

Bengt Ericssons samling

Fysisk omfattning: *

Pärmar, ca 50 st. varav 30 st numrerade (se innehåll nedan)

En plastficka med ett mindre antal (ca 5 st) **handskrivna notböcker** från (gissningsvis) sent 1800-tal.

Lösa blad (en hel del samlat i plastfickor eller på annat sätt hopbuntat) - ca en halv hyllmeter

PÄRMAR

PÄRM 1	3
PÄRM 2	4
PÄRM 3	5
Pärm 4A	6
Pärm 4B	6
Pärm 4C	7
Pärm 5A "Arbetspärm"	7
Pärm 5B "Arbetspärm"	8
Pärm 6	9
Pärm 7	10
PÄRM 8	11
PÄRM 9	13
PÄRM 10	14
PÄRM 11	15

* "Numrerade pärmar 1-30" motsvaras av N 363-N 395 som reg. i Skånes musiksamlingar. "5 st handskrivna notböcker" av N 396.

Övriga pärmar av N 397-N 416 samt "Lösa blad" av N 417-N 419.

Tillägg: Pärm märkt "Ruskens spelmän 1994 – 2012" av 487.

PÄRM 12	17
PÄRM 13	18
PÄRM 14 Övrigt Musikmaterial EJ NOTER	20
PÄRM 15	21
PÄRM 16	22
PÄRM 17	23
PÄRM 18	24
PÄRM 19	25
PÄRM 20	26
PÄRM 21	26
PÄRM 22 Skriven innehållsförteckning saknas	27
PÄRM 23	28
PÄRM 24	30
PÄRM 25 "Visor" saknar skriven innehållsförteckning	30
PÄRM 26	31
PÄRM 27	32
PÄRM 28	33
PÄRM 29	34
PÄRM 30	35
Röd Pärm, Skånsk Folkmusik i Musikmuseets samlingar Stockholm (motsvaras av N 415 som reg. i Skånes musiksamlingar)	35
Orange Pärm "The Real BOOK" (motsvaras av N 414 som reg. i Skånes musiksamlingar)	36
Tunn Blå Pärm "Musikteori" (motsvaras av N 402 som reg. i Skånes musiksamlingar)	36
Blå Pärm "HSS" (motsvaras av N 405 som reg. i Skånes musiksamlingar)	37
Blå Pärm - trasig etikettficka (motsvaras av N 416 som reg. i Skånes musiksamlingar)	37
Blå Tjock Pärm "Avslutade kurser" (motsvaras av N 412 som reg. i Skånes musiksamlingar)	37
Blå Pärm "Musik i Österlen" (motsvaras av N 413 som reg. i Skånes musiksamlingar)	40
Blå Pärm utan märkning (motsvaras av N 401 som reg. i Skånes musiksamlingar)	40

Tunn blå plastpärm "Noter skivan" (motsvaras av N 404 som reg. i Skånes musiksamlingar)	42
Tunn röd ringpärm "Salongsmusik Fiol" (motsvaras av N 407 som reg. i Skånes musiksamlingar)	42
Tunn röd ringpärm "Piano" (motsvaras av N 408 som reg. i Skånes musiksamlingar)	43
Tunn röd ringpärm "Fiol Mandolin" (motsvaras av N 409 som reg. i Skånes musiksamlingar)	43
Tjock röd gaffelpärm omärkt (motsvaras av N 397 som reg. i Skånes musiksamlingar)	43
Blå Gaffelpärm omärkt (motsvaras av N 411 som reg. i Skånes musiksamlingar)	43
Orange gaffelpärm Omärkt [blekt SOS?] (motsvaras av N 410 som reg. i Skånes musiksamlingar)	43
Blå ringpärm "1991" (motsvaras av N 406 som reg. i Skånes musiksamlingar)	45
Två pappersmappar och en låda med mestadels lösa notblad	45
Tunn blå pärm "Nybörjarlåtar" (motsvaras av N 403 som reg. i Skånes musiksamlingar)	45
Blå pärm "Nybörjarlåtar" (motsvaras av N 398 som reg. i Skånes musiksamlingar)	46
Grön Pärm omärkt, plastrygg (motsvaras av N 399 som reg. i Skånes musiksamlingar)	46
Grön Pärm "2", plastrygg (motsvaras av N 400 som reg. i Skånes musiksamlingar)	47
Tillägg: Röd gaffelpärm "Ruskens spelmän 1994 – 2012" (motsvaras av 487 som reg. i Skånes musiksamlingar)	47

PÄRMAR

PÄRM 1

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Innehållsförteckning över pärmar	Kopierade register för pärm 6-30
2	Skånska notböcker Musikmuseet Sthlm o.a.	Handskriven förteckning över skånska notböcker i M-serien. + kopia på samma lista
3	Skånes Spelmansförbunds Medlemsmatriklar	Medlemsmatriklar Skspf 83-91 (några luckor). Kursdeltagarlistor Sofiero -91
4	Nils Anderssons melodiuppteckningar 1887-1894 DAL75	Maskinskriven lista
5	SvL Skåne Alfabetiskt register över spelmän	Kopia från SvL

6	Låtlista Bengt & Reine	Handskrivna listor, låtnamn sorterat efter låttyp
7	Alfabetiskt reg. Över elever på kurser Tomelilla Folkhögskola och andra adresser till folk som spelar folkmusik	adresslistor
8	Detta är DAL. Presentation av Dialekt o. Ortnamnsarkivet i Lund	Litet tryckt häfte
9	Landsmålsalfabet DAL	2 sidor
10	Karta över härader och socknar i Skåne	
11	Förteckning över Visor och Musik DAL17902	Kopia på maskinskriven förteckning med accessionsnr. Titel och proveniens
12	"Spelmän" Skivor o bandinspelningar förteckning DAL 17901	Kopia på maskinskriven förteckning med accessionsnr. Stickord (spelmän, dans etc.) och proveniens
13	Egna anteckningar Dal o Etnologen	BE egna förteckningar över accessionsnr i DAL o. Folklivsarkivet med innehåll som rör spelmän, folkmusik, dans etc.
31	Register över spelmän, notböcker, in**oner, eget mat.	Tomt (bokstavsregister med oskrivna linjerade lösblad)

PÄRM 2

Pärm 2-5A har samma innehållsförteckning för flik 1-12, men alla pärmar innehåller inte alla filkar.

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
------	----------------------	---

1	Marsch, Gånglåt	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
2	Polka Polkette Galopp	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
3	Schottis Renländer Pas De Quatre	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
4	Anglais Engelska Brännvinspolska	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
5	Mazurka Rumpedarra Hambo	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
6	Vals	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.

PÄRM 3

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
7	Markerad Polska Svingedans Bugadans Runtenom Körepolska	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
8	Slängpolska Polonais Sextondelspolska	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
9	Långdans	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
10	Menuette	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
11	Övriga Låtar	Diverse noter, blandat ursprung, kopior.
12	Övrigt material	Diverse noter, blandat ursprung, kopior. Här verkar BE ha samlat det icke-skånska materialet, en större del av låtarna här hade annars platsat under någon av de andra flikarna. Detsamma gäller i viss utsträckning flik 11.

Pärm 4A

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
		Några lösblad först i pärmen
1	Marsch, Gånglåt	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
2	Polka Polkette Galopp	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
3	Schottis Renländer Pas De Quatre	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
4	Anglais Engelska Brännvinspolska	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
5	Mazurka Rumpedarra Hambo	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.

Pärm 4B

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
6	Vals	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.

7	Markerad Polska Svingedans Bugadans Runtenom Körepolska	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
---	---	--

Pärm 4C

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
8	Slängpolska Polonais Sextondelpolska	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
9	Långdans	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
10	Menuette	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
11	Övriga Låtar	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
12	Övrigt material	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.

Pärm 5A "Arbetspärm"

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
Inga flikar	Ingen innehållsförteckning	Original till Bengts Noter. Mestadels arrangemang i två stämmor med tabulatur.

Pärm 5B "Arbetspärm"

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
		Några lösblad först i pärm

1	Marsch, Gånglåt	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
2	Polka Polkette Galopp	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
3	Schottis Renländer Pas De Quattre	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
4	Anglais Engelska Brännvinspolska	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
5	Mazurka Rumpedarra Hambo	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
6	Vals	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
7	Markerad Polska Svingedans Bugadans Runtenom Körepolska	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
8	Slängpolska Polonais Sextondelpolska	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
9	Långdans	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
10	Menuette	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
11	Övriga Låtar	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med tabulatur.
12	Övrigt material	Original till Bengts Noter. Arrangemang i två stämmor med

		tabulatur.
--	--	------------

Pärm 6

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
A	Låtar efter Bror Dahlgren	Tidningsurklipp, foton, text av Bror, låtlistor, Bengt & Reine, låtar
B	Låtar efter Johan Nilsson	
C	Låtar efter Gösta Ekblad	Tom flik
D	Låtar efter Assar Begtsson o Staffan	Text, repertoarlistor, Bengt & Assar, låtar
E	Låtar efter Tage Engström	Tidningsartikel, låtar
F	Låtar efter Carl-Erik Berndt	Mest spelmansförbundsnoter

G	Låtar efter I.A. Guldstrand Hjortshög	Kopierad spelmansbok, oklart ursprung
H	Låtar efter Blomgren Hässlunda 178	Tom flik
I J	Låtar efter Anders Larsson "Päng"	Kopierad spelmansbok
K	Låtar efter Anders Larsson "Päng" Rekonstruktion	Renskrivet/rekonstruerat material, oklar omfattning
L	Notbok från Tomelillatrakten okänt ursprung	Kopierad spelmansbok
M	Ur notbok M2	Sven Nilsson Nöbbelöv. 4 av 20 sidor kopierade
N	Ur notbok M58 Ola Olsson Hunneberga	1843 Ägare Sasser Swensson. 9 av 62 sidor kopierade
O	Ur notbok M1	1832, Nils Hansson, Sven Åkesson, Glimåkra. 9 av 40 sidor kopierade
PQ	Ur notbok MMD 41	1868, Måns Håkansson, Huggelseke. 7 av 53 sidor kopierade.
R	Ur notbok MMD 46 Per Andersson Barsebäck	1800-tal. 14 av 14 sidor kopierade.
S	Ur Börje Wallins samlingar	Brev från Börje till Bengt, kopior på renskrivna noter från olika spelmansböcker, och diverse annat. Bl.a. Kollberg, Blomgren, m.m.

Pärm 7

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
A	Ur Margit Blomquists notbok	Kopierad spelmansbok
B	Notbok J E Blomgren 1781 MA 13b	Tom flik

C	Notbok J E Blomgren	Tom flik
D	Ankarloo (M117) M5	1800-tal ? Näsum. 12/12 sidor kopierade
E	M4	1851, Pehr Johnsson, Visseltofta. 6 av 17 sidor kopierade
F	Noter efter Arvid Dahlin	Kopia av Dahlins (1893-1976) notsamling. Meddelad av Ingrid Olsson.
G	Tage Engström noterat av Olof Andersson	Kopior av handskrifter. Oklar källa.
H	Visor	Diverse visor
I J	Spelmanstävling Lund 1933 Y.S.	Text av Ylva Svenonius om spelmanstävlingen i Lund.
K	Ang. Spelmannen August Trufvesson Oderljunga	Tidningsurklipp
L	Dansk folkmusik	Blandat material
M	Original undervisning	Diverse material för fiolundervisning.
N	Fingersättning skalor tre- och fyrklanger N-E B	

PÄRM 8

1	Fem gamla valser Nils Andersson	Kopia av tryckta noter, arr. Axel Boberg
2	Angående visan om Svend Vanved	Kopior. Ur dansk balladsamling?
3	Musik i Österlen, Birger Ehrnborn 2-5 saml.	Kopior

4	Svenske Niels, noter till kasetten, Rasmus storm låtar med gruppen Rasmus till kasetten	Kopierade kasetthäften. (Noter till Rasmus Storm finns i notmapp 7)
5	Några skånska visor, Spelpartitur för skolokester och mindre ensembler. Arr Rolf Martinsson	Tryckt nothäfte från AV-centralen Malmö.
6	Notbok Hj. Tilly, 1:sta fiol 2dra fiol pärm 8 nr 6	Kopia av handskrivnen notbok (låtar av P Berntsson, E Lindberg m.fl.) Ytterligare kopior av noter skrivna av Edvin Lindberg. (Arr för NV Skånes spelmanslag och Skspf.)
7	Skålarnas Musik av Nils Dencker	Kopia ur Fataburen
8	Några skånska jullekar, Fru Alstad, O Christoffersson	Kopia ur Fataburen 1912 Häft.4
9	En spelman i Åre	Kopia ur Fataburen 1910 Häft.4
10	Bror Dahlgrens egen notbok	Kopia av Bror Dahlgrens egen handskrivna notbok innehållande även ett par tidningsklipp,
11	Min spelmanslära efter 1914 av Bror Dahlgren	Kopia av handskrift (samma som finns i det utgivna Bror Dahlgren-häftet?)
12	Smålandslåtar (Magnus Gustafsson)	Diverse kopior. Bl.a August Strömberg, SvL. MG:s notbok 1983 etc.

PÄRM 9

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Erland Hansson Flädie	Kopia på Sk13. (Olof Anderssons renskrivningar. Antagligen det material som inte finns med i svenska låtar. Troligen komplett kopia.)
2	Jöns Jönsson Filborna, Ödåkra	Kopia av Sk 16. 2 av 41 sidor kopierade
3	Pehr Jonsson Broby	Kopia på Sk14. Jonssons uppteckningar, renskrivna av Olof Andersson.
4	Christen Jönsson med Anders Kristersson Vallkärra	Kopia av Sk15.
5	Ola Persson Lundquist Lökaröd	Kopia av Sk28. 10 av 40 sidor kopierade
6	Per Lindahl Biskopsboda	1864. Kopia av Sk19. Komplet.
7	Pehr Persson Kiaby	Kopia av Sk29. 10 av 30 sidor kopierade.
8	Felix Körling	En bröllopsmarsch. Kopierad ur SK 17
9	Jöns Persson Roalöv Färnlöv	Kopia av Sk26. 6 av 59 sidor kopierade
10	Kantor Ernman Vinslöv	Kopia av Sk28. 7 av 40 sidor kopierade
11	Torild Wulff Jägarhornsstycken	Kopia av Sk32. 2 av 48 sidorkopierade
12	Sven Åkesson Glimåkra Jularp	Kopia av Sk33. 6 av 122 sidor kopierade
13	Variantreg. Olof Andersson	Några olika varianter av ett antal låtar

14	Per Viberg Loshult	Meddelat av sonen Axel Viberg. Kopia av SK 31. Komplet.
15	Sven Jönsson, Källna. "Sven Speleman"	"Sven Speleman's låtar" plus en låt till
16	Notboken A A Anderberg, Torna Hällestad samt Nils Sivertssons notbok Torna Hällestad	Kopior på två spelmansböcker. Oklar källa. Inte visarkivet.

PÄRM 10

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	"Annat Material" står ovanför hela innehållsförteckn.	
17	M48 Jakob Anton Agust Hallgreén, Malmö	Kopia av M48 (Visarkivet) motsv. Bild 001 + halva 003-007 + ett blad med bl.a. "Lisa Polka" som troligen är från en annan notbok
18	M3	Kopia av delar av M3 (Visarkivet), Jon Jonsson, Loshult. Evt. ett blad som kommer från annan notbok (fast innehåller en låt som finns i denna notbok, och handstilen stämmer...)
19	M38B Per Thelin	Kopia av delar av M38B (Visarkivet), ca 10% av mtrl
20	M38A Per Thelin	Kopia av delar av M38A (Visarkivet), ca 20% av mtrl
21	M38C Per Thelin	Kopia av delar av M38C (Visarkivet), ca 30% av mtrl
22	M50	Kopia av M50 (Visarkivet), Nils Pehrsson, Glemminge. 1 sida av 176
23	M45a (Jöns?) Persson nr 4 Roalöf 1804	Kopia av delar av M45a(Visarkivet), 12 sidor av ~50

24	Enningar visor	Kopia ur Ske45 (?, iaf en del av det är från Ske45). 14 sidor
25	Enningar Låtar 1	Kopia ur Ske11(mestadels?). 23 sidor av ~113
26	Enningar Låtar 2	Kopia ur Ske24(?) ca 20 sidor
27	M47 (tre notböcker)	Kopia ur M47a-c, Erland Hansson, Flädie. 12 sidor av ~120
28	Olof Anderssons kompositioner mm	Tom flik
29	Enningar	Kopior ur Ske29 (mestadels?), 13 sidor av ~123
30	Enningar	Kopior ur Ske55:025 ff. och Ske6 (1 sida), 8 sidor
31	Tage Engström	Kopior av handskrivna noter, okänt ursprung. Kolla med Reine.

PÄRM 11

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Låtlista	
A	Icke färdigt arbetsmaterial	Diverse, mkt handskrivna noter.
B	Låtlistor midsommarlåtar	Ett antal låtlistor (inte bara till midsommar)
C	Affisch "Violinen" + grepptabell mandolin	Tom plastficka (materialet finns nog bland de lösa papperen)

D	Marie Bengt Mikael	Diverse jazz-standards, blandat kopior och handskrivna noter + lite anteckningar (från rep med en liten ensemble?)
E	Reine & Bengt Obs Låtlista ->	Blandade noter, (skånsk repertoar), handskrivna noter, kopior ur SvL mm.
F	Folkmusikinstrument & Dansformer i Skåne	Material från Spelledarkurs 1987, Skånes Spelmansförbund. Troligen sammanställt av Börje Wallin och/eller Göran Jönsson
G	Kulturminder: Din skaal og min skaal	Kopia av bok utgiven av Selskabet for Dansk Kulturhistoria. "En undersøgelse vedrørende de danske folkelige sungne skaalevers og deres historia" av H. Grüner-Nielsen
H	Farligheter med fiolspelmän	Kopia av artikel signerad Bertil Johansson, oklar källa.
IJ	Låtar solo	Blandade noter, mestadels handskrivna av BE
K	"The Strad Collection" äldre violinister	Tom flik
L	Låtar från Västergötland	Kopior av handskrivna noter (kursmaterial)
M	Div. låtlistor	Repertoarlistor mm. Bl.a Bengt&Reine och Bengt&Ronny Landstedt
N	Kvinnfolk Åländsk folkmusik	Kopierat häfte till LP-skiva
O	Stefan Olsson	Kopierad förteckning/schema över låtar och instrumentering. Kanske ett orkesterbibliotek??
PQ	Midsommarlåtar	Låtlistor
R	Tomas Håkansson	Låtlista + 2 notblad
S	Låtar efter	Kopierade noter, 4 blad

TU	Låtlista och låtar med Ankan	Låtlistor och noter (mestadels handskrivna)
V	Arrangement för stråkorkester	Kopior på handskrivna stråkstämmor till "Emma" (sign. J-O R) och "Skänklåt efer Assar Bengtsson (osignerat).
YZ	Notbok Hj. Tilly 2drafiol (1stafiol pärm 8 nr6)	Kopierad äldre handskriven notbok
ÄÄ	Finka Kalen + mark polskor	"Hej Bengt! Förslöv 920810 Här kommer den efterfrågade polskan efter Finka-Kalen i Västra Karup + lite hannat. Ha't bra! Tussa" (Tussa Lanner). Kopierade noter och texter om Finka-Kalen
Ö	Harmonilära	Handskrivna noter, troligen utförda övningar i Harmonilära

PÄRM 12

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
01	Principles of Violin Playing & Teaching (J. Galamian)	Kopierad bok (från ngt bibliotek). Knappt 120 sidor
02	Översättning av "The Action of Violin Playing" (Rolland)	Kopierat maskinskrivet material. Oklart ursprung. Ca 150 sidor.
10	Intonation ur dubbelgreppsstudier. E. Polo	En sida handskrivna noter.
11	Thechnique without tension. Strad sept. -95	Kopierad artikelserie ur "The Strad". 14 sidor.
12	Technique basic av Simon Fischer. Strad artiklar	Tom flik

13	Fingerstroke: Putting expression back into bowing. Strad Dec. -95	Tom flik
14	The Sou Filé Bowing Principle. Strad mars -91	Tom flik
15	A rainbow of learning (ear training, oral string traing)	Kopierad artikel ur The Strad om Colourstrings, 4 sidor
16	Intervals, Resonanse & Tartini	2 kopierade sidor (ur The Strad?)
17-27		Tomma flikar, ej med i innehållsförteckningen
28	Egen översättning av "Sustained Strokes, Detaché and related Bowings" (Rolland)	Maskinskrivna ark i plastfickor. 11 sidor.
29	Egen översättning av "Principles of Movements in String Playing" (Rolland)	Maskinskrivna ark i plastfickor. 9 sidor.

PÄRM 13

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Innehållet i denna pärm är sorterat FRAMFÖR aktuell flik i innehållsförteckningen, undantaget V och Ö. Siffrorna som står intill index-bokstaven verkar refera till material som flyttats till Pärm 1.	
A	Skala-Modus Lars Josefsson	Kopierat handskrivet kompendium om modus. 4 sidor. LJ var

		dragspelar i Storm over Sundet.
B (1.3)	First violin method using the Yourte Bow	Kopierat ur The Strad
C (1.2)	18th Century Bows	Kopierat ur The Strad
D	Folklig dansmusik Bara nr 23049 DAL	Kopior av förteckning av danser + en del noter. Från DAL.
E	Folklig dansmusik Bara nr 1225 DAL	Kopior från DAL (noter)
F (1.12)	Learning with violinsymboler	Kopierat ur The Strad?
G (1.10)	Georg Enescu reminiscenser	Kopierat ur The Strad?
H	23575 DAL?	Kopierade noter, 9 sidor
IJ (1.9)	[LANDSMÅLSALFABETET DAL - överstruket] En beskrivning av notex. Polskor i Skåne	Kort uppsats om polskemusik i Skåne (2 sidor), Börje Wallin -92 + noter (5 sidor)
K	23031	Kopierade noter, 6 sidor. Troligen från DAL
L	6436 DAL?	Kopierade noter, 4 sidor. Troligen från DAL
M (1.11)	[Förteckning Sång musik visor DAL 17902 - överstruket] Källnatrion Åke Persson	Kopierade handskrivna noter, Plankningar av Källnatrion av Åke Persson -88. 7 sidor
N	Visor Sturkö DAL5660	A5-häfte om Sturkö kyrka samt 4 sidor kopierade från DAL
O (1.13)	[Egna anteckningar DAL Etnologen - överstruket]	Tom flik
PQ	Folkmusikped. I Norden. Sem. i Falun april -88	Seminarierreferat av Gunnar Ternhag, kopierat.
R	Musiken i Skåne, Sv. Landsmål & Sv. Folkliv	Kopia av Musiken i Skåne (SvLan.&SvFolk. XIV.2, s. 1-34)
S	Ored Spelmans Minne	Kopia av "Ored Spelmans Minne, 1820-1910. Illustrerad

		Minnesskrift, Utgiven på 5-årsdagen av hans död av William Lengertz”
TU	Samuel Barber Adagio	Kopierat partitur
V	Nils Lovén Folklivet i Skytts härad, förteckn. visor	Maskinskrivet ark. Sångtitlar samt sidhänvisningar till Nocolovius, Folklivet i Skytts Härad.
Ö	Gamla arrangement. Original ur Skånska Spelmansböcker	Notblad utgivna av Skånes Spelmansförbund 1989-92. Komplet serie 1-17.

PÄRM 14 - Övrigt Musikmaterial EJ NOTER

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Dansen i Skåne B. Wallin. 2 ex. uppsats	2 häftade exemplar. Troligen särtryck ur ngn. tidskrift (sidorna numrerade 5-10)
2	Uppsats om Folkmusik Jonny Soling	Tom flik. Det ligger en sådan uppsats i Notmapp nr. 7
3	Övrigt om dans i Skåne osorterat	Diverse kopior. Från Börje Wallins kurser? En del av det är definitivt sådant som senare hamnat i Börjes Böcker. En del är rakt av kopierat arkivmaterial.
4	Enkel musikalisk form	Kopierat kompendium, 1 sida maskinskriven text, 2 sidor notexempel.
5	Bitreklanger	Kopierat kompendium, 3 sidor maskinskriven text, 3 sidor notexempel.

6	Kadenser	Kopierat kompendium, 2 sidor maskinskriven text, 3 sidor notexempel.
7	Kompendium för kontroll av gitarrer	Kopierat blad
8	Musiken i SKåne med förteckning över spelmansböcker	Uppsats av Börje Wallin, -75. Märkt Ronny Landstedt.
9	Gehörsspel och improvisation Thomas Nyström	Kopierat handskrivet kompendium, 21 sidor
10	Studioteatern	Manus och noter till barnteateruppsättning(ar)
11	James Aebersold Jazzimprovisation Obs! noter	Kopierad bok (märkt Jonny Soling)
12	Om Blockackord	Kopierat kompendium
13	Intonation och träffsäkerhet på fiol N.E. Berg	Kopia på specialarbete vid Musikhögskolan i Malmö, Musikerutbildningen, 1986. Nils-Erik Bergh, 18 sidor
14	Folkdans från Balkan	“Folkdans från Balkan. Kompendium sammanställt av Maria Muller, Eivor Underdal” Studiecirkelkompendium
15-19		Tomma flikar
20	Tre polskor från Helsingland. Obs! noter	Kopierade noter.

PÄRM 15

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
------	----------------------	---

1	Om nyckelharpospelet på Skansen	KP Leffler, kopierad bok
2	Spela nyckelharpa 1, Leif Alpsjö	Kopierad bok
3	I dur och skur, skola för 2-radigt dragspel	Tom flik
4	Vor ældste fokedanse, H. Grüner Nielsson	kopierad bok
5	Spelmannen 4.85 och 4.86	Kopierade tidskrifter
6	Spelmanskomp på fiol, riksspelman Nils Löfgren	Kopierat kompendium
7	Översättning av Paul Rolland "The teaching of action in String Playing"	Samma som pärm 12 flik ???
8	Lars Päng, bouppteckning, redovisningar för spelningar, fotografier, släktforskning	Kopior av kopior? Oklart varifrån materialet kommer
9	Vismelodier, Nils Andersson (Gunilla Feinberg)	DAL 75 - kopia
10	Allspelslåtar	Tom flik
11	Gula sidorna, Skånes Spelmansförbund	Serie notblad från spelmansförbundet, inkomplett
12	Österleningabunken	Kopierat LP-häfte, samma som i notmapp??

PÄRM 16

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Pål Swensson i Stubbarp, Mandelgrens samling LUF	Kopierad spelmansbok, 4 sidor

2	“Kullasamlingen” VIIIA, Mandelgrens samling, LUF	2 st låtlistor + kopierad handskrift, 247 melodier, troligen komplett
3	J.E. Blomgren, Hässlunda 1781 MM:MA13b	Kopia av Ma13b, troligen komplett
4	J.E. Blomgren, Hässlunda, MM:MA13c	Kopia av Ma13c, troligen komplett
5	Nils Th Svensson Ingelsträde (Långarödstrion) LUF	Blandade noter (kopior)
6	Sven Jönsson “Sven Speleman”, V. Torup, “Källnatrion” LUF	Kopierad handskrift, 43 sidor, folklivsarkivet
7	--”--	Kopierad handskrift, 6 sidor, folklivsarkivet
8	--”-- märkt 1 Wiolin	Kopierad handskrift, 20 sidor, folklivsarkivet
9	--”-- märkt terser	Kopierad handskrift, 22 sidor, 2:a-stämmor, folklivsarkivet

PÄRM 17

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
0	Notbok efter Per Henriksson, Söfvestad, M107	Kopia från Visarkivet, 13 sidor -> no 28/29 Angelejs
1	Notbok efter Christoffer Lorens Ramelius, S:t Herrestad, M54	Kopia från Visarkivet
2	Om Folkmusiken i Herrestads härad 1800-talet	Kopia ur skrift av Henning A Isberg: Folklivet i Herrestads härad på 1880-talet s. 51 + kopia s. 6-11 “spelmän och spelmanslag” ur Våra häradar 1971, Ljunits & Herrestads Hembygdsförening

3	Innehållsförteckning över notböcker M50, M98, M94	Kopierade innehållsförteckningar från Visarkivet
4	DAL Innehållsförteckning över folkmusikaccetionsnummer	Tom flik
5	Notbok Sven Åkesson, Jularp, Örkeneds socken	Kopior fr. Nordiska Museet (?), förmedlade av B-A Dahlkog
6	Notbok efter Jöns Nilsson Vånga by 1950 LUF	Släktforskningsmaterial om Häradsspelman Jöns MÅnsson 1780-1834, kopior från LUF av Notbok, 44 sidor
7	Uppteckningar efter Byggm. P.J. Ekelund, Kivik	Kopior från LUF3413 (?) - finns på Visarkivet också (?)
8	Låtar och visor från Sommabygden, Per Tidman, Magnus Lundberg, Svante Sjöblom	Kopia av utgiven bok från 1986

PÄRM 18

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
0	Notbok Karl A (G?) Nilsson	Kopierad notbok, okänt ursprung
1	C. Thornquist 1874 Torna Hällestad I	Kopierad notbok, okänt ursprung
2	C. Thornquist 1874 Torna Hällestad II	Kopierad notbok, okänt ursprung
3	C. Thornquist 1875 Torna Hällestad III	Kopierad notbok, okänt ursprung
4	C. Thornquist 1875 Torna Hällestad IV	Kopierad notbok, okänt ursprung
5	C. Thornquist (1873?) Torna Hällestad V, utan pärm	Kopierad notbok, okänt ursprung

6	C. Thornquist ofullständig VI	Kopierad notbok, okänt ursprung
---	-------------------------------	---------------------------------

PÄRM 19

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Per Jönsson Snårestad I + lösa blad	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
2	Per Jönsson Snårestad II	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
3	Per Jönsson Snårestad III	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
4	Per Jönsson Snårestad IV	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
5	Per Jönsson Snårestad V	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
6	Per Jönsson Snårestad VI utan pärm	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
7	Per Jönsson Snårestad VII utan pärm	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
8	Per Jönsson Snårestad VIII utan pärm	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)

PÄRM 20

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
0	Per Åkesson Knickarp 1911 I	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
1	Per Åkesson Hylleröd 1902 II	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
2	Per Åkessån Hylleröd 1895 III	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
3	Per Åkesson utan pärm IV	Kopierad notbok, okänt ursprung + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
4	Notbok efter Mårten Olsson, Gussnava	Kopierad notbok, förmedlad av Lisbet Lindgren + lista med rubrik "benämningar" innehållande de låtar i boken som har särskild titel (?)
5	Två tryckta nothäften som tillhört Per Åkesson	Kopierade tryckta noter

PÄRM 21

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Musik i Österlen (del 1)? Birger Ehrnborn	Kopia av nothäfte (kopierad från Malmö Stadsbibliotek)

2	Musik till samkväms och gillesdanser. Sv. Ungdomsringen red. Av Gustav Karlsson	Kopia av utgiven notbok (kopierad från Malmö Stadsbibliotek)
3	Våra låtar 1 Göthe Wahlen Låtar bearbetade för 2 fioler	Kopia av tryckt notbok (kopierad från Malmö Stadsbibliotek)
4	Om nyckelharpospelet på Skansen Arthur Hazelius	Kopia av tryckt notbok, samma som 15.1, enbart notdelen
5	Ölåtar och spelmän. Traditioner från "Gåsvikarn" till "Mosse Fridolf" Birger Björnerstedt	Kopia av tryckt notbok (kopierad från Malmö Stadsbibliotek)
6	Byadans 30 låtar för gammaldans arrangerade för två fioler, Skånes Spelmansförbund	Kopia av tryckt notbok (kopierad från Malmö Stadsbibliotek). Stämplad Jan-Erik Olofsson, Malmö
7	Ur Skånska spelmansgömmor, 25 skånska melodier ur Carl-Eric berndts samlingar	Kopia av tryckt notbok (kopierad från Malmö Stadsbibliotek). Stämplad Jan-Erik Olofsson, Malmö
8	Svensk Folkdansmusik 95 låtar arrangerade för 2 fioler Nils Lövgren	Kopia av tryckt notbok (kopierad från Malmö Stadsbibliotek). Stämplad Jan-Erik Olofsson, Malmö
9	Till våra spelmanslärningar Nils Lövgren	Kopia av tryckt notbok (kopierad från Malmö Stadsbibliotek). Stämplad Jan-Erik Olofsson, Malmö

PÄRM 22 Skriven innehållsförteckning saknas

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
0		Några lösa notblad samt tryckt häfte (i lösbladsform, A5) - dansk folkmusik
1		Kopierad notbok: Glimt af Dansk Folkemusik (kopierad från Malmö

		Stasbibliotek)
2		Kopierad notbok: Spillemandsmusik fra Norden, 145 melodier med becifringer (kopierad från Malmö Stasbibliotek), s. 66-117 (de svenska låtarna) + s.177-180 (litteraturlösteckning)
3		Kopierad bok: H. Grüner-Nielsen Vore ældste folkedanse, Langdansen og polskdans, enbart notdelen kopierad.
4		Kopia: SpillemandsNoder fra Christianshavns Beboerhus og Folkets Hus, Stengade

PÄRM 23

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelse ang innehåll)
1 a	Spela och sjung båd gammal och ung Nybörjarlåtar för fiol Lena Krook	Kopierad låtsamling
2 a	Schottis i Sörmland Henry Sjöberg/Arne Blomberg	Kopierad text+noter ur utgivet häfte (okänt vilket)
3 a	Än svänger det... Spelmän på Syd i Malmö Göran Skytte Ullik Johansson Birfilarna	Kopierat (not)häfte till LP-skiva
4 a	Filarfolket Birfilarmusik från Malmö	Kopierat (not)häfte till LP-skiva
5 a	Den långa dansen Unga spelmän från Skåne och Småland	Kopierat (not)häfte till LP-skiva (kopierat från Malmö Stadsbibliotek)
6 a	Kallvattnetsdans J.P. Nyström	Kopierat (not)häfte till LP-skiva (kopierat från Malmö

		Stadsbibliotek)
7 a	Framtidshopp Norrlåtar	Kopierat (not)häfte till LP-skiva (kopierat från Malmö Stadsbibliotek)
8 a	Gamla wijsor från Skåne	Notblad, A5-format, Gambla wijsor 20, 21, 22/23. "Medföljer som tidningsbilaga. © Omdans 1/81" (2/81, 4/81)
9 a	Christer Lundh och Sten Gustens visor och låtar från Skåne	Kopierat (not)häfte till LP-skiva
10 a	Christer Lund Skånska bitar	Kopierat (not)häfte till LP-skiva
	BAKOM DET RÖDA REGISTRET	
1 b	20 roliga visor Skånska Lasse	Tom flik
2 b	Gamla spelmanslåtar från Urshult i Småland. Upp. av Bror Strand	Kopierat tryckt nothäfte
3 b	Kantor Göransson, Tullstorp, Sk.Mel. Nils Andersson	Kiopia ur "Skånska Melodier", s. 358-372 (det mtrl. som inte är med i Sv.L. alltså)
4 b	Tempon för olika danser	Kopierad handskriven lista med låttyper, tempobetckning samt vem som uppgett detta tempo. (BE:s handstil?)
5 b	Ola Hansson Brunnby, Höganäs Museum	Kopia av kopia (av kopia). Originalen ska tydligen komma från Nordiska Museet men är förkommet där.
6 b	Runtenom ur skivan (trad. Bärare + komp)	Kopierat (del av) LP-häfte
7 b	Strad Index of artistst M.M <- OBS!	Index av artister och byggare från tidningen Strad.

PÄRM 24

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Nybörjaraterial (inspelning) original	BE:s noter, original
2	Nybörjarmaterial (övrigt) original	BE:s noter, kopior o original blandat
3	Torna-Hällestadslåtar original	BE:s noter, original + kopior blandat
4	Mårten Olsson Gussnava original	BE:s noter, original
5	Ystadlåtar (Henriksson mm)	BE:s noter, original, 1 blad
6	Vals Kotiljong (dansbeskrivning)	Kopia ur bok (Folkets danser??)
7	Gula Sidorna 25 skånelåtar Sk Spelm.	Notserie utgiven av Skånes Spelmansförbund
8	Ylvas rytmövningar	Kopior, rytmikövningar etc.
9	Tempo för olika danser	Tom flik
10	Hemsida "Svensk folkmusik" H. Norbeck	Utskriven uppsats om Svensk Folkmusik från Henrik Norbecks hemsida © 1997

PÄRM 25 "Visor" saknar skriven innehållsförteckning

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
------	----------------------	---

0	Pärmen saknar flikar och innehållsförteckning	Innehåller diverse noter, texter etc. blandat kopior från både tryckta källor, arkiv mm. + BE:s originalnoter, kopierat och original. Sist i pärmen sitter en kopierad visbok märkt "Komissen den 17-7-1932, 649 4/30 Eldh, Sjömanskåren, Karlskrona"
---	---	---

PÄRM 26

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
0	Nils Börk, Hyllinge Sk.Spelfmf.saml I	Kopierad notbok
1	Nils Börk, Hyllinge Sk.Spelfmf.saml II	Kopierad notbok
2	Nils Th. Svensson, Esperöd, Ingelstråde, Sk.Spelfmf.saml.	Kopierad notbok
3	Banvaktmästare Henning Andersson, Borstahusen Låtar av Axel holmgren samt foto	Kopior på foton, tidningsannons (om konsert) + kopierad notbok
4	Notbok, förmodligen från Landskrona	Kopierad notbok
5	Visa om Tullber (DAL7756)? Ytterligare vistexter bl.a. 2 visor från Ystad	Tom flik
6	Uppsats om Enningar av I. Ingers och några melodier uppt.av A. Nordström, C.E. Berndt mm.	Kopia på 23029 (LUF? DAL?) uppsats + noter
7	Gamla Dansar i Skåne, Engelskor. Sonja o Börje Wallin	Kopierad dans/notbok

8	Skånelåtar för Småspelmän	Kopierad notbok (korrektur?)
9	Allselslåtar SSR 108 låtar från alla landskap	Kopierad tryckt notbok

PÄRM 27

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelse ang innehåll)
1	Svårare låtar	Tom flik
2	Intervju med Folke Mårtensson, Vakt. Skurups Folkh	Kopia av maskinskrivet blad, sammandrag av intervju. Insp. av Reine Steen 1981.08.15
3	Spellistor till olika sammanhang	Blandade spellistor
4	Egna övningar för fiol	Blandade fiolövningar, BE:s originalnoter, handskrivna texter om fiolteknik (BE:s handstil) mm.
5	fiolkomp.	Blad om komp på fiol
6	Tidningsartiklar mm.	Kopierade tidningsartiklar (om folkmusik och BE:s spelmanslag?)
7	Hans Melins minnesfond	Tidningsurklipp dödsrunor + info om minnesfondens grundande
8	Skånskt Visdrama (Ylva Svenonius)	Manus till "Skånskt visdrama" - kopia
9	Ang notböcker (var finns de) acc.nr. osv.	Brev från B-A Dahlskog om notböcker, handskrivna anteckningar
10	Låtar till folkdanslag (Stig)	Noter och dansprogram (från Stig Hellemarck, Lunds Studenters Folkdanslag)

11	Åke Persson kommentarer till Låtar	Kopierade noter märkta "upptecknad ur minnet av Åke Persson" och med kommentarer om spelstil
12	Danska Polskor O.A. (In i annan Pärm) nr 22	Kopierade noter, diverse
13	John Enninger Beteckningar i sina noter	Handskrivet blad (BE:s handstil)
14	Brev från Rusken + noter	Kopierat brev + noter
15	Gösta Ekblad, Reine Steens uppt. (nr 14 saknas) Mina egna arr. Nr (1) ovan	Kopierad uppsats + noter från Reine Steen
16	"Smygelåtar" Trelleborgs kommun	Diverse noter med koppling till Trelleborgs kommun

PÄRM 28

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Notbok eftr Anders Nilsson V. Vemmenhög Brev + renskrivna noter. Text till hoppvalsen eftr nr 9. Privat ägo	Handskrivet brev till BE. signerat Eva om notbokens ursprung. Nyskriven text till melodi ur notboken. Renskrifter av BE Kopierad spelmansbok 8 sidor.
2	Notbok efter M J Persson eller Jöns Persson Roalöf år 1804 M45a	Tom flik
3	Notbok efter Jon Jonsson 1867. Tillhört kantor P Viberg, Loshult M3	Kopia på M3 från Visarkivet. komplett.
4	Notbok efter Johannes Erlanson. Privat ägo.	Kopierad handskrift. "Samling af äldre och nyare dansmusik för

	Förmedlad av Margareta Söderström. Obs Fotografi av Johannes, Ullrika och Margareta	FIOL eller FLÖJT” Upptecknad av J.A.E. och tillägnad Joh.s Erlanson, Abild 242 nummer, ca 150 sidor.
5	Notbok efter P.C. Christell, Bösarps, Trelleborg	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.

PÄRM 29

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelse ang innehåll)
1	Angående innehållet i denna pärm	Tom flik
2	Notboken “tjocka häftet”	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.
3	“Lösa blad”	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.
4	Notboken “stora häftet”	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.
5	Notboken “mellanstora häftet”	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.
6	Notboken “lilla häftet”	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.
7	Notboken “utan namn”	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.
8	Notboken “Musik för gitarr” (Från Gladsax?)	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.
9	Notbok efter Anders Nilsson, Vallösa	Kopierad handskrift. Okänt ursprung.
10	39 Danser från Ångermanland. H.E. Kempe	Kopierad tryckt notsamling

PÄRM 30

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
A	Upplandslåtar Erik Sahlström uppt. Gösta Sandström	Kopierad tryckt notbok (förekommer även i notmapp 4)
B	Nybörjarlåtar förteckning (att komplettera)	Tom flik
C-D	Bengts osorterade. Noterna i ordningsföljd (skivan)	Noter på alla låtarna från skivan "Bengts Osorterade"

Röd Pärm, Skånsk Folkmusik i Musikmuseets samlingar Stockholm

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
		Pärmen saknar flikar men har gula mellanläggspapper mellan olika avdelningar. Hela pärmen verkar vara en kopia av arkivregister/innehållsförteckning från Musikmuseet. Sporadiskt finns anteckningar gjorda av BE. Sist i pärmen kommer en förteckning över skånska spelmansböcker i MM-samlingarna, upprättad av Börje Wallin, Lars-Torgny Lasson och Åke Persson.
		Arkivförteckning "Musikmuseets samlingar av Svensk Folkmusik, Handlingar och Klipp"
		Arkivförteckning "Musikmuseets samlingar av Svensk Folkmusik, Handlingar och Klipp" [senare version?]

		Text om folkmusikkommissionens arkiv av Birgitta Dahl, 1976. Arkivförteckning för Folkmusikkommissionens arkiv - Huvudarkivet Registerkort för SkXX- och SkeXX-serierna
		Innehållsförteckning "Bilaga till FMKII a:42-44 (Särskilda låtbidrag)"
		Innehållsförteckning "Folkmusik Brev"
		Innehållsförteckning "Folkmusikalier. Allm. (Ej Folkmusikkommissionen)" Registerblad för skånska spelmansböcker i Ma- och M-serierna
		Innehållsförteckning "Folkmusikalier. Allm. (Ej Folkmusikkommissionen)"
		Förteckning över skånska spemansböcker i MM-samlingarna, sorterade häradsvis, upprättad av Lars-Torgny Lasson, kompletterad av Börje Wallin och renskriven på dator av Åke Persson.

Orange Pärm "The Real BOOK"

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
		The Real Book, lösbladsversion. Märkt Hans Peter Nilsson + adress

Tunn Blå Pärm "Musikteori"

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)

0	Ingen innehållsförteckning	Innehåller musikteoretiska anteckningar: självstudier (?) och egenskapat pedagogiskt material. Ackordsgrepp på fiol, kvintcirklar,
---	----------------------------	--

Blå Pärm "HSS"

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	saknas	Diverse noter, kopior på sånger ur olika (pedagogiska) sångböcker. Först en tjock bunt osorterat, därefter bakom alfabetiska flikar A-Ö (efter titel på sången)

Blå Pärm - trasig etikettficka

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	saknas	Korrespondens av olika slag (mestadels professionell). Kursinformation, allspelsnoter, deltagarlistor, kontrakt mm. mm.

Blå Tjock Pärm "Avslutade kurser"

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
------	----------------------	---

		Pärmen innehåller 3 register. Ett Brunt A-Ö, ett Blått M-Ö och ett Brunt 1-10
	BRUN FÖRTECKNING A-Ö	
A	Svenska Ungdomsringen 12-13 oktober 1985	Kursinfo, kursmaterial + låtlista
B	Tomelilla 1-6/7 1985	Kursinfo, deltagarlistor, anteckningar mm.
C	Svenska Ungdomsringen 15-16 mars 1986	Kursschema, noter
D	Tomelilla 24-26 Januari 1986	Kursinfo, deltagarlista, schema och låtlista
E	Tomelilla 30.6-5.7 1986	Kursinfo, deltagarlista, schema
F	Peter Pederssn Bengt&Reine Holland	Låtlista, busstidtabell, hotelladress [korrespondens med Sveriges Radio om detta finns i den blå korrespondenspärm]
G	Ronny Landstedts kurser & kursmaterial	Kursinfo, deltagarlistor, anteckningar mm.
H	Tidigare kurser ABF Lund	Anteckningar, deltagarlistor, korrespondens mm.
I	Faluns Internationella Folkmusikvecka -86	Korrespondens, info, låtlistor mm. Inför "Skånska bunken" i Falun 1986.
J	Skeppsholmens Folkhögskola Sommaren 84	Deltagarlista, noter mm.
K	Tomelilla 26-27 jan 1985	Deltagarlista, schema
M-Ö		TOMMA FLIKAR
	BLÅ FÖRTECKNING M-Ö	
M		Tom flik

N		Schema ?
O		Anmälningar kurser Vuxenskolan
PQ		Anmälningar kurser Vuxenskolan. Anteckningar
R		Anmälningar kurser Vuxenskolan. Anteckningar
S		Anteckningar
T		Tom flik
U		Korrespondens Vuxenskolan
V-W		Diverse noter - BE. original. Nybörjarmaterial.
X-Ö		Tomma flikar
		Blandat Kursmaterial (Kursnoter, deltagarlistor, scheman, utskick, timlistor, mm. mm.)
	BRUN FÖRTECKNING 1-10	
1		Namnlista, låtlista
2		Noter, kopior
3		Tom flik
4		Anteckningar (Kursplan mm.)
5		Kopierade handskrivna noter - fiolövningar (sign. OH [Ole Hjort?]).
6		Diverse undervisningsmaterial (musikteori)

7		Studiecirkelmateriel, skriftliga fiolinstruktioner
8		Tom flik
9		Kursfolder "Folkmusik och dans Kurser på Österlen 1987" Scheman, anteckningar mm.
10		Diverse kursmaterial (info, listor mm.)

Blå Pärm "Musik i Österlen"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Musik i Österlen Folkmusik, Spelmanslåtar, Visor samlade av Birger Ehrnborn	Pärmen innehåller häfte 1-9 (av totalt 9 som finns utgivna). Utgivna 1973-95

Blå Pärm utan märkning

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
		Låtlista Bjäresjö 2006 27/7 BEs standardregister (i plastficka)
1	Marsch, Gånglåt	Kopierade noter - BE
2	Polka Polkette Galopp	Kopierade noter - BE
3	Schottis Renländer Pas De Quatre	Kopierade noter - BE

4	Anglais Engelska Brännvinspolska	Kopierade noter - BE
5	Mazurka Rumpedarra Hambo	Kopierade noter - BE
6	Vals	Kopierade noter - BE
7	Markerad Polska Svingedans Bugadans Runtenom Körepolska	Kopierade noter - BE
8	Slängpolska Polonais Sextondelspolska	Kopierade noter - BE
9	Långdans	Tom flik
10	Menuette	Tom flik
11	Övriga Låtar	Tom flik
12	Övrigt material	Tom flik

Tunn blå plastpärm "Noter skivan"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Kopierad noter till skivan "Bengts Osorterade"	

Tunn röd ringpärm "Salongsmusik Fiol"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Handskriven låtförteckning Kopierade noter på salongsmusik, blandade källor.	

Tunn röd ringpärm "Piano"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Ritad klaviatur på pappskiva Klaviaturer på papper med olika mönster markerade (för att hitta olika ackord?)	Pedagogiskt material?

Tunn röd ringpärm "Fiol Mandolin"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Kvintcirklar med "Enkla treklanger i dur och moll första läget på fiolen" Harmonilära och grepptabeller (ackord) för fiol/mandolin	Pedagogiskt material.

Tjock röd gaffelpärm omärkt

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	BE originalnoter + diverse kopior	Blandat material

Blå Gaffelpärm omärkt

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
		Diverse noter (julsånger, skolsånger mm.)
A-Ö		Diverse sånger, sorterade alfabetiskt på titel. Skolmaterial?
		Kopierad notbok med Jazz-standards

Orange gaffelpärm Omärkt [blekt SOS?]

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
		Låtlistor, Repertoarlista Storm over Sundet (SOS). Blandade noter (SOS-repertoar), Korrespondens, arrangemang etc.
1	Marsch, Gånglåt	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)

2	Polka Polkette Galopp	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
3	Schottis Renländer Pas De Quatre	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
4	Anglais Engelska Brännvinspolska	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
5	Mazurka Rumpedarra Hambo	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
6	Vals	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
7	Markerad Polska Svingedans Bugadans Runtenom Körepolska	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
8	Slängpolska Polonais Sextondelpolska	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
9	Långdans	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
10	Menuette	Diverse noter, kopior, blandat ursprung (materialet verkar höra samman med SOS-repertoaren)
11	Övriga Låtar	Tom flik
12	Övrigt material	Diverse SOS-material: Låtlistor, kontrakt, noter, infoblad, affischer mm.

Blå ringpärm "1991"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Blandade noter, kopior av BE-noter	

Pappersmapp "notmönster"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Blandade noter, kopior av BE-noter	

Tunn blå pärm "Nybörjarlåtar"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Blandade noter, kopior av BE-noter,	Pedagogiskt material
	Kursinbjudan	
1-11	Blandade noter, mestadels kopior av BE-noter	Pedagogiskt material, sorterat enligt BEs standardinnehållsförteckning (tom plastficka finns i början, där innehållsförteckningen troligen skulle sitta)
12		Träningsprogram för fiol (från Jonny Soling?). Stråkövningar

Blå pärm "Nybörjarlåtar"

FLIK	INNEHÅLL	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
	Blandade noter, kopior av BE-noter, mkt. tabulaturer, Anteckningar	Pedagogiskt material
1-10	Blandade noter, mestadels kopior av BE-noter	Pedagogiskt material, sorterat enligt BEs standardinnehållsförteckning

Grön Pärm omärkt, plastrygg

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
1	Marsch, Gånglåt	Diverse noter, BE-kopior
2	Polka Polkette Galopp	Diverse noter, BE-kopior
3	Schottis Renländer Pas De Quatre	Diverse noter, BE-kopior
4	Anglais Engelska Brännvinspolska	Diverse noter, BE-kopior
5	Mazurka Rumpedarra Hambo	Diverse noter, BE-kopior
6	Vals	Diverse noter, BE-kopior

Grön Pärm "2", plastrygg

FLIK	INNEHÅLLSFÖRTECKNING	KOMMENTAR (t.ex. Avvikelser ang innehåll)
7	Markerad Polska Svingedans Bugadans Runtenom Körepolska	Diverse noter, BE-kopior
8	Slängpolska Polonais Sextondelspolska	Diverse noter, BE-kopior
9	Långdans	Diverse noter, BE-kopior
10	Menuette	Diverse noter, BE-kopior
11	Övriga Låtar	Diverse noter, BE-kopior
12	Övrigt material	Diverse, BE-kopior, övningar, tempobeteckningar, musikteori mm.

Tillägg: Röd gaffelpärm märkt "Ruskens spelmän 1994 – 2012". Indexerad pärm: 1. Kallelser 2. Verksamhetsberättelser 3. Stadgar 4. Protokoll 5. Resultaträkningar 6. Deltagarförteckningar 8. Spelningar, kurser 9. Tidningsklipp 11. Foton, tackkort. Innehåller även en beskrivning av Ruskens Spelmän, förf. av Lisbet Lindgren.