Titel: Stephen-Foster fantasi

Nr. Untertitel:

Komponist:

Arrangeur: G. Medberg.

Verlag:

Gattung: Dauer:

Partitur	1
Dirigier-Auszug	
Piano-Direktion	

SOLOSTIMMEN

STREICHERSTIMMEN

Violine Dir.	
Violine I	
Violine II	
Violine III	
Violine obligat.	
Viola	
Cello	
Kontrabaß	

CHORMATERIAL

Chorpartitur	
Part. Gesang, Piano	
Sopran I	
Sopran II	
Alt I	
Alt II	
Tenor I	
Tenor II	
Baß I	
Baß II	

Piano und Gesang	
Gesang	

HARMONIESTIMMEN

Piccolo	
Flöte I	
Flöte II	
Oboe I	
Oboe II	
Engl. Horn	
Klarinette Es	
Klarinette I	
Klarinette II	
Baß-Klarinette	
Fagott I	
Fagott II	
Kontra-Fagott	
Alt-Saxophon I i. Es	
Tenor-Sax. II i. B.	
Alt-Sax. III i. Es	
Tenor-Sax. IV	
Baryton-Sax. V	
Horn I—II	
Horn III—IV	
Trompete I	
Trompete II	
Trompete III/IV	
Piston Es	

Kornetto I B	
Kornetto II B	
Tenorhorn I	
Tenorhorn II—III	
Althörner in Es	
Baryton	
Posaune I—II	
Posaune III—IV	
Tuba I—II	

SCHLAGWERK

Pauken	
Gr. Trommel	
Kl. Trommel	
Becken	
Tambourin	
Triangel	
Tam-Tam	
Castagnetten	
Schlagzeug	
Harfe	
Celesta	
Glockenspiel	
Glocken	
Xylophon	
Vibraphon	

TASTENINSTRUMENTE

Piano	
Cembalo	
Harmonium	
Orgel	

VERSCH. STIMMEN

Akkordeon	
Bandonion	
Guitarre	
Banjo	
Mandoline	
Zither	

Gesamtstimmen:

Fl. in G

Kl. in D

Horn in E

Trumpet in B

Horn in F

Ten.

Bar.

Bass

Batt.

a 2

mf

ff

f

Fl.
Ob.
Klar.
Trump.
Hrn.
Tenor.
Bass.
Pkr.
Schl.

7.

77.

mf

mf

mf

ff

mf

f

Fl.

Ob.

Clar.

Trumpet

Horn

Tenor

Bass

Delight.

Bass

Guitar

Fl.

Ob.

Clar.

Trumpet

Horn

Tenor

Bass

Delight.

Bass

Guitar

I.

II.

Trio

Cl.

Cl.

triangel

mf

mf

Timp.

mf

mf

Fl.

Ob.

Kl.

Trp.

Hrn.

Tbn.

Bkl.

Bsp.

Batt.

Fl.

Ob.

Kl.

Trp.

Hrn.

Tbn.

Bkl.

Bsp.

Batt.

Fl.

Ob.

Hrn.

Timp.

Perc.

Vln.

Vla.

Bsn.

Bass

Pno.

Fl.

Ob.

Hrn.

Timp.

Perc.

Vln.

Vla.

Bsn.

Bass

Pno.

Fl.
Kl.
Fag.
Hrn.
Tromp.
Pos.
Pauk.
Bass
Schlz.

Kl. in Es

23115

STEPHEN FOSTER-FANTASI.

ARR: G. MEDBERG.

ANDANTE MODERATO.

1. MY OLD KENTUCKY HOME

FLÖJT i C.

KLARIN I:o i B:dur

— II:o

— III:o

ALTSAX i Eb.

TENORSAX i Bb.

KORNETT i Eb

TRUMPET i Bb. I:o

— II:o

— III:o

HORN i Eb. I-II:o

TROMBONE I:o

— II:o

— III:o

BARYTON

BAS I:o

— II:o

BATTERI.

Solo

Solo

Södertälje Blåsorkester

2.

1B

Altsax

Bsax

Kanz.

trump.

Klarr

trumb.

Bargt.

Solo

10

Solo

Solo

Solo

Solo

Solo

Södertälje Blåsorkester

4.

2.

2A OH! SUSANNA

sax

Korn.

trump.

Korn

trumb.

Bary t.

Bass

I. II. 2B 2C MENO. 2D POCO ADAGIO

solo

mf

Södertälje Blåsorkester

6.

(3)

OLD BLACK JOE.

Sax

Kam.

trump.

Horn.

Trombe.

Bass.

Bar

solo

coll I^o trombe ad lib.

4 CON BRIO

Solo

Solo

Solo

ESSELTE
4280
18 System

Södertälje Blåsorkester

8.

~~4A~~ LOUISIANA BELLE.

4B

Sol

Kam.

Trump.

Kam.

Trmb.

Bayt.

Bas

5 ANDANTE

5B OLD FOLKS AT HOME

CALL I° HORN AD LIB

CALL I° HORN AD LIB

I° — Solo

Solo

ESSELTE
4280
18 System

Södertälje Blåsorkester

5c

Klr.

Sax

Horns

Champs.

Horn

Trumb.

Baryt.

Bas

5D

5E

Solo

Soli

Soli

Soli

Solo

Solo

Solo

Södertälje Blåsorkester

6 CON BRIO

fl.

Sax

Ramr.

trumps.

Hrn.

trumt.

Daugt.

Bas

6A CAMPTOWN-RACES

6B

I' II'

ad lib.

solo

Södertälje Blåsorkester

8. I° — II — I° (7) MAESTOSO (8) PRESTO

Hl.

Pat

Kam.

Pkumps.

Hörn

Trumb.

Bayt.

Bas

Solo

15

erg.

Sédertälje Stråsorkester

Klar. I

Stephen-Fosterfantasie

arr./ G. Medberg.

Andante Moderato

1 1B 1C

2 2A Oh! Susanna. 2B

Meno! Solo! 2C 2D Adagio 3 3A

4 con Brio rit. 4A Solo! 4B

5 Andante 5B 5C 5D 5E

6 con Brio 6A 6B

7 Maestoso

8 Presto

28-12-58.

Klar. II

Stephen-Foster fantasie

arr.: G. Medberg.

Andante Moderato

1 1B 1C

2 2A Oh! Susanna. 2B

2C Meno 2D Adagio 3

3A 4 con Brio 4A 4B

5 Andante 5B 5C 5D 5E

6 con Brio 6A 6B

7 Maestoso

8 Presto

K. J. W. 28-12-58.

Klar. III

Stephen-Fosterfantasie

arr. / G. Medberg.

Andante Moderato

1 1B 1C 2 2A 2B 2C Meno 2D Adagio 3 3A 4 Con Brio 4A 4B 5 Andante 5B 5C 5D 5E 6 Con Brio 6A 6B 7 Maestoso 8 Presto

N.Z-W den 28-12-58

Trp I

Stephen-Fosterfantasie

arr./ G. Medberg.

Andante Moderato.

1 13 1C 2 2A 2B 2C Meno 2D Adagio 3 3A 4 Con Brio 4A 4B 5 Andante 5B 5C 5D 5E 6 Con Brio 6A 6B 7 Maestoso 8 Presto

solo

solo!

vit.

N.-J. 28-12-58.

Trp II

Stephen-Fosterfantasie

arr./ G. Medberg.

Andante Moderato

(1) (1B) (1C)

(2) (2A) (2B) I II

(2C) Meno (2D) Adagio (3) (3A)

(4) Con Brio (4A)

(4B) (5) Andante (5B)

(5C) (5D)

(5E) (6) Con Brio

solo!

(6B) (7) Maestoso.

(8) Presto

N.G.S. 29-12-58.

Trp III

Stephen-Fosterfantasie

arr./ G. Medberg.

Andante moderato

1 1B 1C

2 2A 2B 2C Meno.

2D Adagio 3 3A

4 con Brio 4A 4B

5 Andante 5B 5C 5D 5E

6 con Brio 6A 6B

7 Maestoso

Presto 8

29-12-58

Horn I
in
Ess

Stephen-Foster fantasie

arr./
G. Medberg.

Andante moderato

1

1B

1C

2

2A

2B

2C Meno

2D Adagio

3

3A

4 Con Brio

4A

4B

5 Andante

5B

5C

5D

5E

6 Con Brio

6A

6B

7 Maestoso

8 Presto

Horn II
in
Ess

Stephen-Fosterfantasie

arr./
G. Medberg.

Andante moderato

Adagio

Con Brio

Andante

Con Brio

Maestoso

Presto

Tenor I

Stephen-Fosterfantasie

arr./ G. Medberg.

Andante moderato

1 1B 1C Solo!

2 2A 2B 2C Meno 2D Adagio

3 Solo!

3A 4 Con Brio

4A 4B

5 Andante

5B Solo! 5C 5D Solo! 5E

6 Con Brio

6A 6B Solo!

7 Maestoso

8 Presto

N.J. d. 29-12-58.

Tenor II

Stephen-Fosterfantasie

arr./ G. Medberg.

Andante moderato

Adagio

Con Brio

Andante

Solo!

Con Brio

Maestoso

Presto

Bariton 1

Stephen-Fosterfantasie

arr./ G. Medberg.

Andante moderato.

(13) (10) Solo!

2ggn.

(2C) Meno

(2D) Adagio (3) (3A)

(4) (4B)

(5) Andante

(5C) (5D) Solo!

Solo!

(6A) (6B)

(6C) Maestoso

(6) Presto

Bas

Stephen-Fosterfantasie

arr/. J. Medberg.

Andante moderato

1 1A 1B 1C

2 2A Oh! Susanna 2B 2C Meno! 2D Adagio

Solo!

3 3A

4 con Brio 4A 4B

rit...

5 Andante 5A 5B 5C 5D 5E

6 con Brio 6A 6B

7 Maestoso

8 Presto

Batteri

Stephen-Foster fantasie

arr/.

G. Medberg.

Andante moderato

1 1A 1C

2 2A Oh! Susanna. 2C 2D

Meno! Adagio.

3 4 Con Brio 4A 4B 5 5B

Andante

5C 5D 5E

6 Con Brio 6A 6B

7 Maestoso

8 presto