2. Tenorhorn in B

MAX OSCHT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken Idyll. M. Oscheit

Langsam



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Tenorhorn in B

2

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann *Moderato*

Key: B major, 3/4 time. Dynamics: *p*. The melody is a simple, steady eighth-note pattern.

9 O Tannebaum *Langsam* *rit.*

Key: B major, 3/4 time. Dynamics: *p*, *mf*. The tempo is marked *Langsam* (slow) and *rit.* (ritardando).

10 Weihnachtsmarkt-Polka M. Oscheit

Key: B major, 2/4 time. Dynamics: *f*. The tempo is marked *Polka*.

2 *f* *ff*

Continuation of the previous system, featuring a double bar line and a repeat sign.

1. 2. *f* *ff*

First ending notation with first and second endings.

11 Morgen Kinder wird's was geben *Moderato*

Key: B major, 3/4 time. Dynamics: *mf*. The tempo is marked *Moderato*.

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen *Langsam*

Key: B major, 3/4 time. Dynamics: *mf*, *f*, *p*. The tempo is marked *Langsam* (slow).

13 Ihr Kinderlein kommet

Key: B major, 3/4 time. Dynamics: *p*. The tempo is marked *Moderato*.

14 O du fröhliche *Andante*

Key: B major, 3/4 time. Dynamics: *p*, *mf*, *f*, *p*, *f*. The tempo is marked *Andante*.

15 Stille Nacht

Key: B major, 3/4 time. Dynamics: *p*. The tempo is marked *Andante*.

Breit *Andante* 16 Ehre sei Gott in der Höhe

Key: B major, 3/4 time. Dynamics: *p*, *ff*, *f*. The tempo is marked *Andante*.

langsamer werden *p* *pp*

Continuation of the previous system, ending with a double bar line.



Gegründet 1838

Friede auf Erden

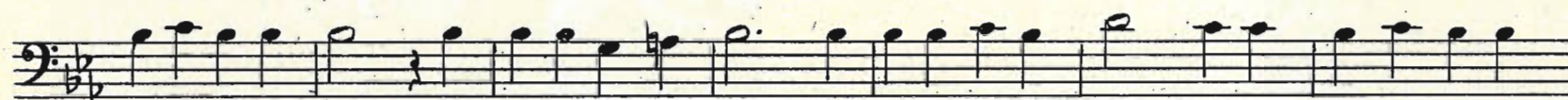
Weihnachts-Potpourri

1. Posaune

MAX OSCHKEIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Jayll. M. Oscheit
Langsam



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Posaune

2

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise
langsam

9 O Tannebaum. Volksweise

10 Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit
Knarre

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen

13 Ihr Kinderlein kommet.
J. H. P. Schulz

14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise

15 Stille Nacht. F. Gruber

16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky.

Breit

pp



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

2. Posaune

MAX OSCHUIT, Op. 174

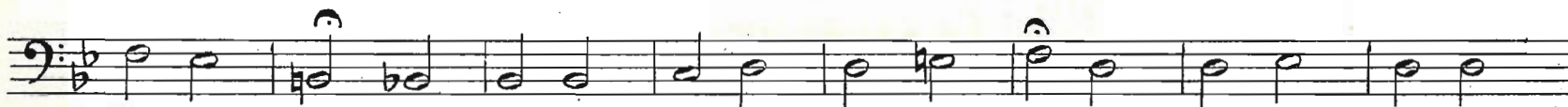
Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Jayll. M. Oscheit.

Langsam



[2] *Vom Himmell hoch. M. Luther*



[3] *Alle Jahre wieder. Fr. Silcher*



[4] *Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius*



[5] *Der heil'ge Christ ist kommen. R. Sacco*



langsam

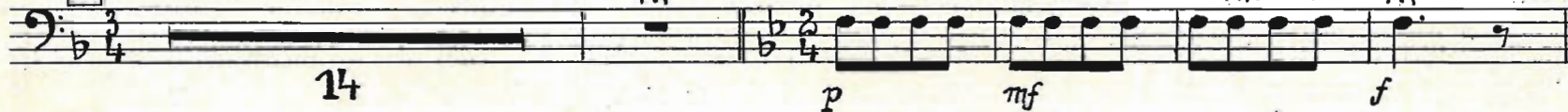
[6] *Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise*



[7] *Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel*

Munter

rit.



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

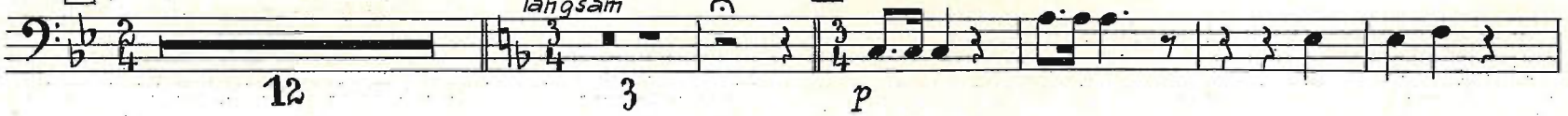
Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Posaune

2

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise
langsam

9 O Tannebaum. Volksweise



10 Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit
Knarre

Knarre



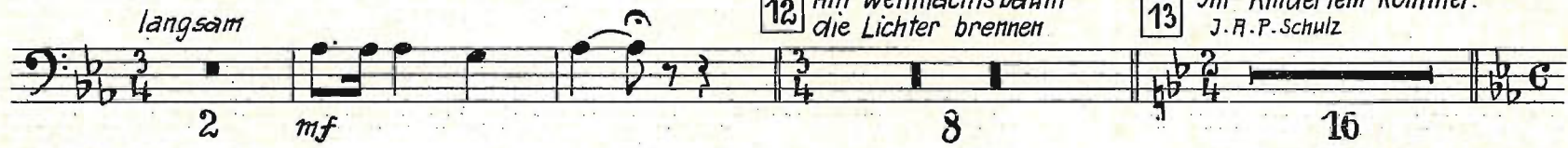
11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise



langsam

12 Am Weihnachtsbaum
die Lichter brennen

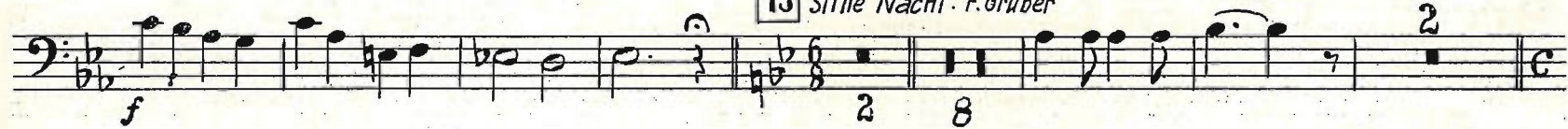
13 Ihr Kinderlein kommet.
J. R. P. Schulz



14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise

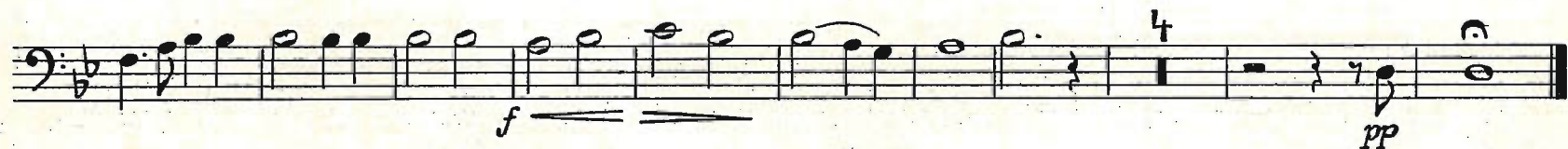
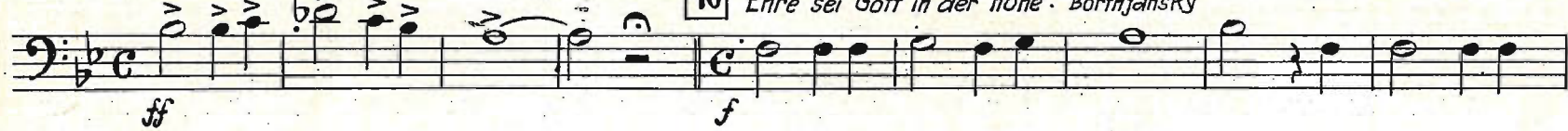


15 Stille Nacht. F. Gruber



Breit

16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

Bariton

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken Idyll
Langsam

1

Andante Solo

2 Vom Himmel hoch

3 Alle Jahre wieder
Langsam

4 Es ist ein Ros' entsprungen

5 Der heil'ge Christ ist kommen

Moderato

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

Bariton

2

6 Kommet ihr Hirten

Langsam

First system of musical notation for 'Kommet ihr Hirten'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The second system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *p* and *f* (forte). The piece concludes with a double bar line and a key signature change to one flat (B-flat).

7 Ihr Hirten erwacht

First system of musical notation for 'Ihr Hirten erwacht'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *p* and *mf*. The second system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *f*.

Munter

Second system of musical notation for 'Ihr Hirten erwacht'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *mf* and *p*. The third system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *mf* and *f*. The piece concludes with a double bar line and a key signature change to one flat.

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann

First system of musical notation for 'Morgen kommt der Weihnachtsmann'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *p* and *mf*. The second system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *mf*.

Langsam

rit.

9 O Tannebaum

Second system of musical notation for 'Morgen kommt der Weihnachtsmann'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *p* and *mf*. The third system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *p* and *mf*. The piece concludes with a double bar line and a key signature change to one flat.

First system of musical notation for 'O Tannebaum'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *mf*. The second system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *mf*.

10 Weihnachtsmarkt Polka

Second system of musical notation for 'O Tannebaum'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *mf*. The third system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *mf*. The piece concludes with a double bar line and a key signature change to one flat.

First system of musical notation for 'Weihnachtsmarkt Polka'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *cresc.* (crescendo) and *fz* (forzando). The second system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *mf*.

Second system of musical notation for 'Weihnachtsmarkt Polka'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *mf*. The third system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *mf*. The piece concludes with a double bar line and a key signature change to one flat.

11 Morgen, Kinder, wird's was geben

First system of musical notation for 'Morgen, Kinder, wird's was geben'. It begins with a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. Dynamics include *ff* (fortissimo) and *mf*. The second system continues the melody with half notes D3, E3, and F3, followed by quarter notes G3, A3, and B3. Dynamics include *mf*. The piece concludes with a double bar line and a key signature change to one flat.

Langsam



[12] Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen



[13] Ihr Kinderlein kommet



[14] O du fröhliche



[15] Glocken



Stille Nacht



Breit

[16] Ehre sei Gott in der Höhe



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHUIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

1. Tuba

Schneeflocken Idyll
Langsam

1 3

f *mf* *p*

f *p* *mf*

2 Vom Himmel hoch

mf *f*

3 Alle Jahre wieder

mf

4 Es ist ein Ros' entsprungen

mf *f* *mf*

5 Der heilige Christ ist kommen

p

Langsam

p *mf*

6 Kommet ihr Hirten

p

7 Ihr Hirten erwacht

p

Munter *rit.*

mf *p* *mf* *f*

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

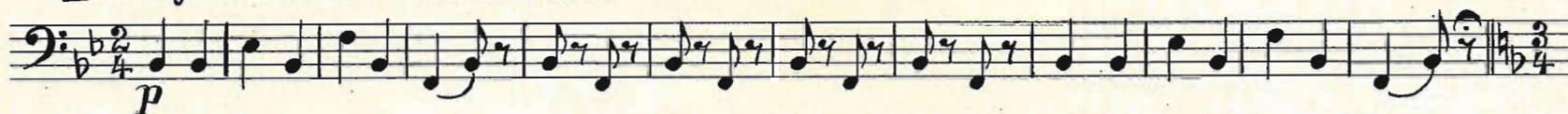
Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Tuba

[8] Morgen, kommt der Weihnachtsmann



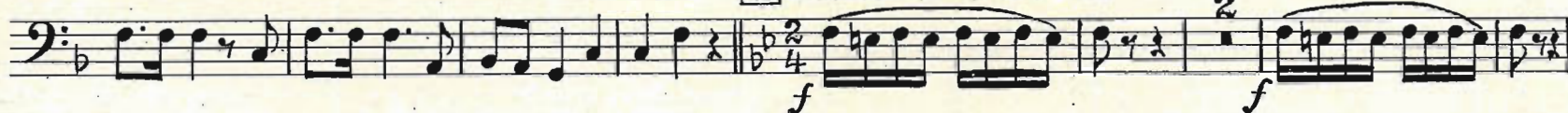
Langsam

rit.

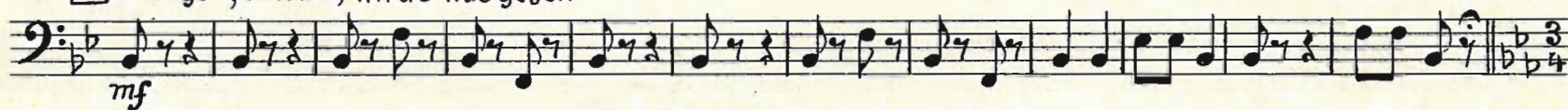
[9] O Tannebaum



[10] Weihnachtsmarkt Polka

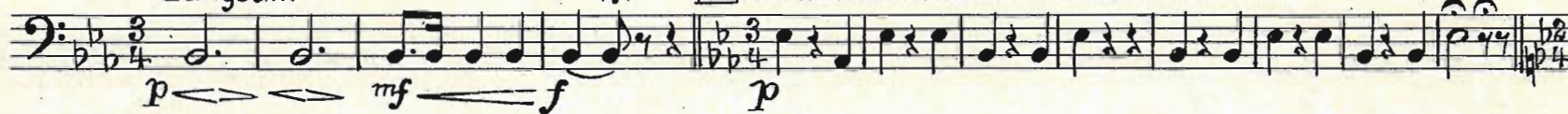


[11] Morgen, Kinder, wird's was geben



Langsam

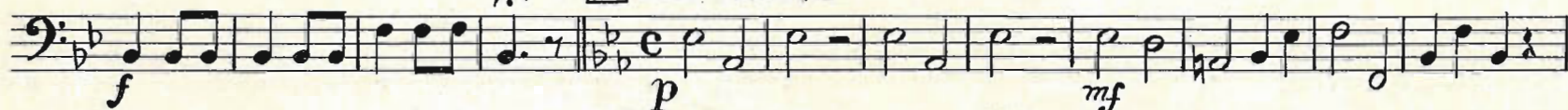
[12] Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen



[13] Ihr Kinderlein kommt



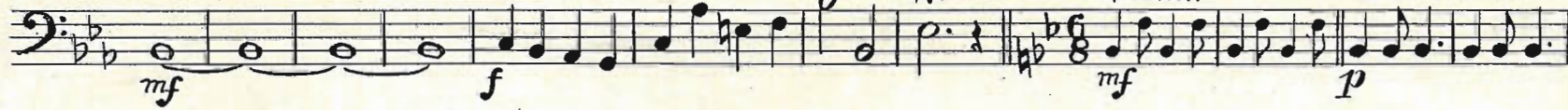
[14] O du fröhliche



[15]

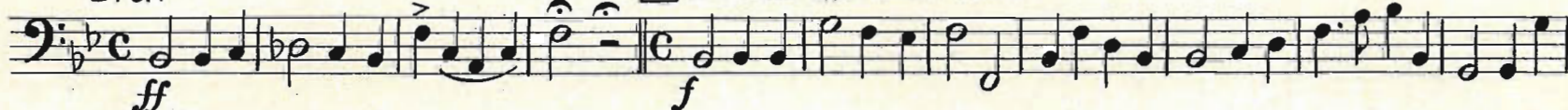
Glocken

Stille Nacht



Breit

[16] Ehre sei Gott in der Höhe



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHUIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

2. Tuba

Schneeflocken Idyll

Langsam

1 3 *Andante*

2 Vom Himmel hoch *Andante*

3 Alle Jahre wieder *Langsam*

4 Es ist ein Ros' entsprungen *Andante*

5 Der heilige Christ ist *Moderato*

Kommen

Langsam 6 Kommt ihr Hirten

7 Ihr Hirten erwacht

Munter *rit.*

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann *Moderato* Langsam *rit.*

The musical score is written for Tuba in bass clef. It consists of eight numbered sections. Section 1 is marked 'Andante' and 'Langsam'. Section 2 is marked 'Andante'. Section 3 is marked 'Langsam'. Section 4 is marked 'Andante'. Section 5 is marked 'Moderato'. Section 6 is marked 'Langsam'. Section 7 is marked 'Munter' and 'rit.'. Section 8 is marked 'Morgen kommt der Weihnachtsmann', 'Moderato', 'Langsam', and 'rit.'. Dynamic markings include *f*, *mf*, *p*, and *f*. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

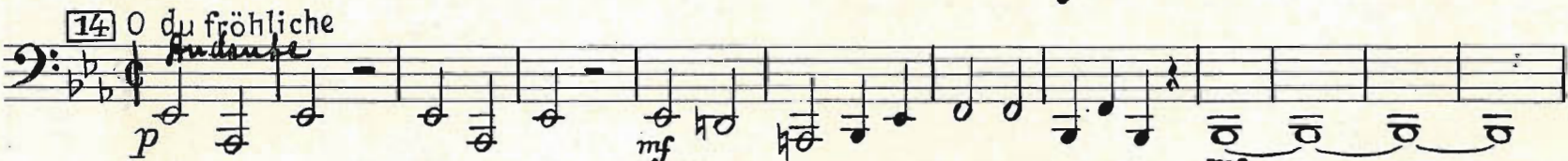
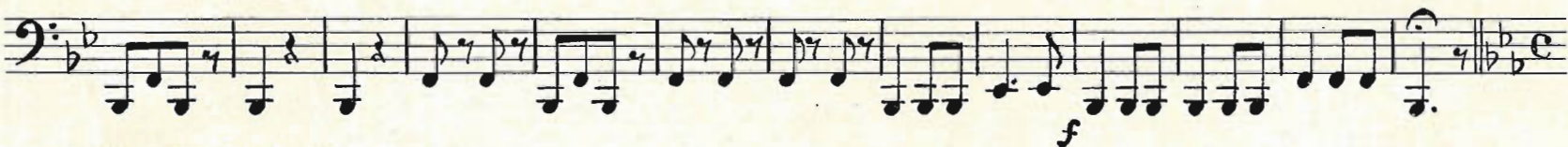
B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

[9] O Tannebaum



[10] Weihnachtsmarkt Polka





Gegründet 1838

Schlagwerk

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit
Langsam 1 *Langsam*
Kleine Glocken

Andante

Kl. Trommel
Kl. Glocken

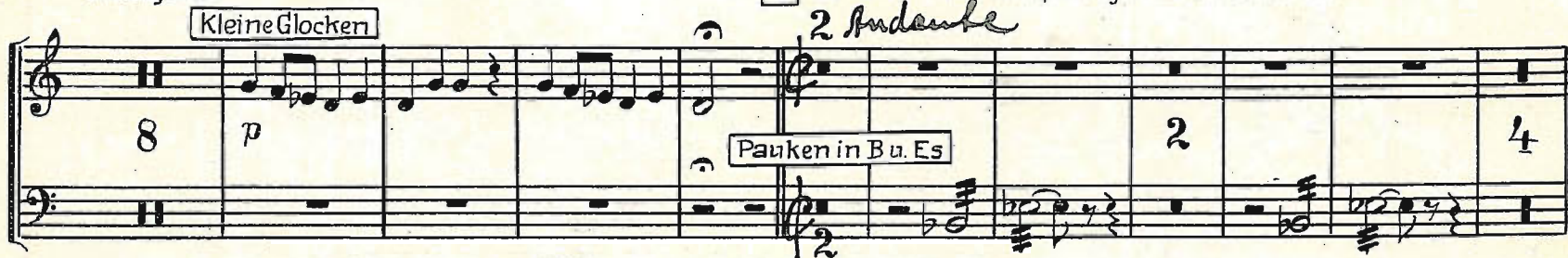
Gr. Trommel
Gr. Glocken

Pauken



3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam

4 Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius
2 *Andante*



5 Der heilige Christ ist kommen. R. Succo, Op. 4



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

Schlagwerk

2

Langsam

Kleine Glocken

6 Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise

First system of music for 'Kommet, ihr Hirten'. It features a treble clef staff with a 3/4 time signature. The tempo is 'Langsam'. The instrument is 'Kleine Glocken'. The music starts with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a repeat sign. The dynamics are marked 'p' (piano).

7

Ihr Hirten erwacht.
A. Kleffel, Op. 45 Nr. 5

Munter

Kleine Trommel

rit.

Second system of music for 'Ihr Hirten erwacht'. It features a treble and bass clef staff with a 3/4 time signature. The tempo is 'Munter'. The instrument is 'Kleine Trommel'. The music starts with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a repeat sign. The dynamics are marked 'p' (piano). There is a measure rest of 15 measures.

Moderato

4

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise

Kl. Trl.

Langsam

Kleine Glocken

Third system of music for 'Morgen kommt der Weihnachtsmann'. It features a treble and bass clef staff with a 4/4 time signature. The tempo is 'Moderato'. The instrument is 'Kl. Trl.'. The music starts with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a repeat sign. The dynamics are marked 'p' (piano). There is a measure rest of 4 measures. The bottom staff has a measure rest of 2 measures.

9 O Tannebaum. Volksweise

Kleine Glocken

Fourth system of music for 'O Tannebaum'. It features a treble and bass clef staff with a 3/4 time signature. The tempo is 'Langsam'. The instrument is 'Kleine Glocken'. The music starts with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a repeat sign. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte). There is a measure rest of 4 measures. The bottom staff has a measure rest of 4 measures.

10 Weihnachtsmarkt- Polka. M. Oscheit

Waldteufel

Kleine Trommel

Kindertrompete

Fifth system of music for 'Weihnachtsmarkt- Polka'. It features a treble and bass clef staff with a 2/4 time signature. The tempo is 'Moderato'. The instrument is 'Waldteufel'. The music starts with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a repeat sign. The dynamics are marked 'f' (forte). There is a measure rest of 2 measures. The bottom staff has a measure rest of 5 measures.

Waldteufel

Kindertrompete

Waldteufel

Kindertrompete

Waldteufel

Sixth system of music for 'Weihnachtsmarkt- Polka'. It features a treble and bass clef staff with a 2/4 time signature. The tempo is 'Moderato'. The instrument is 'Waldteufel'. The music starts with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a repeat sign. The dynamics are marked 'f' (forte). There is a measure rest of 2 measures. The bottom staff has a measure rest of 5 measures.

11

Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise

Kindertrompete

Seventh system of music for 'Morgen, Kinder, wird's was geben'. It features a treble and bass clef staff with a 2/4 time signature. The tempo is 'Moderato'. The instrument is 'Kindertrompete'. The music starts with a series of eighth notes, followed by a half note, and then a series of eighth notes with a repeat sign. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte). There is a measure rest of 1 measure. The bottom staff has a measure rest of 1 measure.

Schlagwerk

Kindertrompete Kleine Trommel *Langsam* Kleine Glocken 3

Grosse Trommel

12 *Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.* 13 *Ihr Kinderlein kommet. J.A. P. Schulz.*

Moderato Kleine Glocken 8

p

14 *O, du fröhliche. Sizilianische Volksweise*

Andante Kleine Glocken 8 *mf*

Pauken in Bu. Es *mf*

15 *Stille Nacht. F. Gruber*

Grosse Glocken Gr. Glocken 6

mf Pauken in Bu. F *mf*

Breit 16 *Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky*

Andante Kleine Trommel Grosse Trl. ohne Becken Pauken

ff *ff*

Grosse Glocken *langsamer werden*

p *p* *p* *pp* *pp*



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

2. Fagott

Schneeflocken-Jdyl.
Langsam



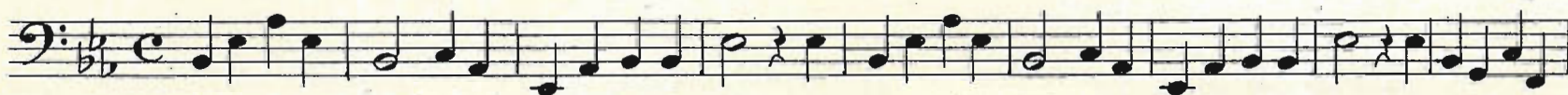
[2] Vom Himmel hoch. M. Luther



[3] Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam



[4] Es ist ein Ros' entsprungen. M. Prätorius



[5] Der heilige Christ ist kommen. R. Succo Op. 4.



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Fagott

Langsam

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise.

[7] Ihr Hirten erwacht.
A. Kleffel. Op. 43. Nr. 5

Munter

[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



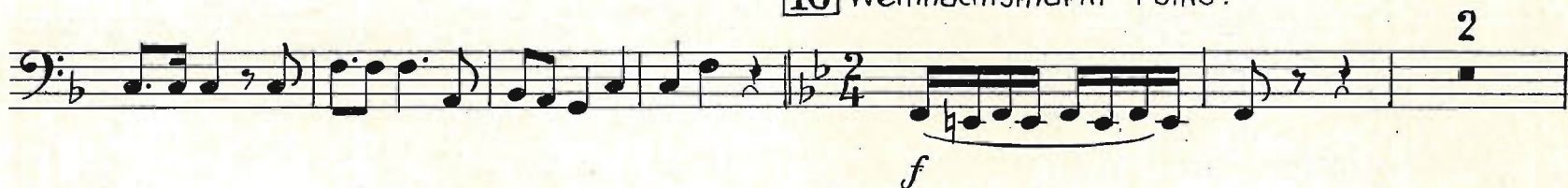
Langsam



[9] O Tannebaum. Volksweise.



[10] Weihnachtsmarkt - Polka.



[11] Morgen Kinder, wirds was geben. Volksweise.



2. Fagott

3

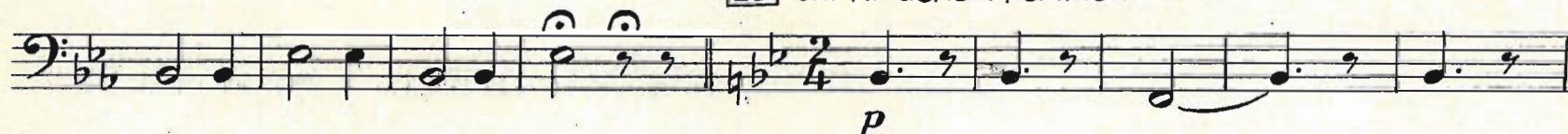


Langsam

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.



13 Ihr Kinderlein kommet.



14 O du fröhliche. Sizilianische Volksweise



15 Stille Nacht, F. Gruber.
Langsam



Breit



16 Ehre sei Gott in der Höhe ..Bortnjanský



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCEIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

3. Posaune

Schneeflocken-Jädl. M. Osceit

Langsam



[2] *Vom Himmel hoch. M. Luther*



[3] *Alle Jahre wieder. Fr. Silcher*



[4] *Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius*



[5] *Der heil'ge Christ ist kommen. R. Sacco*



langsam

[6] *Kommet ihr Hirten. Altböhmische Volksweise*



[7] *Ihr Hirten erwacht. R. Kleffel*

Munter

rit.

[8] *Morgen kommt der Weihnachtsmann*

Volksweise

langsam



[9] *O Tannebaum. Volksweise*



[10] *Weihnachtsmarkt - Polka. M. Osceit*

Knarre



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

3. Posaune

Waldteufel und Knarre

2 8 1.

ffz

11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise

2. 9 2

ff *mf* *f* *langsam* *mf*

12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen

p

13 Ihr Kinderlein kommet. J. R. P. Schulz

16

14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise

p *mf*

4

f *f*

15 Stille Nacht. F. Gruber

mf *p*

mf

p *breit* *ff*

16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky

f

2

f *pp*



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHUIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

4. Trompete in Es

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit

Langsam



2 Vom Himmel hoch. M. Luther



3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher

Langsam 11

4 Es ist ein Ros entsprungen. M. Pratorius



5 Der heilige Christ ist kommen. R. Succo

14

Langsam

6 Kommet, ihr Hirten. Altböhmische
Volksweise

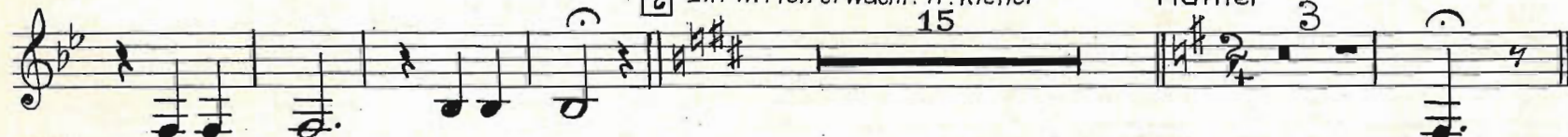


7 Ihr Hirten erwacht. H. Kleffel

15

Munter

3



8 Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise

Langsam

9 O Tannebaum. Volksweise

12

3



10 Weihnachtsmarkt-Polka. M. Oscheit

8



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

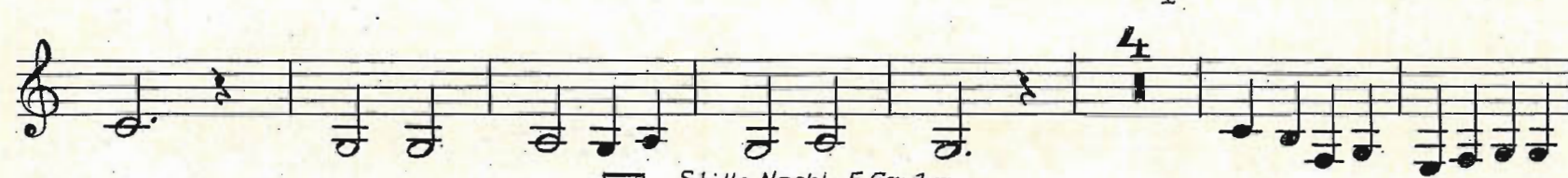
Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

4. Trompete in Es

2





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

3. Trompete in Es

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit

Langsam



[2] Vom Himmel hoch. M. Luther



[3] Alle Jahre wieder. Fr. Silcher

Langsam 11

[4] Es ist ein Ros' entsprungen. M. Prätorius



[5] Der heilige Christ ist kommen. R. Succo

Langsam 14

Langsam

[6] Kommet, ihr Hirten. Alt böhmische Volksweise



[7] Ihr Hirten erwacht. H. Kleffel

Munter



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise

Langsam

[9] O Tannebaum. Volksweise



[10] Weihnachtsbaum-Polka. M. Oscheit



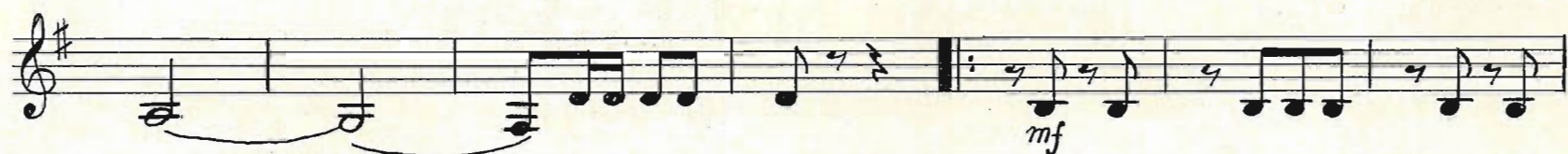
Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

3. Trompete in Es



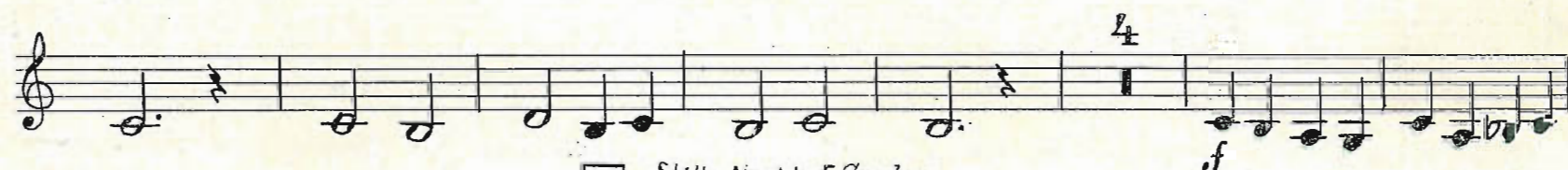
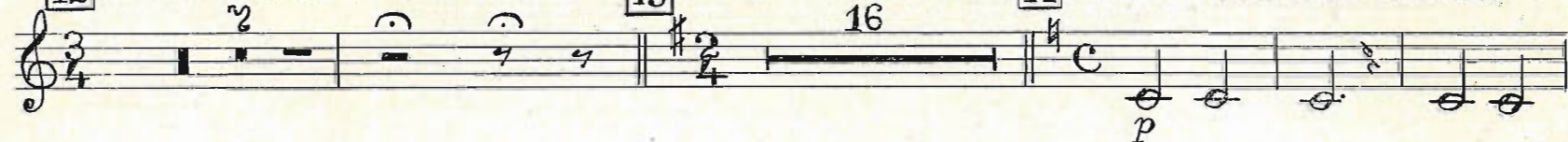
11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise



12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen

13 Ihr Kinderlein kommet. J.B. Schulz

14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise



15 Stille Nacht. F. Gruber

Langsam



16 Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCEIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

1. Fagott

Schneeflocken - Jdyl.
Langsam

1

pp *f* *mf*

p *mf* *f* *p*

p *mf* *p*

2 Vom Himmel hoch, M. Luther

f

3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher
Langsam

mf *p*

4 Es ist ein Ros entsprungen. M. Prätorius

mf *f* *mf*

5 Der heilige Christ ist kommen. R. Succo, Op. 4

p

3
4

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Anführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Boie & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Fagott

2

Langsam

[6] Kommet, ihr Hirten. Altböhmische Volksweise.



[7] Ihr Hirten erwacht.
A. Kleffel Op. 43 Nr. 5

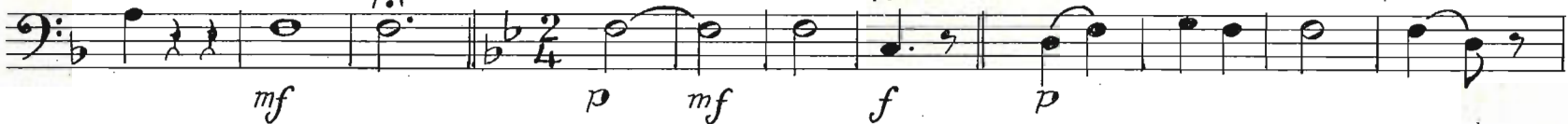


rit.

Munter

rit.

[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann.
Volksweise.



Langsam

rit.



[9] O Tannebaum. Volksweise.



[10] Weihnachtsmarkt - Polka



1.

2.

[11] Morgen Kinder, wird's was geben. Volksweise

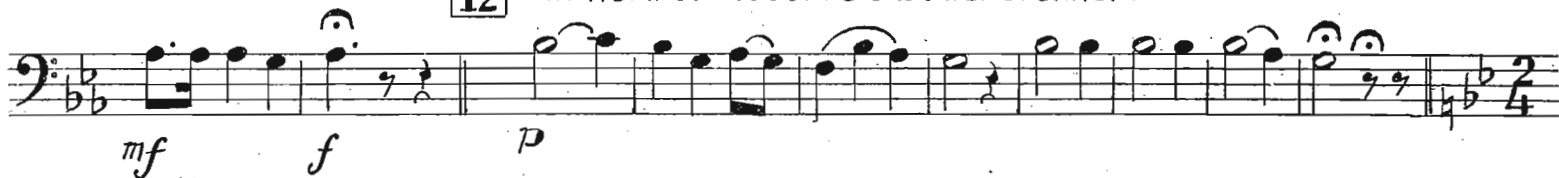


1. Fagott

3



[12] Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.



[13] Ihr Kinderlein kommet.



[14] O du fröhliche. Sizilianische Volksweise



[15] Stille Nacht. F. Gruber
Langsam



Breit



[16] Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjanský.



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHKEIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

2. Flöte

Schneeflocken - Idyll. M. Oscheit.

Langsam

First musical staff for 2. Flöte, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked 'Langsam'. The first measure is marked with a forte 'f' dynamic. A first ending bracket is shown above the staff. The second measure is marked with a piano 'p' dynamic. The staff continues with various musical notations, including slurs and dynamics like 'mf' and 'f'.

Second musical staff, continuing the piece. It includes a 'cresc.' (crescendo) marking and a 'dim.' (diminuendo) marking. The key signature changes to two flats. A second ending bracket is shown above the staff.

Third musical staff, starting with a treble clef and a key signature of two flats. The tempo is marked 'Langsam'. The first measure is marked with a mezzo-forte 'mf' dynamic.

Fourth musical staff, continuing the piece. It includes a 'mf' (mezzo-forte) marking.

Fifth musical staff, continuing the piece. It includes a 'mf' (mezzo-forte) marking.

Sixth musical staff, continuing the piece. It includes a 'p' (piano) marking and first ending brackets.

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

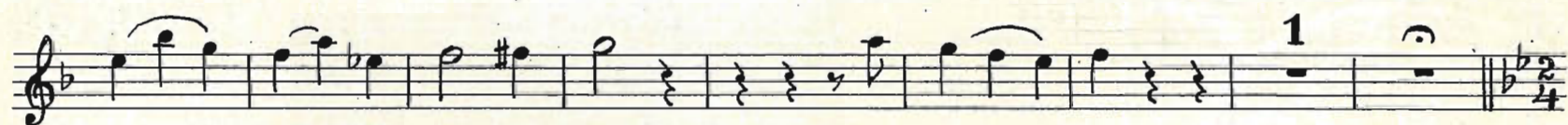
Anführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

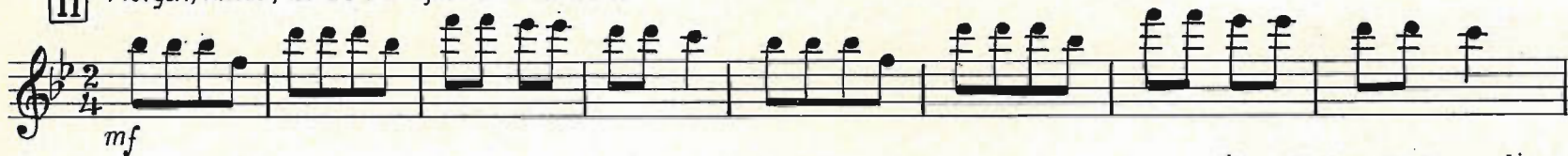
Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Flöte

2



[11] Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise

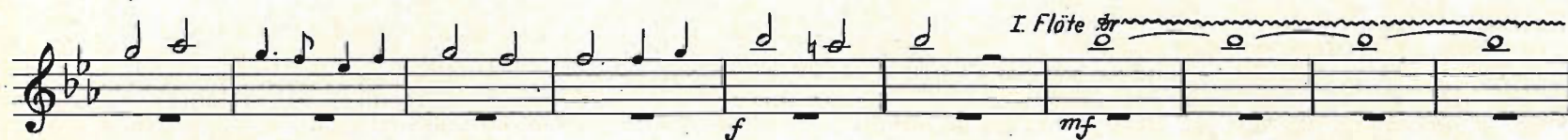


Am Weihnachtsbaum die



Lichter brennen.

Ihr Kinderlein kommet.



II. Flöte



[16] Ehre sei Gott in der Höhe. Borinjansky





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

1. Oboe

Schneeflocken-Idyll. M. Oscheit.

Langsam

1

f *p* *mf* *p*

2 Vom Himmel hoch. M. Luther

mf *f*

3 Alle Jahre wieder. Fr. Silcher

Langsam

mf

4 Es ist ein Ros' entsprungen. M. Praetorius.

p *mf*

5 Der heil'ge Christ ist kommen.
R. Succo, Op. 4.

p

6 Kommet, ihr Hirten.
Altböhmische Volksweise

Langsam

p

7 Ihr Hirten, erwacht. A. Kleffel, Op. 43 Nr. 5

p *mf* *f* *p*

8 Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise

Langsam

p *p*

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

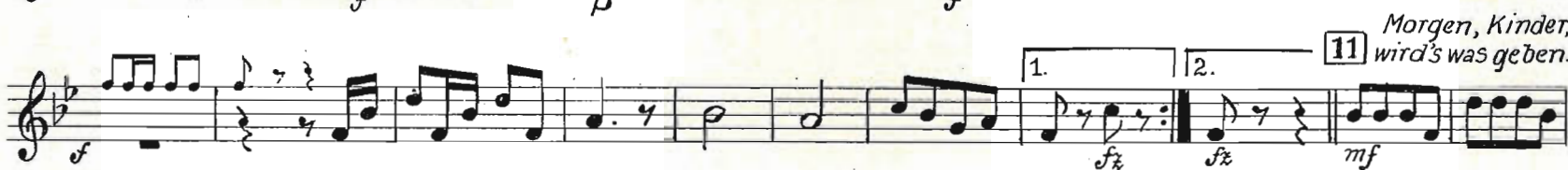
Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

1. Oboe

[9] O Tannebaum. Volksweise



[10] Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit

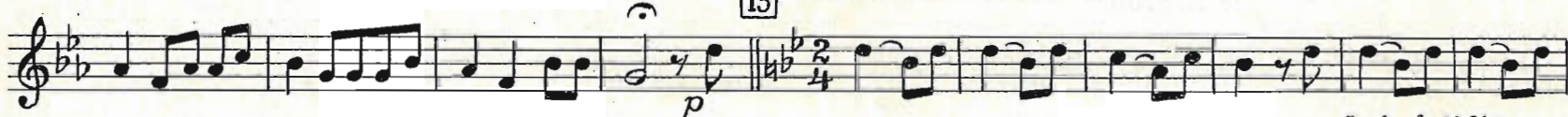


Langsam

[12] Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.

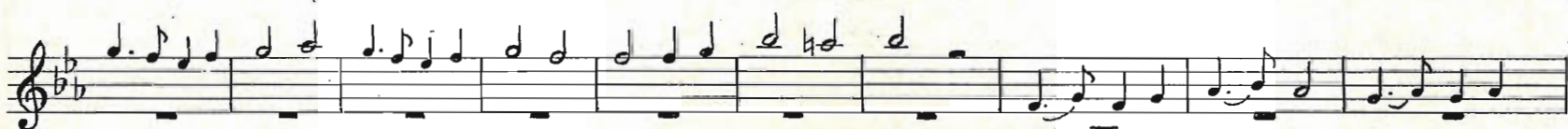


[13] Ihr Kinderlein kommt. J. A. P. Schulz



O du fröhliche.

[14] Sizilianische Volksw.



[15] Stille Nacht. F. Gruber



Breit

[16] Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky



langsamer werden





Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

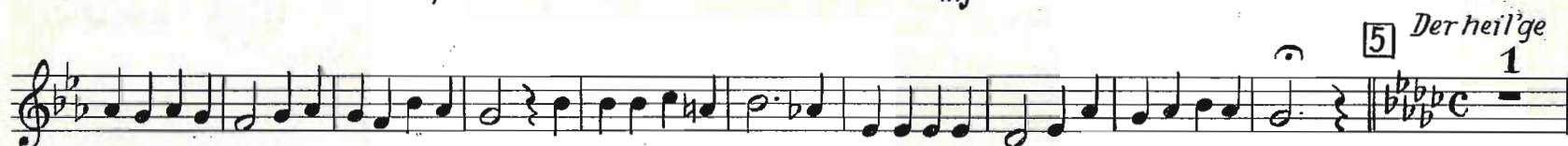
MAX OSCHERT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

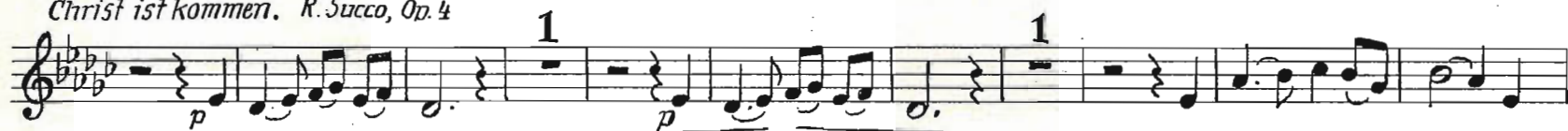
2. Oboe

Schneeflocken - Idyll. M. Oscheit

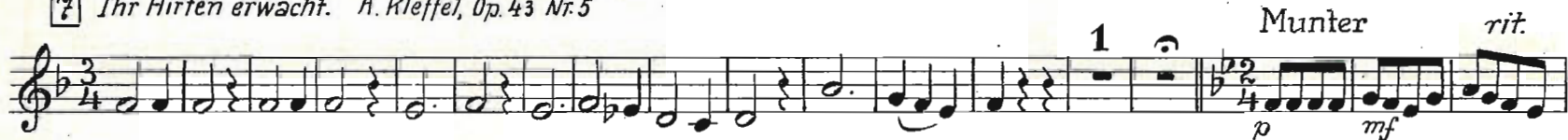
Langsam



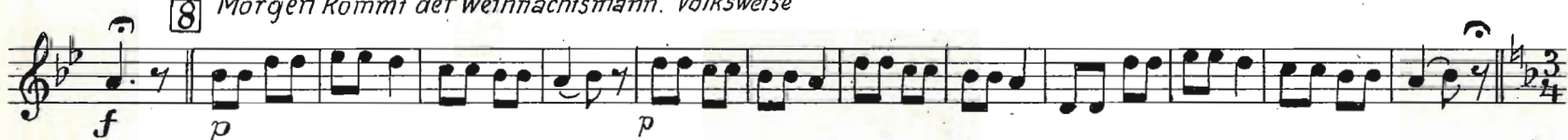
Christ ist kommen. R. Succo, Op. 4



[7] Ihr Hirten erwacht. A. Kleffel, Op. 43 Nr. 5



[8] Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20 414

Ed. Bote & C. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

2. Oboe

Langsam

9 *O Tannebaum. Volksweise*

rit. *p* *mf*

10 *Weihnachtsmarkt-Polka. M. Oscheit*

Waldteufel *f* *Kinder Trompete*

Waldteufel *Kinder Trompete* **1** *Kinder Trompete* *p*

Kinder Trompete *Kinder Trompete* *p*

11 *Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise*

1. **2.** *fz* *fz* *mf*

Langsam

12 *Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen.*

p

13 *Ihr Kinderlein kommet. J. A. P. Schulz*

f *p*

14 *O du fröhliche. Sizilianische Volksweise*

f *p*

mf *f*

15 *Stille Nacht. F. Gruber*

mf *p*

Breit

16 *Ehre sei Gott in der Höhe. Bortnjansky*

f *f*

Langsamer werden

pp *pp*



Gegründet 1838

Friede auf Erden

Weihnachts-Potpourri

Kornettino in Es

MAX OSCHAIT, Op. 174

Für Militärmusik bearbeitet von
WILLY THIELE

Langsam

1 Schneeflocken - J. J. M. Oscheit.
nur bei Blechmusik

Andante

f *mf* *p*

p

2 Vom Himmel hoch - M. Luther

18

3 Alle Jahre wieder - Fr. Silcher
langsam

mf

4 *Andante*
Es ist ein Ros' entsprungen - M. Praetorius

p *f* *mf*

5 Der heil'ge Christ ist kommen - R. Succo

Moderato

6 Kommet ihr Hirten - Altböhmische Volksweise

mf

7 Ihr Hirten erwacht - R. Kleffel

p

Munter

2 **4**

Eigentum der Verleger für alle Länder
Imprimé en Allemagne

Aufführungsrecht vorbehalten

B. & B.
20414

Ed. Bote & G. Bock G.m.b.H., Berlin
Printed in Germany

Kornettino in Es

2

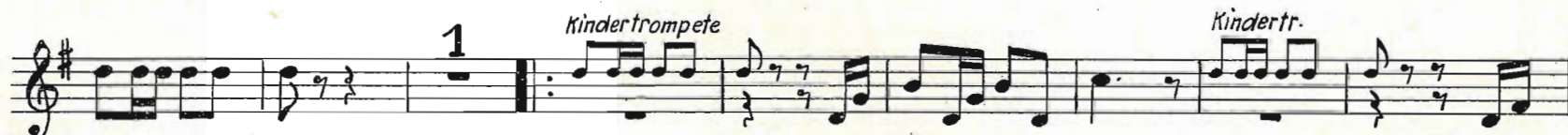
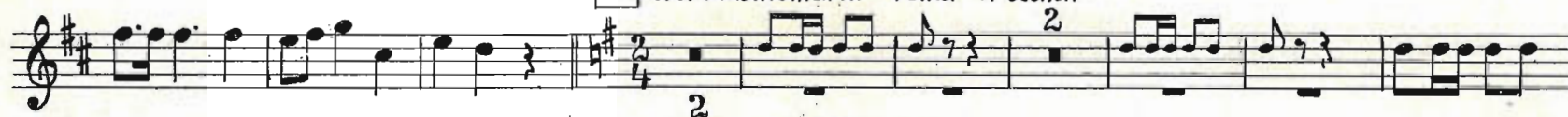
8 Morgen kommt der Weihnachtsmann. Volksweise



9 O Tannebaum. Volksweise



10 Weihnachtsmarkt - Polka. M. Oscheit.

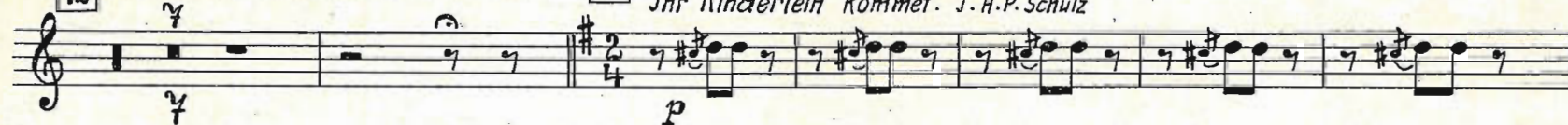


11 Morgen, Kinder, wird's was geben. Volksweise



12 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen

13 Ihr Kinderlein kommet. J. R. P. Schulz



14 O du fröhliche. Sicilianische Volksweise

15 Stille Nacht. F. Gruber

