ARKIV: SKÅNES MUSIKSAMLINGAR (Folklivsarkivet med Skånes musiksamlingar)

Serierubrik: Fonogram (F)			Signum: F11b
Löpnr	Volym	Tid	Innehåll
F 1-F 557		1928 – 2024	F 1-F 104: Fonogram (CD, kassett och vinyl) insamlade av eller donerade till Folklivsarkivet med Skånes musiksamlingar. F 105-F 215: Malmöhus Läns Landstings källarbandssamling. Pop/rock (1980 – 1990-talet). Huvudsakligen demokassetter. F 216-F 223: Fonogram (CD, kassett, vinyl, stenkaka) insamlade av eller donerade till Folklivsarkivet med Skånes musiksamlingar. F 224-F 236. Vinylskivor ur *Lars Fernebrings samling*. Egna produktionerna ”Risken Finns 1 & 2” (1973 & 1975 tillsammans med Gunnar Danielsson), ”Ferne” (1978), ”Clown på allvar” (1980) och ”Snapphanar” (1982). Även med Risken Finns på samlingsalbumen ”Låtar från knuff” (1973), ”Musiknätet Waxholm 10 år” (1979) och ”Skånes rockhistoria 1957–1977” (1979). F 237-F 277. CD-skivor och kassettband ur *Lars Fernebrings samling.* CD-överföringar av LP-skivor: Risken Finns 1 & 2 (tillsammans med Gunnar Danielsson), Ferne, Clown på allvar samt Snapphanar. CD-utgåvor: Kontaktnätet Waxholms Jubileums CD 1974 – 1999, Svenska musikrörelsen, Risken Minns 1973 – 1975, Musik för frånskilda, Dylan på svenska, Ödets nyckfullhet, Lucky One med New Sunny Ramblers samt Thomas Wiehe 1968 – 2008. Även liveinspelningar från TV och radio jämte andra bevarade spelningar samt repetitioner. Vidare demoinspelningar med Ferne själv eller med bl a Stefan Danielsson samt Jan Gerfast. F 278-F 300. Radioproprogram på kassett ur *Lars Fernebrings samling*. Produktioner åren 1981 – 1999 för Utbildningsradion innehållande kulturhistoriska program med koppling till

			Blekinge och Skåne samt program om barns skrivande med författaren Ulf Nilsson. F 301-F 303. Rullband ur *Lars Fernebrings samling*. F 301: Masterkopia på skandalomsusade radioteatern ”Jesus på Norrmalmskors” (1975). F 302: Risken Finns debutkonsert på Folkets Hus i Stockholm (1973). F 303: ”Satir & Poem med Pelles band i Osby” med ”Ferne” som gästmusiker (u.å.). F 304-F 313. DAT-band ur *Lars Fernebrings samling*. F 304-F 306: Intervju/radioproduktion från 1999 med professor Oscar Reutersvärd (se även F 475). F 307: Fältarbete hos Fernes morbror i Osby (1994) samt fältarbete i Blekinge om folklore (1999). F 308: Avspelningar från outgivna inspelningar med Risken Finns (1970-talet). F 309: Demoinspelningar med Ferne (1985 – 1995). F 310: Ferne solo i Osby (1975) samt demoinspelningar med Ferne (1990-tal?). F 311: Inspelning med ”De Fyra Sista” på Kulturnatten i Lund år 2006. F 312: Med Sten broman i Paris (kopia/avspelning, radioprogram från 1980, del 1). F 313: Fernes nya låtar/Ideér 95 (1995). F 314-F 323. Vinylskivor ur *Thomas Wiehes samling*: ”I rummet intill” (1973), ”Drömskugga” (1974), ”Mögel” (1975), ”Tårta och raketer” (1977), ”Två vindar ” (1978), ”Fågeln i mej” (1980), ”Flow Soma” (1982), ”En hälsning ifrån gräset” (1990), ”Vilse i pannkakan” (1975) och ”Med örat mot jorden” (1979). F 324. Kassett ur *Thomas Wiehes samling*: ”En hälsning ifrån gräset” (1990). F 325-F 332. CD-skivor ur *Thomas Wiehes samling*: ”En hälsning ifrån gräset” (2006/1990), ”Moccers” (2004), ”Songs for Tibet” (2008), “A day in the mountains” (2008), “Thomas Wiehe - De bästa låtarna 1968 – 2008” (2008), ”Hålla, det är bara jag!” (2010), ”Echoes from my heart” (2011), ”Maria, gå vid vår sida - Sånger och legender under 2000 år” (2013). Se även F 526-F528. F 333-F 360: Fonogram (CD, kassett, vinyl, stenkaka) insamlade av eller donerade till Folklivsarkivet med Skånes musiksamlingar:

			Folkhemmet (2018), Demba Conta – ”Monkey Business” (1985), Rotpuls 1 (1981), Rotpuls 2 (1982), Ronny Åström – ”Hampadängor”(1977), Ronny Åström – ”Den ensamma människan” (1976), Edvard Nilsson (u.å.), ”Än svänger det” - Spelmän på Syd i Malmö (1978), Rulle Nilsson & Redvitt band – ”Bondbröllopet i Flänga samt Stunsiga Krion” (1928), Dwight Lamb, Jensen & Bugge – ”Live in Denmark 2010” (2010), ”Gammal svensk folkmusik nr 2 från 78-varvare” (1987), ”Äldre svenska spelmän volym 1” (1972), ”Äldre svenska spelmän volym 2” (1975), ”Spelmansmenuetter” (1988), Ingvar Fohlin – ”Magdeburgerspelman” (1994), ”En aften med Sand på gulvet” (1978), Rumlekvadrillen – ”Grov og simpel” (1978), ”Spillemandsmusik” med Rumlekvadrillen (1976), Rumlekvadrillen – ”Himmel og hav” (1980), ”Liegestouw” - Spillemændene fra Himmerland (1975), Avadå band (1985), ”Den långa dansen” - unga spelmän från Skåne och Småland (1976), Unga spelmän från södra Sverige (1976), ”Skånelåtar” med Ringsjö Spelmän (1980), ”Låtar från Skåne” med Ringsjö Spelmän (1982), ”Skåne låter” med Ringsjö Spelmän (1986), ”Kärleksfiol - Klang av underströngar” (1985), ”Skåne-låtar på träskofiol” spelade av Carl-Eric Berndt (1975). F 361-F 394: Minidisc (MD) ur *Thomas Wiehes samling*. Demoinspelningar, idéer & utkast, repetitioner mm. Tidsperiod: 2002–2007. F 395-F 401: Kassetter ur *Thomas Wiehes samling.* Idéer och demoinspelningar. Samarbeten med Bo Medin. Bl.a. material kopplat till pjäsen ”Jägaren och hans hund” med Galaxteatern. Tid: 1982-83. F 402-F 406: Kassetter ur *Thomas Wiehes samling*. Radioprogram av Thomas Wiehe: ”Sena vanor” om bl.a. transcendental meditation (1999) samt ”Vattenringar” där Thomas berättar och kåserar (1982). Radioprogram där Thomas Wiehe intervjuas: ”Radioapparaten” (1990) samt Radio Malmöhus (1990), bägge i samband med utgivningen av skivan ”En hälsning ifrån gräset”. F 407-F 411. Kassetter ur *Thomas Wiehes samling.* Radioprogram där Thomas Wiehe intervjuas: Ungdomsredaktionen, Malmö (1979)

			om transcendental meditation och med smakprov från nya skivan ”Två vindar” (1978). Radioprogram med Thomas Wiehe: Ungdomsredaktionen, Malmö under titeln ”Musikalisk resa” tillsamman med Christine Cardsjö/Wiehe (1979), ”Vattenringar” under temat ”Gastock gör entré” (1981) samt ”Sagan om Ronny” med Tomas Forsell och Thomas Wiehe (1976). Även en avspelning från DR med Thomas Wiehes far Adam Wiehe (1982). F 412-F 416: Kassetter ur *Thomas Wiehes samling.* Varierande innehåll*:* Förslag till intervjuinnehåll till Magnus Gerten (ca. 1980), Intervju med Thomas Wiehe och Hans ”Alex” Alnemark (1998), Avspelning från Maria Stoltz CD-skiva ”Jag går min egen väg” (1996), Demoinspelningar med Thomas Wiehe och Hans Alnemark (1998?), Intervju med Thomas Wiehe och Thomas Di Leva med anledning av ”En kväll för Tibet” i Domkyrkan (1994), Livekonsert i Radio Malmöhus med Thomas Wiehe, Jan-Eric Ström och David Nyström (1994), TV-konsert i Växjö med Turid Lundqvist, Ale Möller och Thomas Wiehe m.fl. (1980). F 417-F 427: Kassetter ur *Thomas Wiehes samling*. Radioprogram och konserter: Radio ABF – ”Gästen” (1989), Intervju i Sveriges Radio (1989), Radio TM Malmö om transcendental meditation (1981), Sveriges Radio ”I verkligheten” om barns tankar om vuxna (ej med TW, u.å.), Intervju i Sveriges Radio (1978), Sveriges Radio med lunchmusik live på hotell Sten Stensson Sten i Eslöv (1988), Sveriges Radio med lunchmusik live på Ideon i Lund (1987), Demoinspelning med låten ”Dom kommer framåt kvällen” (u.å.), Sveriges Radio ”Vi pratar i nattmössan” med samtal om New Age Music (1988), En astrolog samtalar med Thomas Wiehe (1987), Repetition med Lars ”Ferne” Fernebring inför konsertprogrammet ”Bob Dylan på svenska” (ca. 2006), Upptagning från Mejeriet i Lund (1988). F 428-F 451. Rullband ur *Thomas Wiehes samling*. Demoinspelningar, intervjuer och liveupptagningar: Thomas Wiehes egna demoinspelningar (1970-tal), Demoinspelningar tillsammans med Eli Saether (1970-tal),

			Demoinspelningar tillsammans med Hoola Bandoola Band (1970-tal), Demoinspelningar tillsammans med Moccers (sent 1960-tal – tidigt 1970-tal). Live med Turid Lundqvist (1970-tal – ej med TW), Björn Afzelius sjunger Evert Taube (1970-tal – ej med TW), Demo-/repetitionsinspelningar med Staffan Westerberg och Thomas Wiehe inför produktionen av TV-serien/barnprogrammet ”Vilse i pannkakan” (1975), Demo-/repetitionsinspelningar med Raimo Juntunen och Thomas Wiehe inför produktionen av ”AB-filmen” (1970-tal), Live i radio med Thomas Wiehe, Björn Afzelius och Första Förband (1974/1975), Intervju i radio med Thomas Wiehe och Första Förband (1974), Två provmixar (Huvet upp – Benen ner) med Thomas Wiehe och Första Förband inför produktionen av skivan ”Drömskugga” (1974), Liveupptagning med Thomas Wiehe och Första Förband på musikpuben Bullerbyn i Stockholm (1974). Studio- och demoinspelningar till TV-serien/barnprogrammet ”En fralla för alla” (1976), Demoinspelningar till TV-serien/barnprogrammet ”Med örat mot jorden” (1979), Demoinspelningar inför produktionen av skivan ”En hälsning ifrån gräset” (1990), Liveupptagning med Thomas Wiehe och Första Förband på Sportlovsfest i Brevik, Västervik (1974), Ljudeffekter på såg av Raimo Juntunen (trol. 1970-tal), Diverse avspelningar från LP och radio (1970-tal). F 452-F 473. Kassetter ur *Lars Fernebrings samling*. Huvudsakligen idéer och demoinspelningar: ”Låtar 96 mixade” (1996), ”Samlade hits 1996”, ”Nytt 2003 original”, ”Samlade sånger XX” (1990-tal), ”Nytt 2003” (Dylan-tolkningar på svenska). ”Ide 06” (2006), ”Ready hits” (trol. tidigt (2000-tal), ”Idé-bandet” (trol. sent 1990-tal), ”Skisser 97+Ferne” (1997), ”Egna I” (1970-tal), ”Ferne Kul” (1994), ”Ferne: recent songs” (trol. sent 1990-tal), ”2000-idé”, ”Samlade verk 1990”, ”Janne [Lindsgård] o Ferne” (trol. sent 1970-tal), ”Jolly Joy” (u.å.), ”Art of Ballad 3” (olika tidsperioder), ”2002 - Dylan & Ferne” (Dylan-tolkningar på svenska), ”Jeff McDaniel etc. 1969-70” (bl. a. tidiga Risken Finns), ”Old Risken Tapes” (1973 - liveinspelningar),”Ferne on Dylan” (2000 - Dylan-tolkningar), ”Juke Boys” (1993).

			F 474-F 477. DAT-band ur *Lars Fernebrings samling*: Varierande innehåll: ”CQ2=egna låtar” (1999 - demoinspelningar), ”Reutersvärd 4” (2000 - intervju med Oscar Reutersvärd, råmaterial, se även F 304-F 306), ”Ahlin” (1961, 1995; intervju med Fernes morbror Gunnar Ahlin), ”Juldagen” (1999 - Ferne besöker sin mor). F 478. Rullband ur *Lars Fernebrings samling.* Demoinspelningar av Jemerton Jönssons (1970-talet - Kalle Oldby m.fl.; jfr skivan ”Kaffesump och kärlek”). F 479-F 517. CD-skivor ur *Lars Fernebrings samling*. Begränsade utgåvor, outgivet, radioprogram, demo- och liveinspelningar, masterkopior samt repetitioner: Äntligen av Ingvar Björnson (1990), Trollblues av Ingvar Björnson (1993), Country, Blues & Rock’n’roll av Ingvar Björnson (2014), Pekka tolkar Bob Fernebring (u.å.), Svenska musikrörelsen live på Smålands nation i Lund (2001), ”Trippers” (demos u.å.), Progressiva texter (radioprogram från 1978 av Lars Fernebring och Mats Zetterberg), Nio bonusspår med Risken Finns (2007), Nattrock (radioprogram från 1978 av Lars Fernebring), Sommarskiva 2001 (demos med Sun City Ramblers), Mina mixade Dylan 2012 (demoinspelningar inför LP:n Ödets Nyckfullhet), Skojiga låtar! till Mogge (2005), Ferne och Thomas Wiehe 1978 (trol. avspelning fr. radio/TV), Ramblers nya CD Master 1 (2012), Inspelningar med Sun City Ramblers (2011), Dylan-Premiär (Dylan-konsert 2001 i Landskrona), Idé-skiva (2009), Fernes sånger (u.å.), Strandhugg i Sydskåne (radioprogram 1980-1990-tal), Fernes låtar 8b (omkr. 1995), Songs from the 70:s (demoinspelningar från 1970-talet), Olika versioner till Ramblers CD Lucky Day (2012), Fernes nya Koko Bänngt 3.0 version 1 (demo, omkr. 2009), Fyra Sista repeterar Frånskilda CD:n (2005), Nya Ferneballader (2009), Skisser till LP:n Koko-Bänngt (omkr. 2009), Repetition till Frånskilda (ca. 2005), Ferne sjunger Taube och Dan Andersson (u.å.), Syréns Kafé (radioprogram från 2006 med Ferne och De Fyra Sista), Jul till Mogge (2005), Absolut Skånskt (två

			radioprogram fr. 2006/2007 med Ferne och De Fyra Sista), Dylan-programmet (repetitioner inför Dylan-konserter (2006), Ödets nyckfullhet version 1 (demo/master, omkr. 2013), Ego: Vassa låtar aug. 2000 (demoinspelningar), Lars Fernebring intervjuar prof. Beng-Olof Landin om Uarda-akademin (1998), Fernes Shortly Songs (demoinspelningar, trol. mitten av 1990-talet), Snapphanar Radio Ksd nyinspelning (radioprogram från 2008 av Lars Fernebring), Nya idéer 2009 del 1 & 2 (demoinspelningar). F 518-F 525: Fonogram (CD och kassett) insamlade av eller donerade till Folklivsarkivet med Skånes musiksamlingar: Jivin' Jake & The Wildcats – ”Voodoo to You” (2010), Andersén & Rynefors – ”Skånska spelkvinnor” (2022), Korkarna – ”Det var en gång” (2009), Kantorns kapell – ”Musik ur spelmansböcker från sydöstra Sverige från 1700-tal till 2000-tal” (2020), ”Swedish Rock'n'roll 1954-1962” (2020), ”Swedish Pop & Beat 1963-1969” (2021), ”6 låtar med Dragkedjan Jazz Band” (1994), ”Bjäredröm och andra visor” (1997). F 526-F 529: CD-skivor ur *Thomas Wiehes samling*: Gudstjänst och konsert i Lunds domkyrka – ”Maria, gå vid vår sida” (2012), Sveriges Radio Malmö – ”Absolut skånskt” med Thomas Wiehe live (2004), Radio Galen i Lund med Thomas Wiehe som gäst (2008), Foto-CD med 15 st. porträttbilder av Thomas Wiehe i sammanhang Galaxteatern (ca. 1995).’ F 530-F 533: CD-skivor och vinyl ur *Lars Fernebrings samling:* Radioframträdanden samt outgivna låtar med Risken Finns (1973-1974), Radioprogrammet Festplatsen nr 1 (1974), Repetition med ”Snapphaneorkestern” inför nypremiär (2007), Festplatsen 1974 (LP/vinyl 2024). F 534: Originalkassett samt CD-kopia. ”Mina människor och mina träd” (u.å.; trol. 1980-tal). Karin Stensson & Bo Riborg. F 535: Ljudfil [CD]. Föreställningen ”Kommer inte kaffet snart” (u.å.; 1990-tal?) samt textfil (avskrift ur press) med minnesord för Karin Stensson (1936 – 2020).

			F 536: Ljudfiler [CD]. Migrerat från demokassett. ”Ur Ruskens spelmäns repertoar” (omkr. år 2000). Bengt Ericsson m.fl. F 537-F 538: 2 st CD-skivor utgivna av Smålands musikarkiv (2021): ”DAAHL! – Musik bland klockare, krigsfångar och brännvinsbrännare” samt ”Sågskära – De första åren”. F 539-F 553: Rullband ur *Thomas Wiehes samling*. Demoinspelningar, liveupptagningar och div. avspelningar (1970-1980-tal): F 539_1: Musikdeckare/radioteater. Utan tydbar titel (Mannen...?) (u.å.). F 539_2: Första halvan av bandspåret akustiska demoinspelningar med Mikael Wiehe. Därefter gitarrspel och trall med Thomas Wiehe; tester och idéer (u.å.). F 539_3: Första halvan av bandspåret klassiskt gitarrspel. Andra halvan klassiskt pianospel (u.å.). F 540: Avspelning från studiematerial om ljud (u.å.). F 541-F 542: Livekonsert med Thomas Wiehe & Första Förband. Bullerbyn, Stockholm (1974). F 543: Inspelad teater med bl a Thomas Wiehe. "Gastock" (u.å.). F 544: Avspelningar: Raga med okända artister. I slutet av bandet spelar och sjunger Thomas en låt, med textbörjan "Vet inte vem du är” (u.å.). F 545: Inspelning av "Kylskåpssagan" med Tomas Forssell (u.å.). F 546-F 551: Inspelningar inför TV-serien "En fralla för alla” (ca. 1976). F 552-F 553: Inspelningar till skivan "Två vindar” (ca. 1978). F 554: Vinylskiva. ”Byn som försvann” (1990). Sven ”Ulatofta” Olsson. Övriga medverkande musiker: Sven Hallström & Leif Örnbåge. F 555: Demokassett. Sida A: Sista minuten på jorden [SMPJ], opus 1-3. Sida B: Death, disorder & destruction [DD&D]. Eddie Bengtsson & Matts Wiberg. Malmö ca. 1983. Synth/elektronica. F 556: Vinylskiva (singel). Hemliga Bosse (1979). Sida A: New mage Every Day. Sida B: Aldrig Mera Ensam. F 557: Vinylskiva (singel). Page (1983). Sida A: Dansande Man. Sida B: Aldrig Mer.

			Anm: Merparten av materialet är migrerat till digitalt format (wav). Ej F 518, F 520-F 525, F 537-F 538, F 554.